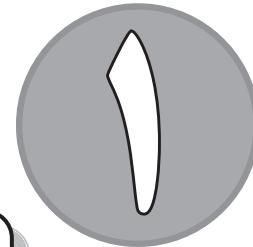




دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه
۱۴۰۲/۱۰/۱

آزمون ۱ دی ماه ۱۴۰۲

آزمون اختصاصی
دوازدهم انسانی

نام درس	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید	مجموعاً دانش آموزان در هر رده ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می دهند.
ریاضی و آمار	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	
علوم و فنون ادبی	۶	۵	۳	۲	۱		
جامعه‌شناسی	۸	۷	۵	۲	۱		
روان‌شناسی	۷	۵	۴	۲	۱		

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۷۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	نام شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	اجباری	علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰
۴	اجباری	جامعه‌شناسی (۳)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۵	انتخابی	جامعه‌شناسی (۱)	۵	۵۱	۵۵	۵
		جامعه‌شناسی (۲)	۵	۵۶	۶۰	
۶	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰

سؤالهای امتحانی نیمسال اول در سایت کانون

همه‌ساله در زمان امتحانات مدارس، پربازدیدترین روزهای سایت کانون را شاهد هستیم، یکی از دلایل آن وجود سوالهای جدید امتحانی مدارس برتر از سراسر کشور است. بسیاری از این سوالات امتحانی همراه با پاسخ تشریحی است و برای همه دانش آموزان کانونی و غیرکانونی قابل استفاده است.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی، ابوالفضل بهاری، گلناز بینقی، محمد حمیدی، احمد رضا ذاکر زاده، سعید عزیز خانی، علی قهرمان زاده، فرشید کربیمی، امیر محمودیان
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، عزیز یاسی پور، سعید جعفری، فرهاد علی نژاد، فرهاد فروزان کیا مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، شیوا نظری، هونم نمازی، محمد حسین یگانه
جامعه‌شناسی	امیرمهدي افشار، ريحانه اميني، آزيتا بيدهقي، كوثر شاهحسيني، فاطمه صفری، حبيبه محبی، سید محمد مدنی دیناني
روان‌شناسي	حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، نیلوفر طالی، مهسا عفتی
عربی زبان قرآن	ولی برجمی، ابوالفضل تاجیک، مجید بیگلری، امیرحسین شکوری، علی رسولی، حسین رضائی، حمیدرضا قائد امینی، مرتضی کاظم‌شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، آیدین مصطفی‌زاده، فاطمه منصور‌خاکی، پیروز وجان
تاریخ و جغرافیا	علی آق‌جانپور، صفا حاضری، زهرا دامیار، امیرحسین کاروین، محمد ملک‌آبادی‌زاده، جواد میربلوکی
فلسفه و منطق	محمد آقا صالح، پرگل رحیمی، سیما جعفرزاده صابری، محمد رضائی‌بقا، موسی سپاهی، حمید سودیان، فیروز نژاد‌نچف، علیرضا نصیری
اقتصاد	آفرین سجادی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، سید محمد مدنی دینانی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	ویراستار رتبه برتر کنکور	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمدابراهیم توzenده‌جانی	محمد بحیرایی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی، آروین حسینی	—	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	یاسین مهدیان	آرش مرتضائی فر، ابوالفضل کاشی	فریبا رثوفی
جامعه‌شناسی	کوثر شاهحسینی	کوثر شاهحسینی	فاطمه صفری	آرش مرتضائی فر، مهتاب شیرازی	زهره قموشی
روان‌شناسي	مهسا عفتی	مهسا عفتی	محمد صمدی زاده‌سنگره، فرهاد علی نژاد	—	زهره قموشی
عربی زبان قرآن	احسان کلات‌عربی	ستد محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	—	لیلا ایزدی
تاریخ و جغرافیا	زهرا دامیار	زهرا دامیار	—	فاطمه عزیزی	علیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیما جعفرزاده صابری	علیرضا نصیری	فرهاد علی نژاد	مهتاب شیرازی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهندی ضیائی	سارا شریفی	مرتضی عزیزی	رامیلا عسگری	زهره قموشی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصور‌خاکی
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهرا قموشی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



الگوهای خطی
(مدل سازی و دنباله)
صفحه های ۴۵ تا ۶۰

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۳)

۱- اگر جدول زیر، هزینه گاز مصرفی بر اساس طبقات میزان مصرف را نشان دهد، تابع مدل سازی محاسبه بهای گاز مصرفی کدام است؟

متوجه مکعب	$0 \leq x < 30$	$30 \leq x < 45$	$x \geq 45$
هزینه هر متوجه مکعب (ریال)	۱۰۰	۱۱۵	۱۴۰

$$f(x) = \begin{cases} 100x, & 0 \leq x < 30 \\ 115x, & 30 \leq x < 45 \\ 140x, & x \geq 45 \end{cases} \quad (۲)$$

$$f(x) = \begin{cases} 100, & 0 \leq x < 30 \\ 115, & 30 \leq x < 45 \\ 140, & x \geq 45 \end{cases} \quad (۱)$$

$$f(x) = \begin{cases} 100x, & 0 \leq x < 30 \\ 215x, & 30 \leq x < 45 \\ 355x, & x \geq 45 \end{cases} \quad (۴)$$

$$f(x) = \begin{cases} 100, & 0 \leq x < 30 \\ 215, & 30 \leq x < 45 \\ 355, & x \geq 45 \end{cases} \quad (۳)$$

۲- دنباله حاصل از مجموع اعداد هر سطر در مثلث خیام، $a_{\frac{k+1}{6}}$ باشد. اگر «مجموع اعداد سطر دهم = $17 - k^3$ » باشد، حاصل $a_{\frac{k+1}{6}}$ کدام است؟

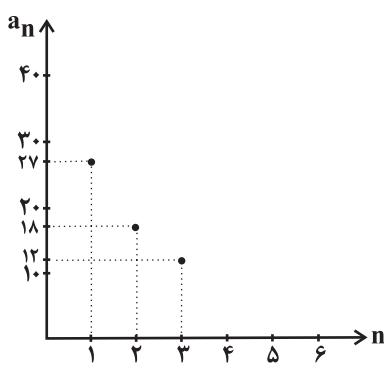
۸ (۴)

۱۶ (۳)

۴ (۲)

۳۲ (۱)

۳- اگر نمودار زیر مربوط به یک دنباله باشد، رابطه بازگشتی این دنباله کدام می تواند باشد؟



$$a_{n-1} = \frac{1}{2} a_n \quad (۱)$$

$$a_{n+1} = \frac{2}{3} a_n \quad (۲)$$

$$a_n = \frac{3}{4} a_{n-1} \quad (۳)$$

$$a_{n+1} = \frac{1}{3} a_n \quad (۴)$$

۴- در دنبالهای داریم: $t_{n+1} = 2t_n - n + 1$ و جمله دهم این دنباله برابر 100 است، جمله یازدهم چقدر از جمله نهم بزرگتر است؟

۱۴۲ (۴)

۱۳۷ (۳)

۱۲۱ (۲)

۱۱۵ (۱)

۵- با توجه به رابطه بازگشتی $a_{n+1} = \begin{cases} a_n + k, & \text{مضرب } ۳ \text{ باشد} \\ \frac{a_n}{2}, & \text{مضرب } ۳ \text{ نباشد} \end{cases}$ کدام است؟

$\frac{3}{8}$ (۴)

$\frac{3}{4}$ (۳)

$\frac{1}{2}$ (۲)

۲ (۱)

دو سؤال ساده: در هر آزمون در هر درس و از هر ۱۰ سؤال دو سؤال ساده‌تر در کارنامه برای شما مشخص می‌شوند. دو سؤال ساده‌تر، سؤال‌هایی هستند که تعداد زیادی از دانش آموزان به آن‌ها درست پاسخ داده‌اند. این سؤالات را خوب یاد بگیرید.



۶- هزینه مصرفی آببهای یک منطقه طبق جدول مقابل محاسبه می‌شود. به این ترتیب طبقات مصرف (متر مکعب)

$0 \leq x < 8$	$6/5$
$8 \leq x < 16$	$a - b$
$16 \leq x < 24$	$5b - 7$
$24 \leq x < 32$	$b + 5$
$x \geq 32$	$a + 3b$

که هزینه ماهانه هر مشترک برابر با حاصل ضرب مصرف آن مشترک در ماه در هزینه هر متر مکعب در آن طبقه مصرفی است. مصرف مشترکی در ماه ۳۰ متر مکعب است.

اگر او مصرف خود را ۳۰ درصد کاهش دهد، هزینه آببهای او ۶ هزار تومان کمتر از

نصف هزینه قبل می‌شود. در صورتی که مصرف خود را ۵۰ درصد کاهش دهد، آببهای

او ۱۶۸ هزار تومان کاهش می‌یابد. اگر مصرف این مشترک ۱۰ متر مکعب افزایش یابد،

آببهای او چند هزار تومان می‌شود؟

(۵۲۸) ۴

(۴۸۸) ۳

(۴۷۲) ۲

(۴۳۶) ۱

۷- با فرض اینکه جمله سوم دنباله بازگشتی $a_1 = k$ ، $a_{n+1} = \frac{1}{2}(a_n + \frac{k}{a_n})$ را می‌دهد، مقدار تقریبی \sqrt{k} برابر کدام گزینه است؟

 $\frac{2}{3}$ (۴) $\frac{5}{6}$ (۳) $\frac{6}{7}$ (۲) $\frac{3}{5}$ (۱)

۸- در دنباله بازگشتی $a_1 = \sqrt{2}$ ، $a_{n+1} = 2[a_n] + \left[\frac{n}{2}\right]$ کدام است؟ ([] علامت جزء صحیح است).

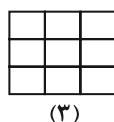
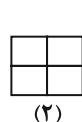
۶ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۵ (۱)

۹- با توجه به الگوی شکل مقابل، مجموع تعداد مربع‌های کوچک (هماندازه با مربع شکل (۱)) در مراحل چهارم و ششم کدام است؟



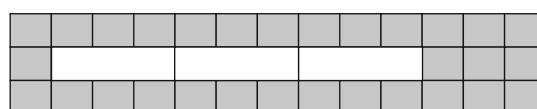
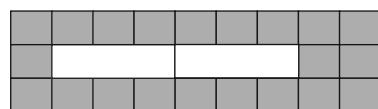
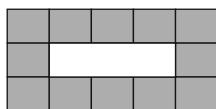
۵۴ (۲)

۶۱ (۴)

۵۲ (۱)

۴۱ (۳)

۱۰- با توجه به الگوی مقابل، در شکل ۲۰ ام نسبت تعداد کاشی‌های رنگی به تعداد کاشی‌های سفید کدام است؟



، ...

(۱)

(۲)

(۳)

 $\frac{179}{20}$ (۴) $\frac{183}{20}$ (۳) $\frac{9}{2}$ (۲)

۹ (۱)



تابع

صفحه‌های ۲۱ تا ۵۴

پاسخگویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.

ریاضی و آمار (۲)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۱- اگر $c = \frac{ac+b}{k}$ کدام است؟
 $f(x) = \{(3, c+b), (4, -\frac{1}{2}k), (5, -2a)\}$ تابع همانی و $g(x) = a(x-1)^2 + bx^2 + 5x + c$

$\frac{5}{2} (۴)$

$\frac{3}{4} (۳)$

$-\frac{3}{2} (۲)$

$\frac{1}{2} (۱)$

۱۲- اگر $\{f, g\} = \{(3, 5), (4, 2), (7, 5), (6, 0)\}$ و تابع $D_g = \mathbb{R}$ باشد، تابع $g(x) = x^2 + 1$ کدام است؟

$\{(3, 2), (4, 7/5), (7, 5), (6, 0)\} (۲)$

$\{(3, 2), (4, 8/5), (7, 10)\} (۱)$

$\{(3, 2/5), (4, 8/5), (7, 5), (6, 0)\} (۴)$

$\{(3, 2/5), (4, 7/5), (7, 7/5)\} (۳)$

۱۳- با توجه به ویژگی‌های تابع ثابت و همانی کدام گزینه درست نیست؟

۱) نمودار تابع همانی با دامنه $\{x \in \mathbb{R} \mid -1 \leq x \leq 2\}$ از مبدأ مختصات می‌گذرد.

۲) در تابع همانی f با دامنه \mathbb{R} همواره رابطه $f(kx) = kf(x)$ برقرار است.

۳- اگر f تابعی ثابت و g تابع همانی با دامنه \mathbb{R} باشند، محل تلاقی نمودار این دو تابع یک نقطه است.

۱۴- تابع f با دامنه \mathbb{R} و ضابطه $f(x) = \begin{cases} \frac{a+x}{a-x} - \frac{a+4}{2a-2} & , \quad x > 0 \\ ax^2 + bx & , \quad x \leq 0 \end{cases}$ کدام است؟

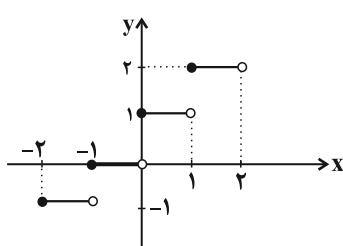
$23 (۴)$

$18 (۳)$

$7 (۲)$

$-2 (۱)$

۱۵- اگر نمودار تابع f به صورت زیر باشد، حاصل $A = \frac{f(\sqrt{2}-1)+f(1-\sqrt{3})}{[\pi-1]+[2]}$ کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است).



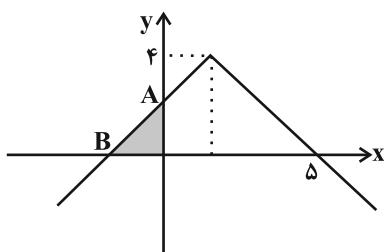
$\frac{1}{3} (۱)$

$\frac{1}{4} (۲)$

$\frac{1}{2} (۳)$

$\frac{2}{5} (۴)$

محل انجام محاسبات



۱۶- نمودار $y = -|x - \frac{b}{4}| + b$ به صورت زیر است. مساحت قسمت رنگی چقدر است؟

۳ (۲)

۲ / ۵ (۱)

۹ (۴)

۴ / ۵ (۳)

۱۷- در تابع علامت داریم: $\text{sign}(a) = 1$ و از طرفی معادله $x^3 - ax + a = 0$ دو ریشهٔ یکسان دارد. مقدار a کدام است؟

-۴ (۴)

-۳ (۳)

-۲ (۲)

-۱ (۱)

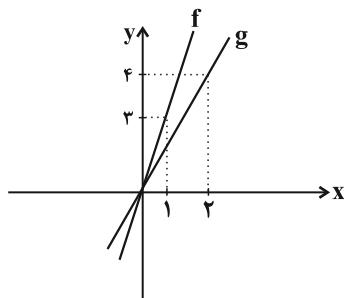
۱۸- اگر نمودار تابع با ضابطه $f(x) = x + [x]$ و دامنه $x < 0$ با خط $y = k$ هیچ برخوردی نداشته باشد، مقدار k کدام می‌تواند باشد؟

 $\frac{5}{2}$ (۴)

۲ (۳)

 $\frac{1}{2}$ (۲) $\frac{3}{2}$ (۱)

۱۹- در شکل مقابل دو تابع خطی f و g رسم شده‌اند، ضابطهٔ تابع $h(x) = (f+g)(x)$ کدام است؟



$$h(x) = x^3 + 4x \quad (1)$$

$$h(x) = x^3 + x + 3 \quad (2)$$

$$h(x) = 5x \quad (3)$$

$$h(x) = 3x \quad (4)$$

۲۰- اگر $f - g = \{(-1, 5), (4, -3), (d, -3)\}$ و $g = \{(-1, a), (b, 5), (2, 3)\}$ دو تابع باشند و $f = \{(-1, 3), (4, 2), (c, -2)\}$ باشد، چند مقدار d موجود است؟

ممکن برای d موجود است؟

۱ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۴ (۱)



علوم و فنون ادبی (۳):
اختیارات شاعری (۱): زبانی
لفونشر، تضاد و متناقض نما
و کارگاه تحلیل فصل
صفحه های ۴۸ تا ۶۵

علوم و فنون ادبی (۲):
فصل یکم
(درس های ۱ تا ۳)
+ کارگاه تحلیل فصل اول
صفحه های ۱۰ تا ۳۴

پاسخ گویی به سوال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۳) و (۲)

۲۱- از دیدگاه تاریخ ادبیات و سبک شناسی همه موارد درست است؛ به جز:

(۱) از نمونه های جریان ساده نویسی نثر در سبک عراقی «مرصاد العباد» را می توان نام برد که اثری است عارفانه و نویسنده آن نجم دایه است.

(۲) از نمونه های آثار منثور در قرن هشتم می توان به «تاریخ گزیده» اثر حمدالله مستوفی و «اخلاق الاشراف» اثر عبید زاکانی اشاره کرد.

(۳) برخی آثار منثور مولانا عبارت اند از «فیه ما فیه»، «مکاتیب» و «مجالس سبعه» و جامی در «نفحات الانس» از عطار تقليد کرده است.

(۴) سعدی هم در سروdon غزل عاشقانه در کتاب «بوستان» سرآمد است و هم در ادبیات تعلیمی سخنگوی ضمیر خودآگاه ایرانی است.

۲۲- کدام گزینه درباره شعر قرن هشتم هجری صحیح است؟

(۱) با روی کار آمدن درباره ای ادب دوست، قصیده رونق گرفت.

(۲) مناطقی مثل خراسان همچنان در حکم مرکز ادبی این دوره به شمار می رفت.

(۳) زبان شعر جز در شعر شاعران ساخته، رو به سنتی نهاد.

(۴) تعصبات دینی حاکمان این دوره، مانع رشد عقاید مختلف می گردید.

۲۳- کدام موارد از دیدگاه تاریخ ادبیات نادرست هستند؟

(الف) سلمان ساوجی، از شاعران قرن هشتم، در غزل توجه خاصی به سعدی و حافظ داشت.

(ب) در دوره شاهرخ تیموری هنرمندان مورد حمایت او قرآن کریم و شاهنامه را با خط خوش و تصاویر زیبا آراستند.

(ج) از نخستین و مهم ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر در قرن هفتم به قلم شمس قیس رازی نگاشته شد.

(د) عطاملک جوینی کتاب تاریخ جهان گشا را با استفاده از اطلاعاتی که طی سفرهایش و کارهای دیوانی به دست آورده بود، نوشت.

(ه) هر فصل از مثنوی «عشاق نامه»، اثر فخر الدین عراقی، به یکی از مباحث عرفانی اختصاص دارد و با تمثیل و حکایت به پایان می رسد.

(۱) الف - ب (۲) ج - د (۳) ب - ه (۴) ب - ۵

۲۴- تعداد هجای هر کدام از اركان ابیات ... و ... یکسان است.

(الف) جدا شد یار شیرینت کنون تنها نشین ای شمع

(ب) نازنینی چو تو پاکیزه دل و پاکنهاد

(ج) چون نور آن شمع چگل می درنیابد جان و دل

(د) به حسن خود تو شادی را بکن شاد

(۱) الف - ب (۲) الف - ج

۲۵- تعداد پایه های آوانی کدام بیت متفاوت است؟

(۱) همه شب می پزم سودا به بوی وعده فردا

(۲) همه دانند که من سبže خط دارم دوست

(۳) چه کنم با که توان گفت که او

(۴) من اندر خور بندگی نیستم

۲۶- در چند بیت، آرایه «تشبیه» یافت می شود؟

(الف) ای جمله جهان به روی خوبت نگران

(ب) بین آن زلف اگر بر ماه مشکینت کمر باید

(ج) دوش چون در شکن طره شب چین دادند

(د) از خون من فرسنی هر دم نواله هجر

(ه) دهانش کرد عیب غنچه ظاهر

(۱) دو

شب سودای سعدی را مگر فردا نمی باشد

نه چو دیگر حیوان سبže صحرایی را

در کنار مـن و مـن مهـجـورـم

وز اندـادـه بـیـرونـ تو در خـورـدـمـنـ

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج

(۱) ب - ج (۲) ب - ۵

(۳) ب - ۵ (۴) ب - ج



نسیم صبا بـوی عنبر گرفت
جهان نافـه مشک اذفر گرفت (اذفر: خوشبو)
چون شد چراغ روز شبانگاه زیر آب (تف: گرما)
می‌بلرزد ساق عرش از آه صورآوای من

زشت باشد کـه نافـه لاف زند
چون عمر پایدار و فلک دستگیر نیست
این همه اشک عاریه است اشک روان من کجا
کـه جـز او کـیست کـه برخورد ز سیمین بـدنـش

(۳) ب - د (۴) ج - ۵

جادـه خـود رـا نـسـازـی مـحـو در منـزـل چـرا
خـورـشـید مـومـیـاـیـی مـاهـ شـکـسـتـه است
بـودـیـم هـرـچـه بـودـیـم او وـانـمـودـ ماـ رـا
کـو عـارـفـیـ کـه قـول مـرا تـرـجـمانـ کـنـدـ؟

(۴) ب - ۵ (۳) ج - ۵

دست قدرت نـگـر و منـصـب صـاحـبـ جـاهـیـ»

(۲) استعاره، کـنـایـه، تـشـبـیـه
(۴) کـنـایـه، پـارـادـوـکـسـ، استـعـارـه

از وـعـدـه و وـعـيـدـ تو پـرـ نـور و نـارـ بـادـ
در کـایـنـات نـسـخـهـ سـوـدـ و زـیـانـ رـسـیدـ
زـلـفـ و روـیـ تو در اـسـلـامـ صـلـیـبـ و صـنـمـانـدـ
من نـدـانـ رـوـزـ و شبـ با يـكـدـگـرـ چـونـ بـسـتـهـانـدـ

استـادـهـ استـ شـمـعـ و هـمـانـ گـرمـ رـفـتنـ استـ»

(۲) تـنـاسـبـ، مجـازـ، تـشـخـیـصـ
(۴) مجـازـ، تـضـادـ، وـاجـ آـرـابـیـ

باـزـآـمـدـیـ کـه دـیدـهـ مشـتـاقـ بـرـ درـ اـسـتـ
کـسـیـ کـه بـرـ سـرـ کـوـبـتـ مـجاـورـیـ آـمـوـختـ
باـ هـمـهـ زـیـرـکـیـ بـهـ دـامـ اـفـتـادـ
وـرـ توـ قـبـولـ مـیـکـنـیـ باـ هـمـهـ نـقـصـ کـامـلـمـ

۲۷- در کدام گزینه، تشبیه به کار نرفته است؟

- (۱) بر آتش فکند از خم طره عود
- (۲) بنفسه به برگ سمن برشکست
- (۳) همسایگان ز تف دلم برکنند شمع
- (۴) تا که لرzan ساق من بر آهنین کرسی نشست

۲۸- در کدام ایيات، تشبیه به کار رفته است؟

- (الف) هـرـکـجـاـلـفـ اوـ مـصـافـ زـنـدـ
- (ب) دـلـ بـرـ اـمـیدـ وـعـدـهـ اوـ چـونـ تـوـانـ نـهـادـ
- (ج) دـوـشـ زـ چـشـمـ مـرـدـمـانـ اـشـکـ بـهـ وـامـ خـواـستـمـ
- (د) حـسـدـ اـزـ هـبـیـجـ نـدـارـمـ مـگـرـ اـزـ پـیـرـهـنـشـ

(۱) الف - د (۲) ب - ج

۲۹- تعداد تشبیه در کدام ایيات برابر است؟

- (الف) تـاـ بـهـ کـیـ بـیـ مـدـعـاـ چـونـ شـمـعـ بـایـدـ رـفـتـتـ
- (ب) جـامـ شـرـابـ مـرـهـمـ دـلـهـایـ خـسـتـهـ استـ
- (ج) در عـالـمـیـ کـهـ بـاـ خـودـ رـنـگـیـ نـبـودـ مـاـ رـاـ
- (د) سـیـمـرـغـ کـوـهـ قـافـ حـقـیـقـتـ کـنـونـ مـنـمـ

(۱) الف - ب (۲) ب - ج

۳۰- آرایههای بـیـتـ زـیـرـ کـدـامـ استـ؟

«خـشـتـ زـیـرـ سـرـ وـ بـرـ تـارـکـ هـفـتـ اـخـتـرـ پـایـ»

- (۱) تـشـبـیـهـ، پـارـادـوـکـسـ، تـشـخـیـصـ
- (۳) مجـازـ، تـشـخـیـصـ، تـشـبـیـهـ

۳۱- نوع «لف و نشر» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) جـانـ وـ دـلـ وـلـیـ وـ عـدـوـیـ توـ رـوـزـ وـ شـبـ
- (۲) اـیـ صـاحـبـیـ کـهـ اـزـ رـقـمـ مـهـرـ وـ کـینـ توـ
- (۳) صـنـمـ انـدـرـ بـلـدـ کـفـرـ پـرـسـتـنـدـ وـ صـلـیـبـ
- (۴) زـلـفـ مشـکـینـ حـلـقـهـ اـشـ بـرـ روـیـ گـلـگـونـ بـسـتـهـانـدـ

۳۲- آرایههای بـیـتـ زـیـرـ کـدـامـانـدـ؟

«روـشـنـ دـلـانـ هـمـیـشـهـ سـفـرـ درـ وـطـنـ کـنـنـدـ»

- (۱) مـتـنـاقـضـنـمـاـ، تـشـبـیـهـ، واـزـهـ آـرـابـیـ
- (۳) استـعـارـهـ، کـنـایـهـ، پـارـادـوـکـسـ

۳۳- کـدـامـ بـیـتـ، هـبـیـجـ پـایـهـ آـوـایـ مـشـتـرـکـیـ باـ سـایـرـ اـیـاتـ نـدـارـدـ؟

- (۱) کـاشـ آـنـ بـهـ خـشـمـ رـفـتـهـ مـاـ آـشـتـیـ کـنـانـ
- (۲) دـگـرـ نـهـ عـزـمـ سـیـاحـتـ کـنـدـ نـهـ یـادـ وـطـنـ
- (۳) مرـغـ وـحـشـیـ کـهـ مـیـرـمـیدـ اـزـ قـیـدـ
- (۴) لـایـقـ بـنـدـگـیـ نـیـمـ بـیـهـنـرـیـ وـ قـیـمـتـیـ



۳۴- در کدام مصروع، تغییر کمیت صوت کوتاه مشهود نیست؟

- (۲) خواهم شدن به بستان چون غنچه با دل تنگ
 (۴) تیر هلاک ظاهر من در کمان توست

۳۵- در کدام ایات هر دو نوع تغییر کمیت صوت مشهود است؟

ز ابرو کمان کرده وز غمزه تیر
 که به یک شاهد اختصار کند
 بیاید ز جانت برآرد دمار
 یکیک نگر که بهر دوامی فرستمت

(۴) ج - د

(۳) الف - د

(۲) ب - ج

(۱) الف - ب

۳۶- تعداد اختیارات شاعری زبانی در مقابل کدام بیت «درست» آمده است؟

کاب حیات در لب یاقوت فام اوست (دو حذف همزه - یک تغییر کمیت صوت)
 تو بر کناری و ما او فتاده در غرقاب (یک حذف همزه - دو تغییر کمیت صوت)
 هر جامه که عیار بپوشد کفن است آن (یک حذف همزه - یک تغییر کمیت صوت)
 سنگ سیه صورت نگین نپذیرد (یک حذف همزه - دو تغییر کمیت صوت)

(۱) بر مرگ دل خوش است در این واقعه مرا

(۲) کجایی ای که تعنت کنی و طعنه زنی

(۳) سعدی سر سودای تو دارد نه سر خویش

(۴) طالب عشقی دلی چو موم به دست آر

۳۷- کدامیک از ایات زیر به مفهوم «هدایت خداوندی» اشاره دارد؟

مرا آتش کن و در عالم انداز
 رهم بنما و بر گمراهی ام بخش
 برآور امیدی که دارم به تو
 بیفزای در حش ر جهان ورا

(۱) الهی شعله شو قم فژون ساز

(۲) الهی ذرهای آگاهی ام بخش

(۳) الهی چو امیدوارم به تو

(۴) الهی عفو کن گناه ورا

۳۸- مفهوم کلی بیت زیر با بیت کدام گزینه قرابت دارد؟

«چیست این سقف بلند ساده بسیار نقش

(۱) هیچ کس از مستی سرشار من آگاه نیست

(۲) نالهها داریم و کس زین انجمان آگاه نیست

(۳) هیچ چشمی بی نقاب از جلوه اش آگاه نیست

(۴) هیچ موجی از کنار این محیط آگاه نیست

۳۹- مفهوم ارائه شده در کدام بیت با بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

نمند هیچ کس او ماند و بس
 با خدا باقی بود آن کز خدا مست آمد هست
 که چون ذات خدا باقی بماند عالم فانی
 که خدای تو بود باقی و باقی فانی
 بی فنا پادشاهی ملک بقا نتوان کرد

«کسی با او نه و او با همه کس

(۱) گفت آن کاین دم پذیرد کی بمیرد جان او

(۲) تقاضا می کند دور ابد پیوند دورانش

(۳) و آن زمان نیز نگردی ز بقا بی بهره

(۴) برو از خویش فنا شو به خدا باقی باش

۴۰- مفهوم کدام بیت با ایات سایر گزینه ها متفاوت است؟

پس سخن کوتاه باید والسلام
 در حق ما هرچه گوید جای هیچ اکراه نیست
 که ندادند جز این تحفه به ما روز است
 کاین حال نیست زاهد عالی مقام را

(۱) درنیابد حال پخته هیچ خام

(۲) زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست

(۳) برو ای زاهد و بر دردکشان خرد مگیر

(۴) راز درون پرده ز رندان مست پرس



درس چهارم: کنش اجتماعی
درس پنجم: معنای زندگی
صفحه‌های ۳۲ تا ۵۳

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۳)

- ۴۱- پاسخ هریک از پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟
- اصطلاح جنگ‌های نامنظم اولین بار توسط چه کسی به کار برد شد؟
 - جنگ‌های نامنظم بر چه پایه استوار است؟
 - زیربنای پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان چیست؟
- (۱) شهید صیاد شیرازی - آگاهی فرهنگی و جغرافیایی - کنش اجتماعی
 - (۲) شهید مصطفی چمران - آگاهی فرهنگی و اجتماعی - عقاید یک جامعه
 - (۳) شهید صیاد شیرازی - آگاهی فرهنگی و اجتماعی - ارزش اجتماعی
 - (۴) شهید مصطفی چمران - آگاهی فرهنگی و جغرافیایی - کنش اجتماعی
- ۴۲- هر عبارت به ترتیب پیامد، علت و پیامد کدام گزینه است؟
- کاهش مشکلات احتمالی ساختارهای اجتماعی
 - کنش اجتماعی
 - ناممکن بودن تحلیل کنش انسان فقط با روش تجربی
- (۱) تغییر نظام اجتماعی براساس آرمان‌ها و ارزش‌ها - حفظ وضع موجود یا تغییر آن - آگاهانه و معنادار بودن عمل انسان
 - (۲) تغییرات مهم جامعه توسط کنشگران اجتماعی - آگاهانه بودن و معناداری کنش - رفتارهای متفاوت انسان
 - (۳) تغییر نظام اجتماعی براساس آرمان‌ها و ارزش‌ها - تأثیرگذاری بیشتر برخی مشاغل - توجه به پیامدهای کنش
 - (۴) تغییرات مهم جامعه توسط کنشگران اجتماعی - آگاهانه بودن و معناداری کنش - بی‌توجهی به پیامدهای کنش
- ۴۳- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی مطرح شده است؟
- رویکرد تبیینی اغلب آنچه درون انسان می‌گذرد را نادیده می‌گیرد.
 - اخلاق‌گریزی، در نتیجه افول معانی که یکی از پیامدهای نادیده گرفتن کنش است، پدید می‌آید.
 - تعبیر «نفس آهنین» را مارکس برای نشان دادن سلطه نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها دارد به کار برد.
 - نظام اجتماعی و خلاقیت، دو بال موقیت انسان‌ها هستند.
- ۴۴- به ترتیب، پاسخ پرسش‌های زیر کدام است؟
- مهم‌ترین ویژگی کنش از منظر نظریه پردازان کنش اجتماعی کدام است؟
 - به چه دلیل کنش اجتماعی مورد توجه برخی جامعه‌شناسان قرار گرفته است؟
- (۱) هدفمندی و سودمندی - برای فهم انگیزه کنشگران از انجام کنش‌های فردی و اجتماعی
 - (۲) آگاهی و معناداری - برای فهم انگیزه کنشگران از انجام کنش‌های فردی و اجتماعی
 - (۳) آگاهی و معناداری - برای جلوگیری از بروز پیامدهای رویکرد تبیینی؛ همانند حذف اراده و خلاقیت
 - (۴) هدفمندی و سودمندی - برای جلوگیری از بروز پیامدهای رویکرد تبیینی؛ همانند حذف اراده و خلاقیت
- ۴۵- هریک از عبارات زیر به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟
- هموار شدن مسیر عبور از جامعه‌شناسی تبیینی به جامعه‌شناسی تفسیری
 - نفس آهنین و سلطه نظمی جدا از نیازهای واقعی انسان‌ها
 - به وجود آمدن ساختارهای اجتماعی
- (۱) تأکید بر روش‌های حسی و تجربی - یکسان داشتن نظام اجتماعی و نظام طبیعی - کنش اجتماعی
 - (۲) مطالعه زندگی انسان با تأکید بر آگاهی و معنا - تأکید افراطی بر نظام اجتماعی - کنش اجتماعی
 - (۳) تأکید بر نظام اجتماعی - تأکید افراطی بر نظام طبیعی - خشت بنای جامعه
 - (۴) همراهی همدلانه و تلاش برای فهم انگیزه افراد - حرکت فراتر از نظام موجود - خلاقیت‌زدایی

دو سؤال دشوار: در هر آزمون در هر درس و از هر ۱۰ سؤال دو سؤال دشوارتر در کارنامه برای شما مشخص می‌شوند. آیا توانایی تشخیص سؤال‌های سخت را دارید؟ در کنار سؤال‌های سخت علامت بزنید و پاسخ به آن‌ها را برای دور دوم و انتهای آزمون بگذارید.



۴۶- به ترتیب، هر عبارت به کدام مفهوم یا موضوع اشاره دارد؟

- درباره کل زندگی انسان و در مورد تمام پدیده‌های اجتماعی از جمله کنش‌ها مطرح است.
- همواره ذهن انسان‌ها و بسیاری از اندیشمندان را به خود مشغول کرده است.
- صاحبخانه با شنیدن صدای کوبه متوجه می‌شد که مهمان پشت در، آقا است یا خانم.
- یکی از پرسش‌های مهم و کلیدی برای اندیشمندان علوم اجتماعی بوده است.

۱) پرسش از معنای زندگی - مسئله معنا - فهم معنا - چگونه می‌توان معنای زندگی را مشاهده و دریافت کرد؟

۲) مسئله معنا - پرسش از معنای زندگی - مسئله معنا - چگونه می‌توان معنای زندگی انسان‌های دیگر را فهمید؟

۳) مسئله معنا - مسئله معنا - شنیدن صدا و معنا - چگونه می‌توان معنای زندگی را مشاهده و دریافت کرد؟

۴) فهم معنای کنش - پرسش از معنای زندگی - مسئله معنا - چگونه می‌توان معنای کنش انسان‌های دیگر را فهمید؟

۴۷- برخی رویکردها برای دستیابی به پاسخ‌های ساده و کاملاً قابل پیش‌بینی درباره چرایی وقوع پدیده‌های اجتماعی، چه روشی را در پیش می‌گیرند؟

۱) یکسان نداشتن پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی

۲) هویت زدایی از پدیده‌های اجتماعی و انسانی

۳) ارجحیت دادن کنش‌های اجتماعی بر کنش‌های فردی

۴) توجه ویژه به معنای کنش

۴۸- کدام یک از موارد زیر نادرست است؟

الف) وجه اشتراک شهادت طلبی و فدا کردن جان برای وطن، شوق به حیات جاودانه و مبارزه با ظلم است.

ب) وجود نظریات متفاوت در تحلیل مسائل اجتماعی، نشانه دشواری فهم آنهاست.

ج) پیچیدگی کنش‌های انسانی، به سبب واپستگی این کنش‌ها به ویژگی‌های فردی مانند توانایی‌های ذهنی، تنوع فرهنگ‌ها، خرد فرهنگ‌ها و موقعیت اجتماعی است.

د) پس از انقلاب صنعتی مسئله خودکشی به شکل بی‌سابقه‌ای در جوامع صنعتی رواج پیدا کرد.

۱) الف و ج

۲) ب و د

۳) ج و ب

۴) د و الف

۴۹- کدام گزینه، جدول زیر را در ارتباط با دیدگاه ویر به درستی کامل می‌کند؟

محدود دانستن علم به علوم تجربی	الف	یکسان نبودن روش مطالعه پدیده‌های طبیعی و پدیده‌های اجتماعی
ب	انجام کار غیرعلمی با نام علم	ج

۱) توصیف عقاید و ارزش‌های گروه‌های اجتماعی - تفهم را روش کاملی برای علوم اجتماعی می‌دانست. - رویکرد پوزیتیویستی

۲) داوری درباره درست یا غلط بودن ارزش‌ها - تفهم را مقدمه و پیش‌نیاز روش علمی می‌دانست. - معنادار بودن کنش اجتماعی

۳) تأیید تمامی عقاید اجتماعی و فرهنگی یک جامعه - تفهم را روش مستقلی برای علوم انسانی بر می‌شمرد. - بی‌ارزش بودن پدیده‌های اجتماعی

۴) فهم و تشریح عقاید و ارزش‌ها - تجربه را به تنها ی دارای اعتبار می‌دانست. - یکسان نبودن پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی

۵۰- کدام گزینه در خصوص رویکرد تفسیری نادرست است؟

۱) رویکرد تفسیری به دنبال یافتن معنای پدیده‌ها است و از درون به آن‌ها نگاه می‌کند.

۲) قوم‌نگاری از جمله روش‌هایی است که در این رویکرد به کار می‌رود.

۳) هدف این رویکرد، پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های اجتماعی است.

۴) موضوع مورد توجه در رویکرد تفسیری، کنش‌های اجتماعی و معنای آن‌ها است.



زنگی اجتماعی
کنش‌های ما، پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی
صفحه‌های ۱ تا ۲۴

در این بخش، از میان سؤالات جامعه‌شناسی (۱) و جامعه‌شناسی (۲) می‌توانید یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سؤال‌های ۵۱ تا ۵۵ «بای» به سؤال‌های ۶۰ تا ۶۴ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

۵۱- در کدام گزینه بخش اول درست و بخش دوم نادرست می‌باشد؟

۱) کنش اجتماعی، نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌شود. - رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی در نیمه شب حتی بدون وجود دوربین مخفی، کنشی اجتماعی است.

۲) کنش‌هایی که در حضور دیگران گرچه بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی‌اند. - برای انجام کنش اجتماعی، حضور فیزیکی دیگران لازم است.

۳) رعایت حق تقدم و پوشش، نوعی کنش اجتماعی است. - این نوع از کنش فقط در ارتباط با خودمان و خلقت صورت می‌گیرد.

۴) آدابی که ما مراعات می‌کنیم، محصول پدیده‌های اجتماعی اطرافمان هستند. - کنشی که ناظر به هر کنشگر صورت می‌گیرد، آداب و قواعد خاصی دارد.

۵۲- به ترتیب، هر عبارت با کدام گزینه در ارتباط است؟

- شیوه مورد تأیید افراد جامعه برای انجام کنش اجتماعی

- پدیده‌های مطلوب و خواستنی که اعضای یک جامعه به آن گرایش دارند.

- از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند.

(۱) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی - هنجارها

(۲) هنجار اجتماعی - ارزش‌های اجتماعی - اهداف و مقاصد

(۳) هنجار اجتماعی - ارزش‌های اجتماعی - هنجارها

۵۳- کدام‌پک از گزینه‌های زیر در ارتباط با جهان اجتماعی و موجودات زنده به ترتیب، نادرست و درست است؟

۱) در یک جهان اجتماعی، اعضا نسبت به عضویت دیگران و حقوق و تکالیف آنان آگاهی دارند. - اعضا برای حفظ حیات موجود زنده، در ارتباط با هم عمل می‌کنند.

۲) عضویت اعضا در جهان اجتماعی و روابط و ساختار میان آن‌ها تکوینی است. - اعضا موجود زنده از یکدیگر مستقل هستند و برخی از آن‌ها نیازهای اعضا دیگر را می‌توانند تأمین کنند.

۳) جهان اجتماعی و نظم آن، پدیده‌ای طبیعی و تکوینی نیست، بلکه موجودیتی آگاهانه دارد و اساس شکل‌گیری جهان اجتماعی، آگاهی خصوصی است. - عضویت اعضا و روابط و ساختار آن‌ها با آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آیند و با اراده اعضا تغییر نمی‌کنند.

۴) هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرومی‌ریزد یا دگرگون می‌شود. - اعضا برای تأمین هدف مشترک خود از چینش و نظمی اعتباری برخوردارند.

۵۴- به ترتیب، پاسخ پرسش‌های زیر کدام است؟

- ابتکار ایرانیان در احداث قبات؛ مؤید چه موضوعی است؟

- شناخت جهان مواراء‌طبیعی، چه تغییری در زندگی اجتماعی انسان‌ها پدید می‌آورد؟

۱) پدیده‌های طبیعی به واسطه آثاری که بر زندگی اجتماعی انسان‌ها دارند، به جهان اجتماعی راه پیدا می‌کنند. - دگرگون ساختن کنش‌های اجتماعی آدمیان

۲) پدیده‌های طبیعی به واسطه آثاری که بر زندگی انسان‌ها دارند، به جهان اجتماعی راه پیدا می‌کنند. - گستردگی شدن جهان اجتماعی

۳) پدیده‌های طبیعی چون پیامد کنش‌های ما هستند، به جهان اجتماعی راه پیدا می‌کنند. - تغییر در آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان

۴) پدیده‌های طبیعی چون پیامد کنش‌های ما هستند، به جهان اجتماعی راه پیدا می‌کنند. - عدم تفاوت میان انسان‌های شکرگزار و ناسپاس

۵۵- کدام گزینه در رابطه با پدیده‌های اعتباری تکوینی، نادرست است؟

۱) ترافیک و خانواده، نمونه‌هایی از پدیده‌های اعتباری هستند. - پدیده‌هایی هستند که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند.

۲) شناخت خداوند و فرشتگان نوعی پدیده اعتباری است. - موجودات طبیعی و مواراء‌طبیعی به واسطه ارتباط با زندگی اجتماعی انسان، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

۳) کنش‌ها و پیامدهای آن پدیده‌های اعتباری هستند. - انسان در ایجاد آن نقشی ندارد و به جهان اجتماعی نیز راه ندارد.

۴) به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند، به جهان اجتماعی راه می‌یابند. - خانواده و ترافیک، مصادیقی از پدیده‌های تکوینی هستند.



فرهنگ جهانی
(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی،
نمونه‌های فرهنگ جهانی)
صفحه‌های ۱ تا ۲۶

اگر به سوال‌های ۵۱ تا ۵۵ پاسخ نداده‌اید، می‌توانید به سوال‌های ۵۶ تا ۶۰ پاسخ دهید.

جامعه‌شناسی (۲)

- ۵۶- کدامیک از گزینه‌های زیر مربوط به دیدگاه دوم تعامل جهان‌های مختلف می‌باشد؟
 ۱) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است.
 ۲) جهان تکوینی، ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.
 ۳) جهان تکوینی، جهان فرهنگی و جهان طبیعت در تعامل با یکدیگرند.
 ۴) بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی وجود ندارد.
- ۵۷- هر عبارت به ترتیب، به کدام قسمت جدول مرتبط است؟

پحران زیست محیطی	آزادی	الف	۵
ج	ب	تأکید همزمان بر شباهت‌ها و تفاوت‌های میان فرهنگ‌ها	انسان محکوم به سرنوشتی محتوم است

- فرهنگ جبرگرا

- پرسش‌های متغیر بشر

- مراسم حج

- معنای آن براساس ارزش‌های جهان‌شمول حقیقت و معنویت و عدالت مشخص می‌شود.

- ۱) د - الف - ب - ج ۲) ج - د - الف - ب ۳) د - ج - ب - الف

۵۸- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در کدام گزینه به ترتیب مشخص شده است؟

- فتوحات ایرانیان باستان به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر شد.

- هدف مردم جامعه تغلب، خوار و مقهور کردن دیگران است.

- شیوه شکل‌گیری امپراتوری و شاهنشاهی، کشورگشایی و قدرت نظامی است.

- مغولان مناطق وسیعی از جهان را تصرف کرده و فرهنگ خود را در آنجا رواج دادند.

- ۱) غ - ص - غ - غ ۲) ص - غ - ص - غ ۳) غ - ص - غ - ص ۴) ص - غ - غ - ص

۵۹- کدام مورد، به ترتیب در رابطه با «جهان تکوینی»، «مدینه فاسقه» و «استعمار فرانو» صحیح می‌باشد؟

- ۱) پیامد اندیشه و عمل انسان - مطابق فطرت بودن ارزش‌ها و هنگارها - استفاده از نهادها و سازمان‌های بین‌المللی برای کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر

۲) حاصل کنش فردی انسان - چیرگی بر یکدیگر - استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره

۳) مستقل از خواست و اراده انسان - موافق و همسو نبودن رفتارها و هنگارهای آن با حق - شبیه‌سازی بازی رایانه‌ای حمله به ایران و مناطقی از تهران

۴) مستقل از خواست و اراده انسان - عدم شناخت درست انسان از خود و جهان هستی - استفاده از کودتای نظامی

۶۰- به ترتیب، کدام گزینه در رابطه با استعمار قدیم، استعمار نو و استعمار فرانو صحیح است؟

- ۱) به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توصل به قدرت نظامی و سیاسی است. - موقوفیت‌های استعمار در این دوران ناشی از پیشرفت در زمینه‌های دریانورده، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود. - کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

- ۲) استعمار اروپایی در سده هفدهم و هجدهم میلادی بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد. - طی قرن بیستم، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال طلبانه کشورهای مستعمره، به وجود آمد. - جهان غرب در این استعمار، به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد و باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را تبلیغ و ترویج می‌کند.

- ۳) در این نوع استعمار، استعمارگران و مجریان هر دو حضور مستقیم و آشکار داشتند. - کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹ رضاخان و کودتای آمریکایی، انگلیسی نوژه به ترتیب از کودتاهای موفق و ناموفق این دوره بودند. - در این نوع استعمار، استعمارگران بیش از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی از ابزارهای فرهنگی و علمی به ویژه رسانه‌ها و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

- ۴) اروپاییان در هجوم به قاره آمریکا، برای تأمین سلطه خود، به نسل کشی دست زدند و شمار زیادی از ساکنان بومی را از بین برداشتند. - در این استعمار، کشورهای استعمارگر با استفاده از شرایط مساعدی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای استعمارگر، برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند. - استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند.



تفکر (۱) حل مسئله
صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۳۳

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی

۶۱- کدامیک از ویژگی‌های حل مسئله، ناقض «تفکر ناخودآگاه» است؟

- (۱) هدفمند بودن (۲) تحت کنترل بودن (۳) مشخص بودن توانمندی‌ها (۴) محدود بودن توانمندی‌ها

۶۲- به ترتیب، چه زمانی احساس مسئله می‌کنیم و چه زمانی با مسئله مواجه می‌شویم؟

(۱) وقتی موقعیت فعلی ما مشخص باشد - زمانی که موانع مشخص، پیش روی ماست.

(۲) وقتی که بدانیم هدف چیست - وقتی امکانات ما محدود باشد.

(۳) وقتی توانمندی‌هایمان را بشناسیم - زمانی که موانع مشخص، پیش روی ماست.

(۴) وقتی کاملاً درگیر موضوع باشیم - وقتی امکانات ما محدود باشد.

۶۳- هر دو مورد کدام گزینه، به یک روش حل مسئله اشاره دارند؟

الف) مونا معلم روان‌شناسی یک مدرسه است. او در کلاس جبرانی، پس از پرسش از تک‌تک دانش‌آموزان و فهم مشکلات عمده درسی آن‌ها، به تدریس نقاط ضعف دانش‌آموزان می‌پردازد.

ب) سعید برای درک بهتر مطالب کتاب درسی، مطالعه خود را از قسمت‌هایی آغاز می‌کند که در آن‌ها نسبتاً تسلط دارد.

ج) مریم هنگام رأی دادن در انتخابات، کاندیدایی را انتخاب می‌کند که بیشترین طرفدار را در بین مردم دارد.

د) سامان پس از پرسش از دوستان خود درباره وضعیت حضور آن‌ها در مهمانی آخر هفته، اقدام به خرید مایحتاج و وسائل موردنیاز می‌کند.

- (۱) الف - ج (۲) ب - د (۳) الف - د (۴) ب - الف

۶۴- کدامیک از مثال‌های زیر در ارتباط با روش‌های حل مسئله غلط است؟

۱) مینا برای پیشرفت در درس زبان انگلیسی روزانه نیم ساعت به ساعات مطالعه خود می‌افزاید. (روش کاهش تفاوت بین وضعیت موجود و مطلوب)

۲) معلم در کلاس برای برنامه روزانه دانش‌آموزان با بررسی پیشنهادات آن‌ها به تصمیم‌گیری پرداخت. (بارش مغزی)

۳) مادر مریم برای پذیرایی از مهمان‌ها بر اساس تجربیات قبلی خود، شیرینی و میوه تهیه می‌کند. (روش اکتشافی)

۴) علی برای امتحان پایان ترم فیزیک تصمیم می‌گیرد هفتة اول دو ساعت و هفتة‌های بعد سه ساعت به مطالعه و حل تمرین پردازد. (خرد کردن مسئله)

۶۵- در رابطه با روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب، کدام عبارت نادرست است؟

۱) حالت وجود مسئله همان وضعیت موجود و حالت دسترسی به راه حل، وضعیت مطلوب مسئله است.

۲) در هر موقعیت مسئله با دو حالت وجود مسئله و حالت دسترسی به راه حل مواجه هستیم.

۳) فرد موقعیت مسئله را در این روش در نظر گرفته و سعی می‌کند که وضعیت مطلوب را به وضعیت موجود نزدیک کند.

۴) مسئله برج هانوی نمونه‌ای از مسائل مربوط به روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب است.



۶۶- «پریسا که دانشآموز برتر کلاس است، پس از گذراندن هر آزمون آزمایشی کنکور، نه تنها به بررسی سوالات صحیح خود می‌پردازد، بلکه به اشتباهات خود نیز توجه می‌نماید تا در آزمون‌های بعدی پیشرفت بیشتری داشته باشد؛ اما هستی با توجه به این که از ایام تابستان خود چندان استفاده‌ای نکرده است و تجربه‌ای هم در آزمون‌های آزمایشی نداشته، تلاش می‌کند به مرور میزان ساعت مطالعات خود را افزایش دهد.» به ترتیب وضعیت پریسا و هستی دلالت بر کدامیک از مراحل حل مسئله دارد؟

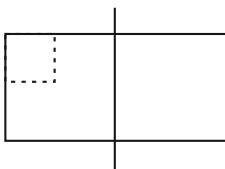
- (۱) بازبینی راه حل و اصلاح آن - تشخیص دقیق مسئله
 (۲) ارزیابی راه حل - به کارگیری روش‌های مناسب برای حل مسئله
 (۳) ارزیابی راه حل - تشخیص دقیق مسئله
 (۴) بازبینی راه حل و اصلاح آن - به کارگیری روش‌های مناسب برای حل مسئله
- ۶۷- در کدامیک از روش‌های حل مسئله، گذشت زمان به ما در حل مسئله کمک می‌کند و دارای اهمیت است؟
- (۱) تحلیلی
 (۲) مهندسی معکوس
 (۳) بارش مغزی
- ۶۸- پیامد نیوڈ هر یک از ویژگی‌های زیر در مسئله، کدام است؟

- هدفمندی

- شناسایی توانایی‌ها

- مشخص بودن مبدأ

- (۱) بیانگرایی در پیدا کردن راه حل - استفاده از راه حل غیرمنطقی - عدم شناسایی هدف
 (۲) درک ناقص از مسئله - عدم دستیابی فوری به هدف - عدم شناسایی هدف
 (۳) استفاده از راه حل غیرمنطقی - عدم دستیابی فوری به هدف - عدم شناسایی موانع احتمالی
 (۴) درک ناقص از مسئله - استفاده از راه حل غیرمنطقی - عدم شناسایی موانع احتمالی
- ۶۹- دانشآموزی برای حل مسئله «اگر کشاورزی ربع نصف زمینش را گندم بکارد، چه مقدار از زمینش را هنوز زراعت نکرده؟» شکل زیر را رسم کرده است. این دانشآموز از راهکار ... استفاده کرده است.



- (۱) بازنمایی مسئله
 (۲) روش‌های تحلیلی
 (۳) بازبینی تجارب گذشته
 (۴) به کارگیری راه حل مناسب
- ۷۰- با توجه به مسئله زیر، کدام گزاره صحیح است؟

«احمد قرار است به یک جلسه مهم کاری برود و زمان کمی دارد. او هنوز موفق نشده است به مطالعی که قصد ارائه آن‌ها را در جلسه دارد، انسجام ببخشد. از طرفی دیگر، اتومبیل احمد پنچر شده است و برای رسیدن به جلسه باید از وسایل نقلیه عمومی استفاده کند؛ بنابراین زمان بیشتری را در راه خواهد بود.»

(۱) پیچیدگی مسئله مورد نظر، آن را در دسته مسئله‌های خوب تعریف نشده قرار می‌دهد.

(۲) نرفتن به جلسه می‌تواند یک راه حل برای این مسئله باشد.

(۳) براساس اطلاعات موجود، تعیین احتمال موفقیت احمد در جلسه دشوار است.

(۴) موانع مبهم و قوانین استاندارد برای رسیدن به هدف، از ویژگی‌های این مسئله است.

برنامه راهبردی دوازدهم انسانی - سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۲

نام بروزه و ردیف برزوه	تاریخ آزمون	نودار پیشروی	دیاض ر اماده ۳	علوم و فنون ادبیات	عویض زبان و زبان ادبیات بازیه	دیاض ر اماده ۲	علوم و فنون ادبیات	عویض زبان و زبان ادبیات بازیه	دیاض ر اماده ۲
بودجه چارم بجز بینندی نیمسال اول دوازدهم)	نیمسال اول نیمسال اول (جمع‌بندی نیمسال اول دوازدهم)	نیمسال اول نیمسال اول (بسیاری دستیاب)	کوهی خنی لعلی یکم دهم منجذبهای ۱۵٪ منجذبهای ۱۱٪	آمدو احتمال کوهی خنی	من انسار الشہادۃ الائمه علیؑ اویسۃ النافع الوجهة المضر درس هی ۲ و ۱ منجذبهای ۱۱٪	زوج کتاب خوارفایلی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)	زوج کتاب تاریخ پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)	نودار پیشروی	جغرافیا ۳
تاریخ آزمون	نودار پیشروی	جامعه‌شناسی ۳	تاریخ ۳	جغرافیا ۳	نودار پیشروی	زوج کتاب خوارفایلی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)	زوج کتاب تاریخ پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)	نودار پیشروی	زوج کتاب خوارفایلی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)
تاریخ آزمون	نیمسال اول دوازدهم (اصطبلی) (جمع‌بندی نیمسال اول دوازدهم)	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	نیمسال اول دوازدهم (اصطبلی) (جمع‌بندی نیمسال اول دوازدهم)	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪	دروس هی ۱۱٪ منجذبهای ۱۱٪

تاریخ آزمون	دیاض و آمار ۳	علوم و فنون ادبیات ۳	جغرافیا ۳	تاریخ ۳	جامعة‌شناسی ۳	جامعة‌شناسی ۳	جغرافیا ۳	نودار پیشروی	دانشگاهی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)
تاریخ آزمون	دیاض و آمار ۳	علوم و فنون ادبیات ۳	جغرافیا ۳	تاریخ ۳	جامعة‌شناسی ۳	جامعة‌شناسی ۳	جغرافیا ۳	نودار پیشروی	دانشگاهی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)
تاریخ آزمون	دیاض و آمار ۳	علوم و فنون ادبیات ۳	جغرافیا ۳	تاریخ ۳	جامعة‌شناسی ۳	جامعة‌شناسی ۳	جغرافیا ۳	نودار پیشروی	دانشگاهی پايه (ارجمندی مجموعه را باخت دهد)

برنامه راهبردی منابع درس‌های اختصاصی پایه دوازدهم انسانی - سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۲

دیاض و آمار	علوم و فنون ادبیات	جغرافیا	تاریخ	جامعة‌شناسی	فلسفه و ازدهم	منطق	دانشگاهی	روان‌شناسی	فلسفه پايزدهم	اقتصاد
برای بازیابی و جمع‌بندی مطلب نیمسال اول دوازدهم، از کتاب «جمع‌بندی دروس دوازدهم» استفاده نمایید.										



دفترچه شماره (۲)

صبح جمعه
۱۴۰۲/۱۰/۱



آزمون ۱ دی ماه ۱۴۰۲

آزمون اختصاصی دوازدهم انسانی

اعمال آموزش آنلاین در هر رده ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					نام درس
۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
۱	۲	۳	۵	۶	عربی، زبان قرآن
۱	۲	۴	۶	۷	تاریخ و جغرافیا
۱	۲	۳	۵	۶	فلسفه و منطق
۱	۲	۴	۵	۷	اقتصاد

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	عربی، زبان قرآن (۳) و (۲)	۲۰	۹۰	۷۱	۲۰
۲	اجباری	تاریخ (۳)	۵	۹۵	۹۱	۵
۳	انتخابی	تاریخ (۱)	۵	۱۰۰	۹۶	۵
		تاریخ (۲)	۵	۱۰۵	۱۰۱	۵
۴	اجباری	جغرافیا (۳)	۵	۱۱۰	۱۰۶	۵
۵	انتخابی	جغرافیای ایران	۵	۱۱۵	۱۱۱	۵
		جغرافیا (۲)	۵	۱۲۰	۱۱۶	۵
۶	اجباری	فلسفه دوازدهم	۱۰	۱۲۰	۱۲۱	۱۰
۷	اجباری	منطق	۱۰	۱۴۰	۱۳۱	۱۰
۸	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۱۵۰	۱۴۱	۱۰
۹	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۶۰	۱۵۱	۱۰

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، ابوالفضل بهاری، گلناز بینقی، محمد حمیدی، احمد رضا ذاکر زاده، سعید عزیز خانی، علی قهرمان زاده، فرشید کربیمی، امیر محمودیان	ریاضی و آمار
سید علیرضا احمدی، عزیز الیاسی پور، سعید جعفری، فرهاد علی نژاد، فرهاد فروزان کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، شیوا نظری، هونم نمازی، محمد حسین یگانه	علوم و فنون ادبی
امیر مهدی افشار، ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، کوثر شاه حسینی، فاطمه صفری، حبیبه محبی، سید محمد مدنی دینانی	جامعه‌شناسی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، نیلوفر طالی، مهسا عفتی	روان‌شناسی
ولی برجمی، ابوالفضل تاجیک، مجید بیگلری، امیر حسین شکوری، علی رسولی، حسین رضائی، حمیدرضا قائد امینی، مرتضی کاظم‌شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، آیدین مصطفی‌زاده، فاطمه منصور خاکی، پیروز وجان	عربی زبان قرآن
علی آق‌جانپور، صفا حاضری، زهرا دامیار، امیر حسین کاروین، محمد ملک‌آبادی زاده، جواد میربلوکی	تاریخ و چهارفایا
محمد اقبال، پرگل رحیمی، سیا جعفرزاده صابری، محمد رضائی بقا، موسی سپاهی، حمید سودیان، فرهاد قاسمی نژاد، فیروز نژادنچف، علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
آفرین سجادی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، سید محمد مدنی دینانی	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	ویراستار رقبه برتر کنکور	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد ابراهیم تو زنده جانی	محمد بحیرایی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی، آروین حسینی	—	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	یاسین مهدیان	آرش مرتضائی فر، ابوالفضل کاشی	فریبا رثوفی
جامعه‌شناسی	کوثر شاه حسینی	کوثر شاه حسینی	فاطمه صفری	آرش مرتضائی فر، مهتاب شیرازی	زهره قموشی
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	محمد صمدی زاده سفکرمه، فرهاد علی نژاد	—	زهره قموشی
عربی زبان قرآن	احسان کلات‌عربی	ستد محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	—	لیلا ایزدی
تاریخ و چهارفایا	زهرا دامیار	زهرا دامیار	—	فاطمه عزیزی	عطیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیا جعفرزاده صابری	علیرضا نصیری	فرهاد علی نژاد	مهتاب شیرازی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	مرتضی عزیزی	رامیلا عسگری	زهره قموشی

گروه فنی و تولید

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
فاطمه منصور خاکی	مسئول دفترچه
مدیر: محبیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قموشی	گروه مستندسازی
مهشید ابوالحسنی	حروف‌چین و صفحه‌آراء
حمید عباسی	ناظر چاپ



عربی (۳):
الوجه النافع والوجه المفسر
(قواعد و تمرین های درس ۲)
صفحه های ۲۵ تا ۲۶

عربی (۲):
مواعيط قيئمه
صناعة التأسيف في الأدب الفارسي
(درس های ۱ و ۲)
صفحه های ۱ تا ۳۰

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان **اجباری** است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی زبان قرآن (۳) و (۲)

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة من أو إلى العربية (٧٨ - ٧١)

٧١- ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّنَ مُّبَشِّرًا﴾: مردم (در آغاز) ...

۱) یک امت واحد بودند و خداوند پیامبران را برانگیخت که بشارت دهنده باشند!

۲) گروهی واحد بودند و خدا رسولان را برای بشارت آنها فرستاد!

۳) امتی یگانه بودند و خداوند پیامبران را بشارت دهنده فرستاد!

۴) یک گروه یگانه بودند و خدا رسولان مژده دهنده را فرستاد!

٧٢- « هجمت الجراد على مزارع القرية و أكلت المحاصيل الزراعية و سببت خسائر كبيرة بقضاء النباتات الن Directorate! »:

۱) ملخها به مزرعه های روستا هجوم بردن و محصولات کشاورزی را خوردند و با جویدن گیاهان تازه موجب خسارت های بزرگی شدند!

۲) ملخ به مزارع آبادی هجوم برد تا محصولات کشاورزی را بخورد و با از بین بردن گیاهان سبز و تازه سبب خسارت آن شود!

۳) ملخها به مزارع روستا حمله کردند و محصولات زراعی را خوردند و با از بین بردن گیاهان تر و تازه اش باعث خسارات بزرگی شدند!

۴) ملخهایی که به مزرعه های آبادی هجوم می آورند و محصولات زراعی را می خورند، با جویدن گیاهان تر و تازه باعث خسارت های عظیمی می شوند!

٧٣- « مَنْ إِجْتَبَ عَنِ الْعُجْبِ وَ أَحَبَّ النَّاسَ حَسَبَ مَا قَرَأْنَاهُ مِنِ الْآيَاتِ فَهُوَ أَحَبُّ الْمُخْلوقَاتِ وَ أَحَبَّهُ أَيْضًا! »:

۱) کسی که از خود پسندی دوری کند و محبوب ترین مردم باشد مطابق آنچه از آیات خواندیم محبوب ترین مخلوقات است و من هم او را دوست دارم!

۲) کسی که از خود شیفتگی دوری کند و محبوب ترین مردم باشد مطابق آنچه از آیات می خوانیم او از مخلوقات دوست داشتنی است و من هم دوستش دارم!

۳) هر کس از خود شیفتگی دوری کند و مردم را دوست بدارد مطابق با آنچه از آیات می خوانیم او از مخلوقات را دوست دارد و نیز محبوب ترین آن هاست!

۴) هر کس از خود پسندی دوری کند و مردم را دوست بدارد مطابق با آنچه از آیات خواندیم محبوب ترین مخلوقات است و من نیز او را دوست دارم!

سؤال های دارای دام آموزشی: در تصویر پاسخ برگ شما در هر آزمون تعداد سؤال هایی که در دام آموزشی افتاده و به آن پاسخ غلط داده اید مشخص شده است. این سؤال ها را بشناسید و بررسی کنید که چگونه در دام طراح سؤال افتاده اید. کتاب اشتباهات متداول به شما کمک می کند تا با تیپ این سؤال ها بیشتر آشنا شوید.



٧٤- « حين يَهْمِرُ الْمَطَرُ نَسْمٌ رَائِحَةُ الْأَرْضِ، هَذَا هِيَ الْقُلُوبُ حِينَ تَمْتَلَئُ بِالْفُؤُدِ وَ تُخْبَرُ الْجَمِيعُ عَنْهُ!»:

- ١) وقتی باران فرومی‌ریزد، بوی زمین را استشمایم می‌کنیم، به همین صورت‌اند قلب‌ها زمانی که از عشق لبریز می‌گردند و همه از آن باخبر می‌شوند!
- ٢) هنگام بارش باران، بوی زمین به مشاممان می‌رسد، همین‌طور قلب‌هایمان، چنان که از محبت پُر شوند، همه را از آن مطلع می‌کنند!
- ٣) زمانی که باران می‌بارد، عطر زمین را استشمایم می‌کنیم، این چنین هستند قلب‌ها هنگامی که از عشق لبریز می‌شوند و همه را از آن باخبر می‌کنند!
- ٤) هرگاه باران روی زمین ببارد، عطرش استشمایم می‌شود، بدین سان قلب‌ها از محبت پُر می‌شوند و خبرش را به همه می‌رسانند!

٧٥- « لَوْ أُعْطِيْتُ الْأَقْالِيمِ السَّبْعَةَ بِمَا تَحْتَ أَفْلَاكُهَا لِلْعَبْدِ الْمُنَقَّى كَيْ يَعْصِيَ اللَّهَ لَمَّا ارْتَكَبَ مَعْصِيَةً أَبْدَا!»:

- ١) اگر سرزمین‌های هفتگانه با آنچه زیر آسمان‌هایش است، به بندۀ باتقوا داده می‌شد تا از خدا سرپیچی کند، هرگز گناهی را انجام نمی‌داد!
- ٢) وقتی سرزمین‌های هفتگانه با هر آنچه زیر آسمان‌هایش است، به بندۀ پرهیزگار داده شود تا از خدا نافرمانی کند، هرگز گناهی را گناهی را مرتكب نمی‌شود!
- ٣) اگر سرزمین‌های هفتگانه را با تمام آنچه که زیر آسمانش است به بندۀ پرهیزگار بدھند تا بر خدا عصیان کند، ابدًا گناهی را انجام نمی‌دهد!
- ٤) اگر سرزمین‌های هفتگانه را با آنچه زیر آسمان‌هایش است، به بندۀ باتقوا می‌دادند تا از خدا نافرمانی کند، هرگز گناهی را مرتكب نمی‌شد!

٧٦- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ١) أَنْتَ تُؤثِّرُ صَدِيقَكَ عَلَى نَفْسِكَ؟! : آيَا تو خودت بر دوستت تأثیر می‌گذاری؟!
- ٢) أَنْتَ مِنَ الَّذِينَ يُعِجِّبُنِي سُلُوكَهُمْ! : تو از کسانی هستی که من از رفتارشان خوشم می‌آمد!
- ٣) اصِيرُ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْرِ! : بر آنچه به تو رسیده صبر کن به درستی که آن از کارهای مهم است!
- ٤) الْمَوَاعِظُ الَّتِي قَدَّمَهَا «لِقَمَان» لابنه، يَهَدِي بِهَا كُلُّ الشَّبَابِ! : پندهایی که لقمان به پسرش داد، همه جوانان را هدایت می‌کند!

٧٧- عَيْنَ الْخَطَا:

- ١) نقدر الخفافیش علی البقاء علی رغم تغییر درجه حرارة جسمها!: خفاش‌ها با وجود تغییر درجه حرارت بدنشان قادر به (زنده) ماندن هستند!
- ٢) من أَدْنَبَ وَ هُوَ يَضْحِكُ، دَخَلَ النَّارَ وَ هُوَ يَبَكي! : هرکس گناه کند و بخندد، او وارد جهنم می‌شود و گریه می‌کند!
- ٣) حَلَمُ الْأَمَانِ مِنْ أَهْمَ الْوَسَائِلِ عِنْدَ وَقْعَةِ التَّصَادِمِ! : کمربند ایمنی از مهم‌ترین وسایل در هنگام وقوع تصادف است!
- ٤) هل ثُصَدَّقَنَ أَنَّ حَجْمَ دُبَّ الْبَانِدَا عِنْدَ الْوَلَادَةِ أَصْغَرُ مِنَ الْفَأْرِ؟! : آیا باور می‌کنی که اندازه خرس پاندا هنگام تولّد، از موش کوچک‌تر است!



٧٨- «اين دو شريك در سال گذشته با هم داد و ستد نکردند، زيرا قيمتهاي كالاها گران بودا»؛ عين الصحيح:

١) ما تعامل هذان الشريkan في العام الماضي لأن البضائع أسعاره غالياً!

٢) هذان shrikan ما تعاملـا في العام الماضي لأن أسعار البضائع كانت أغلى!

٣) هذان الشريkan ما تعاملـا في السنة الماضية لأن أسعار البضائع كانت غالـة!

٤) كانت أسعارـ البضائع غالـة لذلك هذان الشريkan لا يعاملـان في السنة الماضية!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٧٩ - ٨٣) بما يناسب النص:

ماذا يفعل الشتاء فينا؟ يجعلنا أكثر رقةً و جمالاً و قرباً ممن نحبهم، و يجعلنا أكثر شاعريةً كما يعبر عنه كثير من الشعراء. فإن الشتاء والأمطار والبرد كلـها من الأبواب التي يستخدمها الشاعر في وصف الحب، يقول نزار قباني في قصيدة: " و أنا أيضاً أريد أن أكون في عشقـي شتائياً، و انقلابياً، و عاصفاً! " ولكنـه هناك أشعار قد أنشـدت عن العزلة و الوحـشـة في فصلـ الشـتـاء أيضـاً، إنـ الشـتـاء قد يترك إحساسـاً عميقـاً في داخلـنا بالـيـأس، ولكنـه بدايةـ الربيع فـتعلـم منه درسـ الحياة، إنه يعلـمنـا أنـ الظـلام هو بدايةـ النـور و أنـ الأـمل هو بدايةـ المـستـقبل المـضـيء؛ كما نـقرأ في قصيدةـ أخرى من نزار قباني: " لا يقلقـي * الثـلـجـ، و لا يزعـجي حـصارـ الصـقـيعـ * / فـأـنـا أـقـلـومـهـ؛ حينـا بالـشـعـرـ، و حينـا بالـحـبـ!"

* الصـقـيعـ: تجمـدـ المـاء

* يـقـلقـ: يجعلـ المرءـ مضـطـرـاً

٧٩- عـينـ الصـحـيحـ حـسـبـ النـصـ:

١) هناك أشعارـ قد تجلـى فيها الخـوفـ من فـصلـ الشـتـاءـ و مـظـاهـرهـ!

٢) منـ الشـعـراءـ منـ يـعتقدـونـ أنـ الشـتـاءـ ليسـ جـميـلاًـ فلاـ حاجـةـ إلىـ وـصـفـهـ!

٣) يـجدـ العـشـاقـ عـلـاقـةـ قـويـةـ بـيـنـ الـحـبـ وـ الشـتـاءـ فـيـعـبـرـونـ فـيـهـ عـنـ مشـاعـرـهـ!

٤) إنـ الشـتـاءـ يـعـلـمـ النـاسـ حـبـ العـزلـةـ، فإنـ الـوـحدـةـ قدـ تكونـ خـيرـاـ منـ أـلـفـ جـلـيسـ!

٨٠- عـينـ الخطـأـ: إنـ الشـتـاءـ . . .

١) يـسـطـيعـ أـنـ يـطـفـئـ نـارـ الأـحـاسـيسـ!

٢) فـصلـ البرـدـ وـ المـشـاقـقـونـ يـدرـكـونـ بـرـدـ الشـتـاءـ جـيـداًـ!

٣) فـصلـ يـقـولـ فـيـهـ النـاسـ أـعـذـبـ الـكـلـمـاتـ عـنـ الـحـبـ!

٤) لـهـ صـبـاحـاتـ بـيـضـاءـ اللـوـنـ وـ مـسـاءـاتـ مـمـطـرـةـ جـمـيلـةـ!

٨١- عین غير المناسب لعنوان النص:

- (٢) الإستخدام الرمزي للشّتاء ١) الشّتاء في الأدب العربي
- (٤) الشّتاء فصل الأمل للشّعراة ٣) الأحساس المُتناقضة تجاه الشّتاء
- عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصّرفي (٨٢ و ٨٣)

٨٢- «الأبواب - الشاعر - أنشدت - نتعلّم» :

- ١) الأبواب: اسم - جمع تكسير (مفرده: باب) - معرفة - معرب / خبر «إنّ» المُشبّهة بالفعل
- ٢) الشاعر: مفرد مذكّر - اسم فاعل (مأخوذ من مصدر مجرّد ثلاثي) / فاعل و مرفوع بعلامة الضمة
- ٣) أنشدت: ماض - للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثي (مصدره: إنشاد) - مجهول / فعل، و الجملة فعلية
- ٤) نتعلّم: مضارع - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان؛ مصدره على وزن: تفعّل) - معلوم / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية
- ٨٣- «أخرى - أقاوم - يعلم - المضيء» :

- ١) أخرى: مفرد مؤنث - اسم تفضيل - معرب / صفة و مجرور بالتبعية من موصوفها
- ٢) أقاوم: فعل مضارع - للمتكلّم وحده - مزيد ثلاثي (من باب «مُفَاعِلَة») - معلوم / فعل و فاعل
- ٣) المضيء: مفرد مذكّر - اسم فاعل (من مصدر مجرّد ثلاثي) / صفة و مجرور بالتبعية من الموصوف
- ٤) يعلم: مضارع - مزيد ثلاثي (ماضيه: عَلِمَ، مصدره: تَعْلِيمٌ) - معلوم / فعل و فاعل؛ مفعوله: ضمير «نا»

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٨٤ - ٩٠)

٨٤- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ١) مات الذي أصبح غنياً من خلال إيجاد طرق لقتل المزيد من الناس!
- ٢) بعد أن اخترع نوبل الديناميت، ازدادت الحروب و كثُرت أدوات القتل!
- ٣) تُنمّح هذه الجائزة في كل سنة إلى من يُفدي البشرية في مجالات حددوها!
- ٤) شعر نوبل بالذنب و بقي حزيناً و خاف أن يذكره الناس بالسوء بعد موته!



٨٥- عین الأنصب عن المفهوم: «دع شاتِمك مُهاناً تُرضِي الرَّحْمَانَ وَ تُسْخِطِ الشَّيْطَانَ!»

١) رضا الله في رضا الوالدين، و سخط الله في سخط الوالدين!

٢) ترجم بـ پلنگ تیزندان / ستمکاری بود بر گوسبندان!

٣) الشَّتَمُ لَا يَبْنِي بَلَدًا وَ لَا يُصْلِحُ فَاسِدًا!

٤) جواب ابلهان، خاموشی است!

٤٦- عین الخطأ في استخدام وزن « فعلى»:

١) بتحمّل المصائب يُمكّن الوصول إلى المراتب العليا!

٢) إن مجالسة الصالحات فضلٌ من أن تعيشي وحيدة!

٣) من الضروري أن نترجم التصوص الأدبية من اللغات الأخرى!

٤) هذه الأنمار التي شاهدناها في المخزن قد حُصدت من الحديقة الصغرى!

٤٧- عین العبارة التي فيها اسم له معنى تفضيل أو مكان:

١) العِلْمُ أَصْلُ كُلَّ خَيْرٍ وَ الْجَهَلُ أَصْلُ كُلَّ شَرٍ!

٤) في هذه المتاجر سراويلٌ رخيصة!

٤٨- عین اسم الفاعل يكون فاعلاً:

١) هؤلاء سياح يُسافرون إلى أقصى البلاد!

٤) أحبتني هجروني كما شاء عذاتي!

٣) المسلمين خمس سكان العالم!

٤٩- عین ما فيه الحال و الصفة معاً:

١) اللهم ارزقنا توفيق خدمة المساكين المستحقين و اليتامي!

٢) ليس جميع معلمي مدرستنا الكبيرة حاضرين في الحفلة!

٣) في النجف الأشرف كنا بزيارة مرقد أمير المؤمنين مُشتفين!

٤) يا فلاخ قم بجمع محصول مزرعتك الصغيرة وحيداً و لا تعتمد على غيرك!

٤٩٠- عین ما ليست فيه «الجملة الحالية»:

١) في الآيات القرآنية قد أمرنا أن ننفق أموالنا و هي فانية!

٢) طبخت والدتي طعاماً لذيناً لضيوفنا الكرام و هم كانوا مستعجلين!

٣) سئل المدير عن أحداث طريق الحياة و الصعوبات التي تؤثّر علينا!

٤) يعود لاعبو فريقنا من الملعب و فوزهم يضمن صعودهم إلى المرحلة التالية!



درس ششم: جنگ جهانی
اول و ایران
صفحه‌های ۹۱ تا ۷۸

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همهٔ دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

تاریخ (۳)

۹۱- کدام گزاره، درباره نقش آمریکا در جنگ جهانی اول صحیح است؟

(۱) از همان ابتدا مستقیماً وارد جنگ شد.

(۲) با شروع جنگ به متفقین پیوست و توانست موفقتی‌هایی را به دست آورد.

(۳) در سال‌های پایانی، به آلمان اعلان جنگ داد و بعد از آن دولت‌های متعدد تسليم شدند.

(۴) در اواخر جنگ به متحدین پیوست و ابتکار عمل را به دست گرفت.

۹۲- کدام گزینه از جملهٔ رخدادهای بعد از انقلاب روسیه محسوب نمی‌شود؟

(۱) واگذاری متصروفات گسترده‌ای به متحدین و انعقاد قرارداد صلح با آن‌ها

(۲) الحق مناطق متعلق به امپراتوری روسیه به اتحاد جماهیر شوروی

(۳) تقویت جایگاه شورای کشاورزان و کارگران

(۴) پیروزی شوروی در جنگ جهانی اول

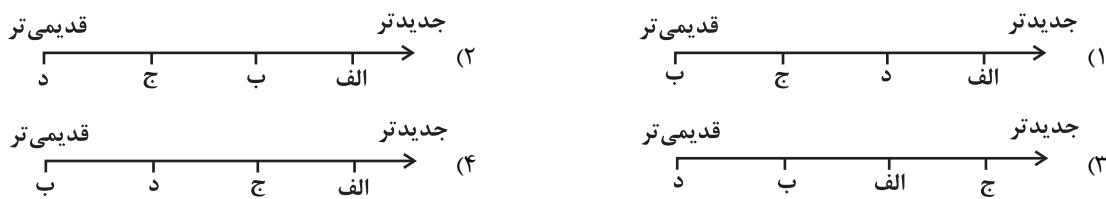
۹۳- کدام گزینه، تقدم و تأخیر زمانی رویدادهای زیر را به درستی نشان داده است؟

الف) بستن قرارداد انگلستان با دولت و ثوق‌الدوله برای تحکیم سلطهٔ خود در ایران

ب) تشکیل اتحاد سه‌گانه توسط آلمان با امپراتوری اتریش - مجارستان و ایتالیا

ج) انعقاد معاهده میان انگلستان و روسیه برای پایان دادن به اختلافات خود در ایران، افغانستان و تبت

د) شکل‌گیری گروههای مخالف علیه تزارها در روسیه و شروع اصلاحات



۹۴- کدامیک از گزینه‌های زیر، از تعهدات آلمان در پیمان صلح ورسای نیست؟

(۱) ملزم به پرداخت غرامت به دولتهای متفق شد.

(۲) متعهد به محدود نگه داشتن توان نظامی خود شد.

(۳) بخش‌هایی از خاک این کشور به روسیه واگذار شد.

(۴) مستعمرات این کشور میان متفقین تقسیم شد.

۹۵- یکی از اصلی‌ترین مقدمات بروز قحطی فراغیر ایران در زمان جنگ جهانی اول، چه بود؟

(۱) اعلام بی‌طرفی ایران در جنگ و حضور روس‌ها در ایران

(۲) تزلزل و بی‌ثباتی دولت مرکزی ایران در این زمان

(۳) حضور عثمانی در جنگ و حمایت ایران از عثمانی

(۴) سیاست‌ها و اقدامات دولت انگلستان در ایران

بهترین درس شما: در هر آزمون بهترین درس شما برایتان پیامک می‌شود. سعی کنید همیشه اول نقاط قوت خود را بشناسید و بررسی کنید که چگونه توانسته‌اید در آن درس بهترین عملکرد را داشته باشید. دربارهٔ بهترین درس خود در هر آزمون با پدر و مادرتان هم گفت و گو کنید.



فصل اول: تاریخ‌شناسی
(درس‌های ۱ تا ۳)
صفحه‌های ۱ تا ۲۸

در این بخش، از میان سوالات قاریخ (۱) و قاریخ (۲) می‌توانید یک مجموعه را انتخاب کنید.
به سوالات ۹۶ تا ۱۰۰ «با» به سوالات ۱۰۱ تا ۱۰۵ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

قاریخ (۱)

-۹۶- تفاوت نگاه یک وقایع‌نگار سنتی با یک تاریخ‌نگار نوین در کدام گزینه بهتر تبیین شده است؟

۱) در تاریخ‌نگاری نوین به اصل رویدادها می‌پردازیم و از پرداختن به تمآق‌ها، اضافات و افراد غیرمتغیر پرهیز می‌کنیم.

۲) در تاریخ‌نگاری سنتی بر ابعاد فرهنگی و اجتماعی یک پدیده تمرکز چندانی نداریم.

۳) در تاریخ‌نگاری نوین برخلاف وقایع‌نگاری سنتی به شرح اقدامات فرمزاویان و امور نظامی و سیاسی نمی‌پردازیم.

۴) در تاریخ‌نگاری سنتی در ابعادی وسیع‌تر زمینه‌ها و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی و تحلیل می‌کنیم.

-۹۷- هر کدام از عبارات زیر به ترتیب به کدام‌یک از مراحل پژوهش در تاریخ اشاره دارند؟

- کار مرخ همانند کار کارآگاهی است که قصد بازسازی یک صحنه جرم را دارد.

- پیگیری درست این مرحله مانع از بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست تحقیق می‌شود.

- تازگی و فایده‌مندی از معیارهای ارزیابی عملکرد مرخ در این مرحله است.

۱) تحلیل و تفسیر اطلاعات - انتخاب موضوع - تدوین پرسش‌های تحقیق

۲) تحلیل و تفسیر اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق - انتخاب موضوع

۳) گردآوری و تنظیم اطلاعات - تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناسایی منابع

۴) گردآوری و تنظیم اطلاعات - شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات

-۹۸- کدام گزینه درباره گاهشماری رایج در میان بابلی‌ها درست است؟

۱) در این گاهشماری سال به ۱۲ ماه خورشیدی ۳۰ روزه تقسیم می‌شد.

۲) برای حل اختلاف سال قمری و خورشیدی هر ۴ سال یک ماه به سال می‌افزودند.

۳) سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و ۵ روزه اضافی به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.

۴) در این گاهشماری سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد.

-۹۹- کدام گزاره، درباره نقشه‌های تاریخی نادرست است؟

۱) با پیشرفت و تکامل شیوه‌های پژوهش در تاریخ، مورخان به اهمیت استفاده از این نقشه‌ها پی برده‌اند.

۲) از پیامدهای ارتباط جغرافیا و تاریخ، اهمیت یافتن این نقشه‌ها در مطالعه تاریخ است.

۳) این نقشه‌ها تنها شامل اطلاعات قلمرو حکومت‌ها، مرزها و پایتخت‌ها بوده است.

۴) امروزه از این نقشه‌ها، برای ارائه اطلاعات اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و جمعیتی گذشته استفاده می‌شود.

-۱۰۰- مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ، عمدتاً متکی به کدام مورد است؟

۱) ابزارهای اندازه‌گیری زمان

۲) کاوش‌های باستانی

۳) کتاب‌های تاریخی

۴) تاریخ شفاهی



فصل اول: تاریخ‌شناسی
فصل دوم: ظهور اسلام
(درس‌های ۱ تا ۳)
صفحه‌های ۱ تا ۲۹

اگر به سؤال‌های ۹۶ تا ۱۰۰ پاسخ نداده‌اید، می‌توانید به سؤال‌های ۱۰۱ تا ۱۰۵ پاسخ دهید.

تاریخ (۲)

۱۰۱- کدامیک از گونه‌های تاریخ‌نگاری زیر بعدها با تاریخ محلی، پیوستگی یافت؟

- (۱) تکنگاری (۲) تاریخ‌های سلسله‌ای (۳) تاریخ‌های عمومی (۴) تاریخ‌های منظوم

۱۰۲- یکی از عمدترین کارهای موزخان در سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده، کدام است؟

- (۱) بررسی مطابقت یا عدم مطابقت روایت با عقل (۲) مقایسه منابع تاریخی با سایر منابع موجود

۱۰۳- اعتبارسنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی

۱۰۳- تطابق کدام روش تاریخ‌نگاری با کتاب نویسنده آن، درست است؟

- (۱) تاریخ‌نگاری ترکیبی ← ← اخبار الطوال: دینوری (۲) تاریخ‌نگاری روایی ← مروج الذهب: مسعودی

- (۳) تاریخ‌نگاری تحلیلی ← فتوح البلدان: بلاذری (۴) تاریخ‌نگاری ترکیبی ← تجارب الامم: ابوعلی مسکویه

۱۰۴- کدام عامل از دلایل اصلی مخالفت و دشمنی سران شرک در مقابل دعوت اسلامی بود؟

- (۱) قدرت گرفتن طبقات فقیر و مستضعف (۲) احساسات دینی و اعتقاد راسخ آن‌ها نسبت به بت‌هایشان

- (۳) از میان رفتن آداب و سنت‌های پدران و اجدادشان (۴) تزلزل موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه

۱۰۵- پس از آنکه سران قریش در جلب رضایت ایوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول خدا (ص) ناکام ماندند، چه تصمیمی گرفتند؟

- (۱) تصمیم گرفتند شبانه از قبایل مختلف به منزل پیامبر (ص)، حمله‌ور شوند.

- (۲) تصمیم گرفتند تا از نجاشی پادشاه حبشه بخواهند تا به مسلمانان جا و مکان ندهند.

- (۳) تصمیم گرفتند بنی‌هاشم را تحت محاصره اجتماعی و اقتصادی قرار دهند.

- (۴) تصمیم گرفتند با انجام اقداماتی از گرایش جوانان و مستضعفان به پیامبر (ص) و یارانش بکاهند.



درس سوم: ویژگی‌ها و انواع شیوه‌های حمل و نقل
صفحه‌های ۵۸ تا ۴۱

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همهٔ دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

جغرافیا (۳)

۱۰۶- کدام رویداد تحول عظیمی را در حمل و نقل عهد باستان، پدید آورد و عامل کارایی و سرعت بیشتر وسایل نقلیه در حمل و نقل قرن نوزدهم کدام است؟

(۱) کشف آتش - ساخت هواپیماهای مسافربری

(۲) اختراع چرخ - کشف و استخراج نفت و استفاده از آن به جای زغال سنگ

(۳) ساخت کشتی - گسترش راه‌ها و شبکه‌های جاده‌ای

(۴) اختراع چرخ - اختراع موتور بخار

۱۰۷- اهمیت حمل و نقل در قدرت ملی یک کشور چگونه نمایان می‌شود؟

(۱) دسترسی به تمام نقاط یک سرزمین در کمترین زمان

(۲) استفاده از گذرگاه‌های حمل و نقل به عنوان ابزارهای سیاسی

(۳) رفع نیازهای اقتصادی مردم یک کشور در موقع خاص مثلاً در جنگ

(۴) تقویت روابط بین‌المللی و رفتار کشورها با یکدیگر

۱۰۸- همهٔ عبارت‌ها از دلایل ماهیت جغرافیایی حمل و نقل محسوب می‌شوند؛ به جز:

(۱) حمل و نقل با مفاهیمی چون مکان، موقعیت مکانی، مسافت، مبدأ و مقصد سروکار دارد.

(۲) حمل و نقل بر زمین، آب و هوای تأثیر می‌گذارد.

(۳) شبکه‌های حمل و نقل، فضای جغرافیایی را تغییر می‌دهند.

(۴) حمل و نقل با جایه‌جایی در فضای جغرافیایی و ارتباط دادن نواحی به یکدیگر سروکار دارد.

۱۰۹- با توجه به مزایا و محدودیت‌های انواع روش‌های حمل و نقل کدام مورد به درستی تدوین شده است؟

(۱) در حمل و نقل هوایی و دریایی به طور مشترک هزینه احداث فرودگاه، بنادر و خرید هواپیما و کشتی بسیار زیاد است و هر دو برای مسافت‌های طولانی مناسب هستند.

(۲) حمل و نقل جاده‌ای از شیوه‌های متداول حمل و نقل در همهٔ قاره‌های جهان و حمل و نقل ریلی از مهم‌ترین شیوه‌های حمل کالا و مسافر در جهان است. هزینه احداث پایانه‌ها در حمل و نقل جاده‌ای متوسط و در حمل و نقل ریلی کم هزینه‌تر برآورد می‌شود.

(۳) حمل و نقل جاده‌ای و ریلی به ترتیب برای مسافت‌های کوتاه و نسبتاً دور مناسب هستند و هر دو از نظر دسترسی به نقاط مختلف و توقف در ایستگاه‌های متعدد انعطاف بیشتری نسبت به سایر شیوه‌های حمل و نقل دارند.

(۴) حمل و نقل هوایی و دریایی هر دو به احداث مسیر نیاز ندارند و از هر دو شیوه برای حمل و نقل کالاهای کم حجم و سبک استفاده می‌شود.

۱۱۰- طولانی‌ترین خطوط لوله اصلی نفت و گاز مربوط به کدام یک از کشورهای عضو اوپک است؟

(۱) ایران

(۲) عربستان

(۳) ونزوئلا



فصل اول: جغرافیا چیست?
(درس‌های ۱ و ۲)
صفحه‌های ۱ تا ۱۲

در این بخش، از میان سوالات جغرافیای ایران و جغرافیا (۲) تنها یک مجموعه و انتخاب کنید.
به سوال‌های ۱۱۱ تا ۱۱۵ «یا» به سوال‌های ۱۱۶ تا ۱۲۰ پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۵ دقیقه

جغرافیای ایران

۱۱۱- کدام گزاره در رابطه با مفهوم «مکان» عبارت درستی را ارائه می‌دهد؟

- ۱) برخی از فعالیت‌های انسان‌ها در محل معینی انجام می‌شود.
- ۲) تداوم روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری پدیده‌ها سبب تغییر شکل مکان‌ها می‌شود.
- ۳) در هر مکان همه پدیده‌ها بر یکدیگر تأثیر می‌گذارند و برخی از آن‌ها از برخی دیگر تأثیر می‌پذیرند.
- ۴) مکان، از مفاهیم فرعی دانش جغرافیا محسوب می‌شود که اطلاع از آن برای درک این علم مهم است.

۱۱۲- همه موارد زیر عملکرد مثبت انسان در ارتباط با محیط را بیان می‌کنند؛ به جز:

- ۱) تدوین برنامه مدیریت یکپارچه در کل حوضه آبریز دریاچه ارومیه
- ۲) احداث صنایع آبیر در استان سمنان
- ۳) برگزاری مسابقات ورزشی در کوهستان‌های برف‌گیر چهار محال و بختیاری
- ۴) توسعه روش‌های آبیاری نوین و مناسب با محیط در مناطق خشک یزد

۱۱۳- در رابطه با مراحل مختلف یک پژوهش جغرافیایی، کدام مثال به درستی بیان شده است؟

- ۱) پردازش اطلاعات: پژوهشگر با کمک تصاویر ماهواره‌ای، افت سطح آب دریاچه ارومیه و پس‌روی آن را مطالعه می‌کند.
- ۲) بیان مسئله: به نظر می‌رسد خشکسالی، بیکاری و کمبود امکانات از عوامل مهاجرت روستاییان به شهرها هستند.
- ۳) نتیجه‌گیری: بین تقاضای نیروی کار در شهرهای بزرگ و جذب جمعیت در آن‌ها، رابطه‌ای مستقیم وجود دارد.
- ۴) جمع‌آوری اطلاعات: درصد جمعیت بیکار و بی‌سواند و رابطه بین آن‌ها در شهر تبریز، با استفاده از روش‌های آماری مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد.

۱۱۴- جغرافیدان کدام مسائل را با هدف رشد و توسعه یک شهر به صورت همه‌جانبه طرح و مطالعه می‌کند؟

- الف) مطالعه بافت جمعیت شهر
- ب) اشتغال و بیکاری و میزان سواد
- ج) مطالعه میزان منابع آب شهر
- د) مطالعه آب و هوای خاک و ساختار سنی جمعیت

۱) «ب» و «د» ۲) «الف» و «ج» ۳) «ج» و «د» ۴) «الف» و «ب»

۱۱۵- کدام مورد درخصوص مراحل روش تحقیق در جغرافیا، عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«ممکن نیست بعد از مرحله تدوین فرضیه تحقیق، ...»

- ۱) نتایج تحقیقات قبلی و مرتبط با بیان مسئله تحقیق، مورد بررسی قرار گیرد.
- ۲) پاسخ مسئله تحقیق براساس نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات به دست آید.
- ۳) اطلاعات غیرضروری و اطلاعات مغایر و مرتبط جمع‌آوری شده، از هم تفکیک شوند.
- ۴) جمع‌آوری اطلاعات مورد نیاز به روش کتابخانه‌ای و گاهی به روش میدانی انجام شود.



فصل اول: ناحیه چیست?
(درس‌های ۱ و ۲)
صفحه‌های ۱ تا ۱۸

اگر به سوال‌های ۱۱۱ تا ۱۱۵ پاسخ نداده‌اید، می‌توانید به سوال‌های ۱۱۶ تا ۱۲۰ پاسخ دهید.

جغرافیا (۲)

۱۱۶- چرا انسان‌ها نواحی مختلفی را پدید می‌آورند؟ به دلیل ...

- ۱) استفاده از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوت برای بهره‌برداری از محیط
۲) محدودیت‌ها و موانع طبیعی متفاوت در بین انسان‌ها
۳) سطوح متفاوت دانش و فناوری در میان انسان‌ها

۱۱۷- عبارت زیر با کدام گزینه مطابقت دارد؟

«در کشور ما به دلیل گوناگونی آب و هوا، معماری‌های گوناگونی در نقاط مختلف کشور مشاهده می‌شود.»

- ۱) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.
۲) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
۳) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های دولت‌ها هستند.
۴) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

۱۱۸- هر کدام از موارد زیر، با کدام ملاک روابط بین انسان و ناحیه ارتباط دارد؟

الف) برای عبور قطار در ناحیه کوهستانی و برف‌گیر سوئیس تونل و پل احداث شده است.

ب) بالا رفتن قیمت برنج وارداتی آسیا، نگرانی کشورهای واردکننده را در زمینه تغذیه مردم افزایش داده است.

ج) مردم ناحیه مسلمان‌نشین میانمار در نتیجه پاکسازی قومی دولت میانمار به مرزهای بنگلادش درخواست پناهندگی داده‌اند.

- ۱) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند - نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

۲) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند - نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.

۳) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند - نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

۴) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

۱۱۹- کدام گزینه با تصویر رویه‌رو، تناسب و هماهنگی بیشتری دارد؟

۱) یک ناحیه انتقالی بین سه استان کرمان، سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی تشکیل شده است.

۲) در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی امکان دارد وسعت یک ناحیه کم یا زیاد شود.

۳) تعیین دقیق مرزهای نواحی بهویژه در نواحی انسانی دشوارتر از نواحی طبیعی است.

۴) یک ناحیه آب و هوایی، بین چند مرز اداری مجاور قرار گرفته است.



۱۲۰- کدام مورد، بیانگر نتیجه درستی از متن زیر است؟

«کشورهای واقع در عرض‌های بالا هم‌زمان با راهسازی، تمهیداتی از قبیل ماشین‌های برف‌روب مجهز به GPS برای پاکسازی جاده‌ها داشته‌اند.»

۱) انسان‌ها برای زندگی و سازگاری با محیط طبیعی، از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند.

۲) هر ناحیه طبیعی در کره زمین بهطور حتم با دیگر نواحی کنش متقابل اقتصادی و فرهنگی دارد.

۳) انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط‌های طبیعی غلبه کرده و آن را تغییر می‌دهند.

۴) هر حکومتی با تصمیم‌گیری‌های سیاسی خاصی، نحوه استفاده از قابلیت‌های محیط‌های طبیعی را مشخص می‌کند.



درس پنجم: خدا در فلسفه

(قسمت اول)

درس ششم: خدا در فلسفه

(قسمت دوم)

صفحه‌های ۵۱ تا ۲۹

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان **اجباری** است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه دوازدهم

۱۲۱- برای رد کردن برهان مشهور ارسطو در اثبات وجود خدا، اثبات کدام گزاره ضروری است؟

(۱) هر موجودی در کامل‌ترین درجه وجودی خود قرار دارد.

(۲) نظم در جهان وجود ندارد، بلکه ما جهان را منظم می‌پنداریم.

(۳) طبیعت و جهان مادی، نمی‌تواند منشأ غیرمادی داشته باشد.

(۴) جهان هستی، یکپارچه ثابت است و تغییری در آن نیست.

۱۲۲- کدام مورد درباره برهان دکارت بر وجود خدا درست است؟

(۱) نتیجه برهان دکارت، که اثبات وجود خداست، در مقدمات او مفروض پنداشته شده است.

(۲) در برهان دکارت، تصور وجودی نامتناهی فرض شده، در حالی که انسان قادر به ساخت آن نیست.

(۳) داشتن ادراکی از وجودی نامتناهی در انسان ناشی از یک موجود متناهی است.

(۴) در مقدمه اول برهان دکارت، خالقیت خداوندی که ازلی و ابدی است، متصور می‌شود.

۱۲۳- بنابر اعتقاد دیوید هیوم، برهان نظم به ترتیب چه توانایی و چه ناتوانایی دارد؟

(۱) اثبات وجود ازلی و ابدی - اثبات یک نظام و خالق

(۲) اثبات یک نظام و خالق - اثبات وجود ازلی و ابدی

(۳) اثبات وجود ازلی و ابدی - اثبات یک خالق نامتناهی

(۴) اثبات یک نظام معتبر - اثبات وجود خالق جهان

۱۲۴- تفاوت فلسفه‌دانندگان جیمز و کاتینگهام با افرادی مانند کانت و دکارت، درباره مقوله «خدا» چیست؟

(۱) آن‌ها بر خلاف کانت و دکارت به مسئله خدا توجه نداشتند.

(۲) استدلال‌های جیمز و کاتینگهام بر اثبات خداوند، از جنس تجربی و حسی بود.

(۳) فلسفه‌دانندگان مثل جیمز و کاتینگهام را دلیل اصلی معناداری زندگی می‌دانستند.

(۴) باور فلسفه‌دانندگان مثل جیمز و کاتینگهام به خدا، سوار بر براهین عقلانی در اثبات او نبود.

۱۲۵- کدام گزینه، از مقدمات برهان فارابی بر اثبات واجب شمرده نمی‌شود؟

(۱) فقط در صورتی که علت وجود داشته باشد، معلول هم باشد.

(۲) ممکن است یک علت، در عین حال معلول هم هست.

(۳) بی‌شک، موجوداتی در جهان وجود دارند.

(۴) هر چه واقعیت دارد، باید دارای علتی باشد.

توجه به اشتباهات: داشتن ۱۰ تا ۱۵ اشتباه در هر آزمون قابل قبول است. اشتباهات شما معلم‌های خوبی برای پیشرفت شما هستند. وقتی به یک سؤال اشتباه جواب می‌دهید، یعنی آن موضوع را ناقص یاد گرفته‌اید و معمولاً با یک تلنگر یادگیری‌تان کامل می‌شود. پس به سراغ اشتباهات بروید. کارنامه اشتباهات را می‌توانید در همان روز آزمون از صفحه شخصی خود دریافت کنید.



۱۲۶- کدام گزینه محال بودن تسلسل نامتناهی علل را می‌رساند؟

- (۱) وجود علتهای بی‌شمار در خارج
(۲) وجود یک معلول در واقعیت

- (۳) اصل ساخت میان علت و معلول
(۴) اتفاق در معنای چهارم

۱۲۷- کدام مورد از نتایج استدلال ابن‌سینا برای اثبات وجود خدا است؟

- (۱) ذاتِ موجودات جهان پیرامون ما از حالت امکانی خارج شده‌اند.

- (۲) موجودات از نظر ذات به واجب و ممکن بالذات تقسیم می‌شوند.

- (۳) اشیای این جهان با وجود تعداد نامحدودشان، نیازمند واجب بالذات‌اند.

- (۴) حتی با فرض تسلسل علل نامتناهی، نیازِ ممکنات به واجب حفظ می‌شود.

۱۲۸- کدام مورد از تفاوت‌های بیان ملاصدرا با بیان ابن‌سینا در اثبات وجود خداست؟

- (۱) اشیای جهان در وجود خود محتاج خداوند هستند، نه در ماهیت خود.

- (۲) این هستی است که در حد تساوی بین وجود و عدم است، نه چیستی.

- (۳) وجود اشیای جهان از وجود خدا جدا نشده، بلکه متعلق به آن است.

- (۴) موجودات جهان بر حسب وجود خود، نیازمند واجب شدن هستند.

۱۲۹- تفاوت نگاه ملاصدرا و ابن‌سینا در زمینه نیازمندی موجودات در کدام عبارت به درستی ذکر نشده است؟

- (۱) نوع نگاه ملاصدرا متمرکز است بر خود واقعیت موجود، نه ماهیت و حالت امکانی آن.

- (۲) در حالی که ابن‌سینا نیازمندی را در قبیل از وجود جست‌وجو می‌کند، ملاصدرا این نیازمندی را در آنچه موجود است، می‌کاود.

- (۳) مبانی فکری ملاصدرا و ابن‌سینا در مورد وجود و ماهیت باعث تفاوت دیدگاه این دو متفکر در این زمینه شده است.

- (۴) ابن‌سینا با طرح امکان ذاتی موجودات، نیازمندی موجودات را بعد از پیدایش به شکل محسوس‌تری تبیین می‌کند.

۱۳۰- کدام گزاره در حیطه معناداری حیات از دیدگاه فلسفه مسلمان نادرست است؟

- (۱) فیلسوفان مسلمان می‌گویند ابتدا باید با خدا ارتباط معنوی برقرار کرد و بعد به اثبات عقلانی وی پرداخت.

- (۲) یکی از معیارهای زندگی معنادار، اعتبار داشتن آرمان‌های مقدس و فراتر از زندگی مادی است.

- (۳) اشتیاق و ذوق فطری ممکنات به کمالات و خیرها سبب باقی مخلوقات است.

- (۴) فلسفه مسلمان اعتقاد به وجود خدا و نقش آن در حیات معنوی و اجتماعی انسان را همانند نقش آب در حیات جسمانی بشر می‌دانند.



اقسام استدلال استقرایی
قضیه حملی
صفحه‌های ۳۹ تا ۶۱

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

منطق

۱۳۱- کدام گزینه در توضیح تمثیل نادرست است؟

(۱) نوعی استدلال است که به صرف مشابهت ظاهری، حکم یکی را به دیگری تسری می‌دهد.

(۲) یکی از روش‌ها در توضیح و فهم مطالب است.

(۳) در حوزهٔ صنایع هوایی کاربرد دارد.

(۴) بسیاری از روان‌شناسان از این روش استفاده می‌کنند.

۱۳۲- کدام گزینه از اقسام استقرای نیست؟

(۱) همه دانشجویان کارت دانشجویی دارند، پس سعید نیز دانشجو است.

(۲) نمره چشمم به خاطر کار با گوشی ضعیف شده است؛ تو هم کمتر از گوشی استفاده کن که چشمت ضعیف نشود.

(۳) آب در دمای ۱۰۰ درجه به جوش می‌آید؛ این قانون در قطب شمال نیز صادق است.

(۴) نفیس‌ترین کتاب کتابخانه سر جایش نیست، پس دزدیده شده است.

۱۳۳- استدلال داده شده، چه نوع استدلالی است؟

«تجربه به من می‌گوید: رشته‌های علوم انسانی، مخصوصاً رشته فلسفه بازار کار ندارد. وضعیت رشته‌های جغرافیا و تاریخ هم مانند فلسفه است.»

(۱) استقرای تعمیمی (۲) استدلال قیاسی (۳) استدلال تمثیلی (۴) استنتاج بهترین تبیین

۱۳۴- کدام یک از استدلال‌های زیر، قوی‌تر از سایر استدلال‌ها می‌باشد؟

(۱) مریخ و زهره مانند زمین سیاراتی جامد هستند که به دور خورشید می‌گردند، پس امکان حیات در آن‌ها وجود دارد.

(۲) این دو خانه از نظر متراژ مشابه‌اند و در یک آپارتمان واقع شده‌اند؛ بنابرین قیمت‌شان نیز باید حدوداً برابر باشد.

(۳) بیل گیتس و ایلان ماسک هر دو ثروتمند و فعال در حوزهٔ تکنولوژی هستند، پس اخلاقیاتشان نیز باید شبیه به هم باشد.

(۴) جیوه و آب، هر دو در دمای اتاق مایع هستند؛ پس آب نیز باید مانند جیوه رسانای جریان الکتریکی باشد.

۱۳۵- نوع استدلال کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) چند نفر از دوستان من فلسفه خوانده‌اند و بیکارند، پس رشته فلسفه بازار کار خوبی ندارد.

(۲) زندگی مثل یک بازی دسته‌جمعی است که گاهی برای رسیدن به هدف‌ها نیاز به تقلب داری.

(۳) یکی از معلمان امروز سیاه پوشیده است، در حالی که امروز روز عزاداری نیست، پس احتمالاً یکی از نزدیکانش فوت کرده است.

(۴) برخی متخصصین طب سنتی اعتقاد دارند که کرونا نیز مانند هر بیماری عفونی‌ای با داروهای گیاهی قابل درمان است.



۱۳۶- در کدام گزینه فقط جملاتی که قضیه محسوب می‌شود به چشم می‌خورد؟

(۱) گر حکم شود که مست گیرند در شهر هر آنکه هست گیرند.

(۲) سعدیا مرد نکونام نمیرد هرگز.

۱۳۷- در کدامیک از ابیات زیر، قضایای حملی بیشتری یافت می‌شود؟

(۱) تو بیا مست در آغوش من و دل خوش دار
مستیات با بغلت، هر دو گناهش با من

(۲) عاشق شوارنه روزی کار جهان سرآید
ناخوانده نقش مقصود از کارگاه هستی

(۳) شیرینی فراق کم از شور وصل نیست
گر عشق مقصد است، خوشال لذت مسیر

(۴) چه غریبانه تو با یاد وطن می‌نالی
من چه گویم که غریب است دلم در وطنم

۱۳۸- در کدام گزینه فعل جمله همان نسبت است؟

(۱) مشهد پایتحت معنوی ایران است.
در این مدرسه معلم پرورشی نیست.

(۲) خدا در همه جا و در همه مکان است.
امروز دکتر به مطب نمی‌آید.

۱۳۹- در کدام گزینه قضیه‌ای وجود دارد که نه کلیه است و نه جزئی؟

(۱) عقل تنها ابزاری است که می‌تواند با سایر ابزارهای شناخت تعامل و همکاری کند.

(۲) آن عقلی کامل و دارای حکمت است که انسان را به اخلاق و شرافت هدایت کند.

(۳) عقل هر کس به اندازه تواضع و فروتنی اوست و موجب کمتر سخن گفتن می‌شود.

(۴) عقل همراه با عقال به معنای افسار حیوان است و افسار نفس محسوب می‌شود.

۱۴۰- نوع قضیه مطرح شده در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) باهمشماری، معادل پارسی واژه قیاس است.
کانت، صاحب کتاب سنجش خرد ناب می‌باشد.

(۲) دادگاه به دو قسم حقوقی و جزایی تقسیم می‌شود.
انسان از ریشه نسیان و فراموشی است.



امکان شناخت
ابزارهای شناخت
صفحه‌های ۴۳ تا ۵۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه یازدهم

۱۴۱- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها ناسازگار است؟

(۱) انسان قادر به شناخت اشیا، همان‌گونه که هستند، نیست.

(۲) شناخت انسان همیشه خطأ و اشتباه است.

(۳) انسان علاوه بر امور محسوس، امور نامحسوس را هم می‌تواند بشناسد.

(۴) هیچ یک از علوم انسان، مطابق با واقع نیست و نمی‌توان از خارج خبر داد.

۱۴۲- این گزاره که «روشن و معلوم است که ما از خود و جهان پیرامون، شناختی داریم.»، به کدامیک از حیطه‌های معرفت‌شناسی مربوط می‌شود؟

(۴) امکان شناخت

(۳) ماهیت شناخت

(۲) حدود شناخت

(۱) ابزارهای شناخت

۱۴۳- کدام گزاره با توجه به مباحث معرفت‌شناسی، نادرست است؟

(۱) با توجه به روشن بودن معنا و مفهوم شناخت، می‌توان گفت که در براء آن هیچ ابهامی نمی‌تواند وجود داشته باشد.

(۲) اگرچه امکان معرفت یک امر بدیهی و روشن است، اما گاهی همین امر بدیهی، در گذشته و حال، انکار شده است.

(۳) گاهی ممکن است در مورد یک موضوع واحد، دو نظر وجود داشته باشد و هر دوی آن‌ها غلط و نادرست باشد.

(۴) شناخت ما از جهان و خود، بسیار محدود است و حقایق فراوانی وجود دارند که آن‌ها را نمی‌دانیم و نمی‌شناسیم.

۱۴۴- دانش‌آموزی در درس فلسفه، پس از تحلیل تست به علت نادرستی گزینه انتخابی خود پی می‌برد و نکات جدید را در کتاب یادداشت می‌کند؛ پیش‌فرض عمل این دانش‌آموز کدام است؟

(۲) محدودیت و خطأ در شناخت و معرفت

(۱) تدریجی بودن فرایند شناخت

(۴) اصلاح دانش گذشته و دستیابی به دانش جدید

(۳) پذیرش امکان شناخت تؤمن با قبول خطأ در شناخت

۱۴۵- ابزار عقل در کدامیک از موارد زیر دخیل نیست؟

(۴) دریافت شهودی

(۳) شناخت عقلی

(۲) شناخت تجربی

(۱) درون‌نگری

**۱۴۶- کدام عبارت درباره شناخت عقل درست است؟**

- ۱) عقل بدون کمک گرفتن از حس، زمینه‌های لازمی را برای شناخت تجربی فراهم می‌کند.
- ۲) عقل با تأمل در حالات درونی نفس، بدون کمک گرفتن از دیگر ابزارها به شناخت می‌رسد.
- ۳) عقل می‌تواند با تعمیم دادن مشاهدات حسی به شناخت‌هایی درباره کل هستی دست یابد.
- ۴) عقل یافته‌هایی درباره کل هستی دارد که به قدری معتبرند که بر پایه آن‌ها زندگی می‌کنیم.

۱۴۷- بیت «دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند/ واندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند» به کدامیک از ابزارهای معرفت اشاره می‌کند؟

- ۱) ابزاری که شناخت حاصل از آن به قدری برای ما معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم.
- ۲) ابزاری که استفاده از آن مستلزم تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس است که تهذیب آن گام به گام حاصل می‌شود.
- ۳) ابزاری که می‌تواند تفاوت‌های اشیای مختلفی را که در جهان پیرامون انسان وجود دارند، دریابد.
- ۴) ابزاری که توانایی درک حقایقی دارد که حس قادر به آن نیست؛ حقایقی که می‌توانند محسوس یا نامحسوس باشند.

۱۴۸- کدام گزینه در مورد برترين شهود نادرست است؟

- ۱) دریافت‌کننده اصلی وحی، پیامبران هستند؛ اما دیگران می‌توانند با تهذیب نفس به آن دست بیابند.
- ۲) پیامبران الهی هیچ‌گونه دخل و تصرفی در دریافت و محتوا و داده‌های وحیانی نداشته‌اند.
- ۳) آگاهی مخاطبان از حقایق موجود در داده‌های آن، به میزان توانایی و همت فraigirinde بستگی دارد.
- ۴) این معرفت، مخصوص پیامبران است و هیچ انسان دیگری نمی‌تواند به آن دست بیابد.

۱۴۹- کدام گزینه از نتایج نپذیرفتن شناخت حاصل از تعقل محض، نیست؟

- ۱) امکان حصول درکی از کل هستی و وجود، فقط با شناخت تجربی ممکن می‌شد.
- ۲) ریاضیات و قواعد هندسی که حاکم بر اشکال مختلف هستند، ابطال می‌شند.
- ۳) همه علوم و معارفی که انسان از طریق روش تجربی به آن‌ها رسیده است، متزلزل می‌شند.
- ۴) قادر نبودیم در شناخت اشیای طبیعی پیرامون خود، از شناخت صرف حسی فراتر روم.

۱۵۰- کسی که ادعاهای زیر را مطرح می‌کند، به ترتیب با کدامیک از ابزارهای شناخت خود حکم کرده است؟

- الف) شناوی ابزاری معتبر است که اصوات را مطابق واقعیتشان درک می‌کند.
- ب) طبق آنچه در برخی احادیث نقل شده، نگاه محبت‌آمیز به چهره والدین عبادت است.
- پ) دیروز بعد از خوردن یک بادام تلخ، یک قاشق عسل خوردم، ولی به اشتباه، حس کردم آن هم تلخ است.
- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| ۱) حس - حس و قلب - حس | ۲) عقل - حس و عقل - حس و عقل |
| ۳) حس و عقل - قلب و عقل - حس | ۴) حس و عقل - عقل - حس و عقل |



اقتصاد

بازگران اصلی در میدان اقتصاد
(درس هفتم)
اقتصاد رشد و پیشرفت
(درس هشتم)
صفحه‌های ۶۷ تا ۹۱

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۵۱- کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) کشور انگلستان در سال ۱۷۰۱ کدام قانون را تصویب کرد؟

ب) در اواخر قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم، کدام کشورها، تعرفه‌های حمایتی متعددی بر کالاهای وارداتی وضع کردند؟

ج) نتیجه تشکیل کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۴ چه بود؟

د) در سال ۱۹۴۷، ۲۳ کشور کدام قرارداد غیررسمی را امضا کردند و بعدها این قرارداد تبدیل به چه شد؟

۱) الف) ممنوعیت واردات هر نوع پوشак با ابریشم ایرانی یا هندی یا چینی، ب) کانادا - مکزیک - فرانسه، ج) سازمان دائمی تجارت جهانی، د) بانک جهانی توسعه - صندوق بین‌المللی پول

۲) الف) ممنوعیت صادرات هر نوع مواد غذایی به کشورهای ایران، هند و یا چین، ب) آلمان - اروپای شرقی - ایالات متحده، ج) بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول، د) گات - سازمان دائمی تجارت جهانی

۳) الف) ممنوعیت واردات هر نوع پوشاك با ابریشم ایرانی یا هندی یا چینی، ب) آلمان - اروپای شرقی - ایالات متحده، ج) بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول، د) گات - سازمان دائمی تجارت جهانی

۴) الف) ممنوعیت صادرات هر نوع مواد غذایی به کشورهای ایران، هند و یا چین، ب) آلمان - اروپای شرقی - ایالات متحده، ج) سازمان دائمی تجارت جهانی، د) بانک جهانی توسعه - صندوق بین‌المللی پول

۱۵۲- اگر جمعیت غیرفعال، فعال و شاغل یک جامعه به ترتیب برابر با ۳,۶۰۰,۰۰۰ و ۶,۰۰۰,۰۰۰ و ۳,۰۰۰,۰۰۰ نفر باشد، آنگاه:

الف) نرخ بیکاری برابر با چند درصد است؟

ب) ۲,۰۰۰ نفر از جمعیت دانشجویان کشور (که قبلاً نه کاری داشته و نه در جستجوی شغلی بوده‌اند) فارغ‌التحصیل شده و تصمیم به ورود به بازار کار گرفتند، اگر فقط تعداد ۸۰۰,۰۰۰ نفر از فارغ‌التحصیلان جدید بتوانند برای خود شغلی پیدا کنند، نرخ جدید بیکاری در این کشور چند درصد خواهد شد؟

ج) اگر در این کشور رکود اقتصادی داشته باشیم، آنگاه این کشور دارای کدام نوع از بیکاری است؟

۱) الف) ۶۰ درصد ب) ۴۵ درصد ج) بیکاری ساختاری

۲) الف) ۴۰ درصد ب) ۴۵ درصد ج) بیکاری دوره‌ای

۳) الف) ۶۰ درصد ب) ۸۰ درصد ج) بیکاری ساختاری

محل انجام محاسبات



۱۵۳- به ترتیب کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به درستی مشخص می‌کند؟

- در فقر نسبی همیشه تعریف فقر نسبت به وضعیتی که ما در آن هستیم صورت می‌گیرد. از این رو معیار فقر در نواحی و زمان‌های مختلف متفاوت خواهد بود.

- روش کلی در تعیین میزان فقر آن است که نیازمندی‌های افراد و یا خانوار را با توانمندی‌های آنان برای دستیابی به آن نیازها مقایسه کنیم.

- مطابق با مفهوم فقر نسبی می‌توان معیاری برای سنجش میزان فقر درنظر گرفت، به عنوان مثال، مطابق با معیار بانک جهانی، افرادی که روزانه زیر ۱/۸ دلار درآمد دارند زیر خط فقر هستند.

- در شاخص فقر مطلق، ارزش دلار از طریق محاسبه نرخ رایج در بازار به دست می‌آید.

۴) ص - ص - غ - غ

۳) غ - غ - ص - ص

۲) ص - غ - ص - غ

۱۵۴- اگر سرمایه، دانش فنی و نیروی کار در هر سه کشور زیر برابر باشد، آنگاه با توجه به

جدول روبرو:

الف) کدام کشور در تولید کالای A و کدام کشور در تولید کالای B مزیت مطلق دارد؟

منفعت حاصل از تولید کالای B	منفعت حاصل از تولید کالای A	کشور
۷۰	۴۰	ایران
۸۰	۳۰	هند
۵۰	۶۰	چین

ب) کشور ایران در تولید کدام محصول مزیت نسبی دارد؟

ج) کدام عبارت در خصوص مبادلات کشور هند صحیح است؟

۱) الف) هند - چین ب) کالای B ج) کشور هند باید کالای A را در داخل تولید کند و کالای B مورد نیاز خود را از کشور چین وارد کند.

۲) الف) هند - چین ب) کالای A ج) کشور هند باید کالای B را در داخل تولید کند و کالای A مورد نیاز خود را از کشور چین وارد کند.

۳) الف) چین - هند ب) کالای A ج) کشور هند باید کالای A را در داخل تولید کند و کالای B مورد نیاز خود را از کشور چین وارد کند.

۴) الف) چین - هند ب) کالای B ج) کشور هند باید کالای B را در داخل تولید کند و کالای A مورد نیاز خود را از کشور چین وارد کند.

۱۵۵- عبارات کدام گزینه به عقاید طرفداران نظام اقتصادی اسلام اشاره ندارد؟

۱) نه سرمایه اصل است، نه آزادی بازار، نه دخالت دولت و نه حتی حکومت طبقه کارگر

۲) آنچه مبنای تعاملات اقتصادی را تعیین می‌کند، عدالت و توازن اجتماعی است.

۳) با مالکیت بی حدود و اقتدار مطلق سرمایه‌دارها که از طریق بازار آزاد اعمال می‌شود موافق نیست.

۴) دولتها موظف‌اند با قرار دادن قوانینی سخت‌گیرانه بر مالکیت و سرمایه‌اندوزی، جلوی ظلم و ستم سرمایه‌دارها را بگیرند و از افسار ضعیف حمایت کنند.



۱۵۶- کدام گزینه مبین پاسخ درست سوالات زیر است؟

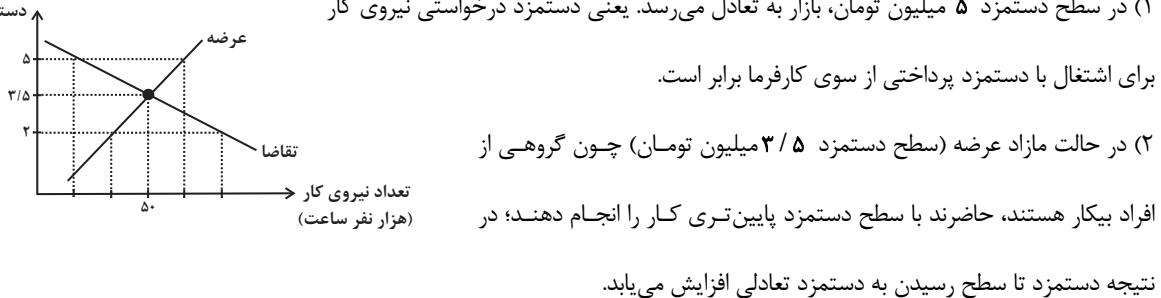
- الف) کدام مورد از ویژگی‌های اقتصاد «تک محصولی» در فضای جهانی است؟
- ب) کدام گزینه در ارتباط با کشوری که می‌خواهد به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک شود، نادرست است؟
- ج) زندگی عموم انسان‌ها در جامعه شهری به خاطر و تولید براساس مزیت، اقتصادی است.
- ۱) الف) تخصص‌گرا و مقاوم، ب) به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه بیشتری داشته باشد. ج) غیرتخصصی بودن، چندمحصولی
- ۲) الف) آسیب‌پذیر و شکننده، ب) با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را از خارج کشور فراهم کند.
- ج) تخصص‌گرایی، تک محصولی
- ۳) الف) آسیب‌پذیر و شکننده، ب) به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه بیشتری داشته باشد. ج) تخصص‌گرایی، تکمحصولی
- ۴) الف) تخصص‌گرا و مقاوم، ب) با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را از خارج کشور فراهم کند.
- ج) تخصص‌گرایی، وابسته

۱۵۷- کدام گزینه از مزایای استفاده از اصل مزیت مطلق و نسبی نیست؟

- ۱) تولیدکنندگان برای فروش محصولات خود به بازارهای بزرگ‌تری دسترسی خواهند داشت.
- ۲) با استفاده از منابع و سرمایه‌ها، از اسراف آن‌ها جلوگیری می‌شود.
- ۳) با مبادله با دیگر کشورها، مشکل کمیابی منابع کشور حل می‌شود.
- ۴) مصرفکنندگان با استفاده از کالاهای با کیفیت‌تر، رفاه بیشتری خواهند داشت.

۱۵۸- با توجه به نمودار زیر که مریوط به بازار نیروی کار در یک جامعه فرضی است، کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) در سطح دستمزد ۵ میلیون تومان، بازار به تعادل می‌رسد. یعنی دستمزد درخواستی نیروی کار



برای اشتغال با دستمزد پرداختی از سوی کارفرما برابر است.

- ۲) در حالت مازاد عرضه (سطح دستمزد $\frac{5}{3}$ میلیون تومان) چون گروهی از افراد بیکار هستند، حاضرند با سطح دستمزد پایین‌تری کار را انجام دهن؛ در نتیجه دستمزد تا سطح رسیدن به دستمزد تعادلی افزایش می‌یابد.
- ۳) در سطح دستمزد ۲ میلیون تومان بازار با مازاد تقاضا روبرو است. در این سطح از دستمزد بهدلیل پایین بودن آن، مؤسسات و بنگاه‌ها تمایل زیادی به استخدام نیروی کار دارند ولی نیروی کار حاضر به استخدام با این سطح از دستمزد نیست.

۴) نمودار عرضه صعودی است و عرضه کننده نیروی کار صاحبان شرکت‌ها و کارخانه‌ها یا سرمایه‌گذارانی هستند که نیروی کار را استخدام می‌کنند.



۱۵۹- موارد کدام گزینه تکمیل کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

(الف) در اقتصاد ایران عامل ... بر بی ثباتی بازار کار و فعالیت اقتصادی اثر منفی قابل توجهی گذاشته است و از جمله عوامل مهم بیکاری و رکود به شمار می روید.

(ب) یکی از وظایف دولت‌ها در هر کشوری ... است و دولتها موظف‌اند از طریق ... و ... با فقر و بیکاری مبارزه کنند.

(ج) مردم برای حفاظت از پیشرفت‌های اقتصادی خود در مقابل ویروس فقر و همچنین محافظت از یکدیگر در برابر فقر و ناپایابی، می‌توانند از طریق، ... و ... عمل کنند.

(۱) واردات بی‌رویه کالاهای مشابه ب) اجرای سیاست‌های فقرزدایی و برقرار کردن عدالت - جلوگیری از بی‌ثباتی قیمت‌ها - افزایش نرخ‌های مالیاتی (ج) ایجاد نهادهای توانمندسازی - خیریه و کمک‌های مردمی - تأسیس صندوق‌های قرض‌الحسنه - فعالیت‌های جهادی

(۲) واردات بی‌رویه کالاهای مشابه ب) جلوگیری از بی‌ثباتی قیمت‌ها - حمایت از شرکت‌های تولیدی - مبارزه با فساد (ج) ایجاد فعالیت‌های جهادی - ایجاد فضای مناسب کسب و کار - ارزان فروختن خدمات و محصولات خود - پرداخت مالیات بیشتر

(۳) بی‌ثباتی در قیمت‌ها ب) اجرای سیاست‌های فقرزدایی و برقرار کردن عدالت - حمایت از شرکت‌های تولیدی - مبارزه با فساد (ج) ایجاد نهادهای توانمندسازی - خیریه و کمک‌های مردمی - تأسیس صندوق‌های قرض‌الحسنه - فعالیت‌های جهادی

(۴) بی‌ثباتی در قیمت‌ها ب) جلوگیری از بی‌ثباتی قیمت‌ها - اجرای سیاست‌های فقرزدایی - برقراری عدالت (ج) ایجاد ثبات در بازار کار - پرداخت مالیات بیشتر - استخدام بیشتر نیروی کار - مصرف‌گرایی کمتر

۱۶۰- از نظر علم اقتصاد به ترتیب، «چه کسی بیکار محسوب می‌شود» و «کسی که پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه به تازگی وارد بازار کار شده است ولی با وجود ارائه رزومه خود نتوانسته هنوز مشغول به کار شود»، بیکاری او در کدام دسته از انواع بیکاری قرار می‌گیرد؟

(۱) کسی که از جست‌وجوی شغل دلسرب شده است. - بیکاری ساختاری

(۲) کسی که به صورت پاره‌وقت مشغول به کار است. - بیکاری ساختاری

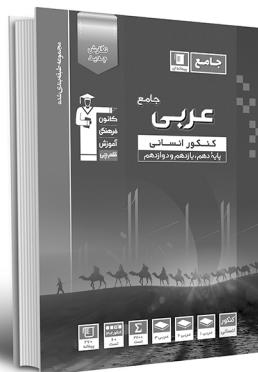
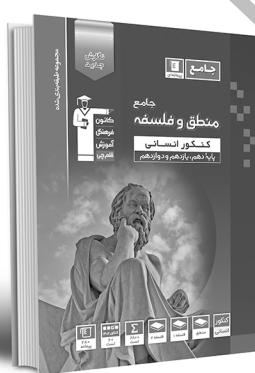
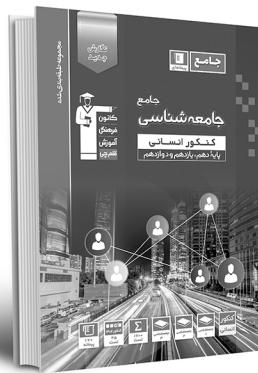
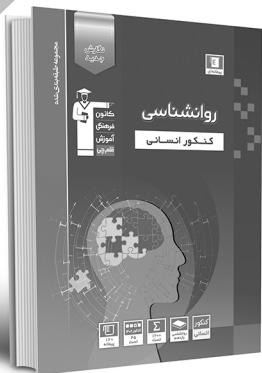
(۳) همه کسانی که در غیر از زمینه تخصصی شان مشغول به کار و فعالیت هستند. - بیکاری اصطکاکی

(۴) کسی که بالاتر از ۱۵ سال دارد و در جست‌وجوی شغل است ولی کاری پیدا نمی‌کند. - بیکاری اصطکاکی



کتاب‌های دانش انسانی

پیمانه‌ای که روش‌گردید



۸۴۵۱
www.kanoon.ir
www.kanoonbook.ir

Telegram: @konkur_in





پاسخنامه

دوازدهم انسانی

۱۴۰۲ ماه دی

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقت عالم)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقت عالم) ۰۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، ابوالفضل بهاری، گلناز بینقی، محمد حمیدی، احمد رضا ذاکر زاده، سعید عزیز خانی، علی قهرمان زاده، فرشید کربیمی، امیر محمودیان	ریاضی و آمار
سید علیرضا احمدی، عزیز الیاسی پور، سعید جعفری، فرهاد علی نژاد، فرهاد فروزان کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، شیوا نظری، هونم نمازی، محمد حسین یگانه	علوم و فنون ادبی
امیر مهدی افشار، ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، کوثر شاه حسینی، فاطمه صفری، حبیبه محبی، سید محمد مدنی دینانی	جامعه‌شناسی
حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، محمد حبیبی، نیلوفر طالی، مهسا عفتی	روان‌شناسی
ولی برجمی، ابوالفضل تاجیک، مجید بیگلری، امیر حسین شکوری، علی رسولی، حسین رضائی، حمیدرضا قائد امینی، مرتضی کاظم‌شیرودی، سید محمدعلی مرتضوی، آیدین مصطفی‌زاده، فاطمه منصور خاکی، پیروز وجان	عربی زبان قرآن
علی آق‌جانپور، صفا حاضری، زهرا دامیار، امیر حسین کاروین، محمد ملک‌آبادی زاده، جواد میربلوکی	تاریخ و چهارفایا
محمد اقبال، پرگل رحیمی، سیا جعفرزاده صابری، محمد رضائی بقا، موسی سپاهی، حمید سودیان، فرهاد قاسمی نژاد، فیروز نژاد نجف، علیرضا نصیری	فلسفه و منطق
آفرین سجادی، سارا شریفی، مهدی ضیائی، سید محمد مدنی دینانی	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	ویراستار رقبه برتر کنکور	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد ابراهیم تو زنده جانی	محمد بحیرایی	مهدی ملامضانی، علی مرشد، محمد حمیدی، آروین حسینی	—	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	یاسین مهدیان	آرش مرتضائی فر، ابوالفضل کاشی	فریبا رثوفی
جامعه‌شناسی	کوثر شاه حسینی	کوثر شاه حسینی	فاطمه صفری	آرش مرتضائی فر، مهتاب شیرازی	زهره قموشی
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	محمد صمدی زاده سفکرمه، فرهاد علی نژاد	—	زهره قموشی
عربی زبان قرآن	احسان کلات‌عربی	ستد محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	—	لیلا ایزدی
تاریخ و چهارفایا	زهرا دامیار	زهرا دامیار	—	فاطمه عزیزی	عطیه محلوجی
فلسفه و منطق	سیا جعفرزاده صابری	علیرضا نصیری	فرهاد علی نژاد	مهتاب شیرازی	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	مرتضی عزیزی	رامیلا عسگری	زهره قموشی

گروه فنی و تولید

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
فاطمه منصور خاکی	مسئول دفترچه
مدیر: محبیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قموشی	گروه مستندسازی
مهشید ابوالحسنی	حروف‌چین و صفحه‌آراء
حمید عباسی	ناظر چاپ



$$\frac{n=2}{\rightarrow a_2 = \frac{a_1}{2} = \frac{1}{2}}$$

$$\frac{n=3}{\rightarrow a_3 = a_2 + k \rightarrow \frac{a_3}{2} = \frac{1}{2} + k \Rightarrow k = 1}$$

$$\frac{n=4}{\rightarrow a_4 = \frac{a_3}{2} = \frac{1}{2} = \frac{1}{4}}$$

$$\Rightarrow \frac{ka_5}{2} = \frac{1 \times \frac{1}{4}}{2} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فلکی، صفحه ۵۷)

(امیر معموریان)

«۶- گزینه ۶»

اگر مصرف ۳۰ متر مکعبی را ۳۰ درصد کاهش دهد، یعنی $\frac{30}{100} \times 30 = 9$ متر مکعب کاهش داده و ۲۱ متر مکعب مصرف می‌کند.

طبق صورت سؤال:

$$21(b-7) = \frac{1}{2} \times 30(b+5) - 6 \Rightarrow 105b - 147 = 15b + 69$$

$$90b = 216 \Rightarrow b = 2/4$$

توجه کنید که مصرف ۳۰ متر مکعب در طبقه چهارم و مصرف ۲۱ متر مکعبی در طبقه سوم قرار دارد.

حال اگر مصرف را ۵۰ درصد کاهش دهد، یعنی نصف کند، به ۱۵ متر مکعب در ماه می‌رسد:

$$15(a-b) = 30(b+5) - 168$$

$$\frac{b=2/4}{\rightarrow 15a - 36 = 72 + 150 - 168}$$

$$\Rightarrow 15a = 90 \Rightarrow a = 6$$

با افزایش ۱۰ متر مکعبی، هزینه آبها در طبقه پنجم محاسبه می‌شود:

$$a + 3b = 6 + 3 \times 2 / 4 = 6 + 7 / 2 = 13 / 2$$

$$40 \times 13 / 2 = 528$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فلکی، صفحه ۵۷)

(سعید عزیزقانی)

«۷- گزینه ۷»

برای به دست آوردن جمله سوم دنباله کافی است $n = 2$ را قرار دهیم و برای محاسبه مقدار $\sqrt{6}$ و $\sqrt{3}$ کافی است مقدار k را به ترتیب برابر ۶ و ۳ در نظر بگیریم:

$$(a_1 = 6, k = 6) : \sqrt{6}$$

$$n = 1 \Rightarrow a_2 = \frac{1}{2}(a_1 + \frac{k}{a_1}) = \frac{1}{2}(6 + \frac{6}{6}) = \frac{7}{2}$$

$$n = 2 \Rightarrow a_3 = \frac{1}{2}(a_2 + \frac{k}{a_2}) = \frac{1}{2}\left(\frac{7}{2} + \frac{6}{\frac{7}{2}}\right) = \frac{1}{2}(\frac{7}{2} + \frac{12}{7}) = \frac{1}{2}(\frac{73}{14})$$

$$\text{در نهایت داریم: } \sqrt{6} = \frac{73}{28}$$

«۸- ریاضی و آمار (۳)»

(محمد بعیدیان)

کافی است در هر طبقه حاصل هزینه هر متر مکعب در مصرف (x) واحد را به دست آوریم:

$$f(x) = \begin{cases} 100x & , 0 \leq x < 30 \\ 115x & , 30 \leq x < 45 \\ 140x & , x \geq 45 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فلکی، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۲)

«۹- گزینه ۹»

(سعید عزیزقانی)

$$\begin{array}{lll} 1 & \rightarrow a_1 = 1 \\ 1 & \rightarrow a_2 = 2 \\ 1 & \rightarrow a_3 = 4 \end{array}$$

دنباله حاصل از مجموع اعداد هر سطر در مثلث خیام به صورت زیر است:

$$a_n = 2^{n-1}$$

برای محاسبه مجموع اعداد سطر دهم کافی است $n = 10$ در نظر بگیریم:

$$k^2 - 17 = 2^{10-1} \Rightarrow k^2 - 17 = 2^9$$

$$k^2 - 17 = 512 \Rightarrow k^2 = 529 \Rightarrow k = \pm 23$$

با توجه به اینکه شماره جملات دنباله از مجموعه اعداد طبیعی هستند، فقط $k = 23$ را قبول می‌کنیم و داریم:

$$a_{k+1} = a_{23+1} = a_4 = 2^{4-1} = 2^3 = 8$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فلکی، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

«۱۰- گزینه ۱۰»

(ابوالفضل بخاری)

$$a_1 = 27, a_2 = 18, a_3 = 12$$

$$a_{n+1} = a_n \times \frac{2}{3} = \frac{2}{3}a_n$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فلکی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۹)

«۱۱- گزینه ۱۱»

(امدرضا ذکرزاوه)

$$\frac{n=10}{\rightarrow t_{11} = 2t_{10} - 10 + 1 \Rightarrow t_{11} = 2 \times 100 - 9 = 191}$$

$$\frac{n=9}{\rightarrow t_{10} = 2t_9 - 9 + 1 \Rightarrow 100 = 2t_9 - 8 \Rightarrow t_9 = 54}$$

$$t_{11} - t_9 = 191 - 54 = 137$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فلکی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۹)

«۱۲- گزینه ۱۲»

(علی قهرمان زاده)

$$a_{n+1} = \begin{cases} a_n + k & , \text{ مضرب ۳ باشد} \\ \frac{a_n}{2} & , \text{ مضرب ۳ نباشد} \end{cases}, a_1 = 2$$

$$\frac{n=1}{\rightarrow a_2 = \frac{a_1}{2} = \frac{2}{2} = 1}$$



در شکل ۲: ۳ ستون ۳ تایی یعنی: (3×3) و در شکل ۳: ۴ ستون ۳ تایی یعنی: (4×3)

پس در شکل n ام، $(n+1)$ ستون ۳ تایی داریم، یعنی: $(n+1) \times 3$
پس تعداد کل کاشی‌های رنگی شکل n ام برابر است با:

$$6n + 3(n+1) = 9n + 3$$

و تعداد کاشی‌های سفید مرحله n ام برابر است با: n
(البته به عنوان راه حل جایگزین، با شمارش کاشی‌های رنگی الگوی $12, 21, 30, \dots$ بدست می‌آید که ضابطه آن $a_n = 9n + 3$ است) بنابراین
نسبت تعداد کاشی‌های رنگی به سفید در مرحله n ام برابر است با:

$$\frac{9 \times 20 + 3}{20} = \frac{183}{20}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فطی، صفحه‌های ۵۲ تا ۶۰)

ریاضی و آمار (۲)

۱۱- گزینه «۳» (فرشید کریمی)

ابتدا عبارت‌ها را ساده می‌کنیم و سپس جملات با درجه یکسان را کنار هم می‌نویسیم و فاکتور می‌گیریم، در نهایت در نمایش ضابطه‌ایتابع همانی ضریب x باید ۱ باشد و ضریب x^2 عدد ثابت صفر شود، پس داریم:

$$g(x) = a(x^3 - 2x + 1) + bx^2 + 5x + c$$

$$= ax^3 + bx^2 - 2ax + 5x + a + c$$

$$\xrightarrow{\text{فاکتور گیری}} (a+b)x^3 + (-2a+5)x^2 + a+c$$

$$\begin{cases} -2a + 5 = 1 \rightarrow -2a = -4 \rightarrow a = 2 \\ a + b = 0 \xrightarrow{\substack{\text{جایگذاری} \\ a=2}} b = -2 \\ a + c = 0 \xrightarrow{\substack{\text{جایگذاری} \\ a=2}} c = -2 \end{cases}$$

در نمایش زوج مرتبی تابع $f(x)$ مقادیر c و b و a را جایگذاری می‌کنیم.

$$f(x) = \{(3, c+b), (4, \frac{1}{2}k), (5, -2a)\}$$

$$\xrightarrow{\text{بازنویسی}} \{(3, -4), (4, \frac{1}{2}k), (5, -4)\}$$

در نمایش زوج مرتبی تابع ثابت باید همه مؤلفه‌های دوم برابر باشند، پس:

$$\frac{1}{2}k = -4 \Rightarrow k = -8$$

$$\frac{ac+b}{k} = \frac{2(-2)+(-2)}{-8} = \frac{-6}{-8} = \frac{3}{4}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

۲- محاسبه مقدار تقریبی $(a_1 = 3, k = 3) : \sqrt{3}$

$$n=1 \Rightarrow a_2 = \frac{1}{2}(a_1 + \frac{k}{a_1}) = \frac{1}{2}(3 + \frac{3}{3}) = \frac{1}{2}(4) = 2$$

$$n=2 \Rightarrow a_3 = \frac{1}{2}(a_2 + \frac{k}{a_2}) = \frac{1}{2}(2 + \frac{3}{2}) = \frac{1}{2}(\frac{7}{2}) = \frac{7}{4}$$

$$\sqrt{3} \approx \frac{7}{4}$$

$$\sqrt{6} - \sqrt{3} \approx \frac{73}{28} - \frac{7}{4} = \frac{73-49}{28} = \frac{24}{28} = \frac{6}{7}$$

تذکر مهم: اگر برای حل سؤال سراغ محاسبه مقدار تقریبی $\sqrt{6} - \sqrt{3}$ بروید، بین گزینه‌های ۲ و ۳ احتمال انتخاب اشتباہ خواهد داشت.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فطی، صفحه ۵۹)

«۱» گزینه ۸

(علی قهرمان زاده)

$$a_{n+1} = 2[a_n] + \left[\frac{n}{2} \right], a_1 = \sqrt{2}$$

$$\xrightarrow{n=1} a_2 = 2[a_1] + \left[\frac{1}{2} \right] = 2[\sqrt{2}] + \left[\frac{1}{2} \right] = 2(1) + 0 = 2$$

$$\xrightarrow{n=2} a_3 = 2[a_2] + \left[\frac{2}{2} \right] = 2[2] + [1] = 2(2) + 1 = 5$$

$$[a_3] \xrightarrow{a_3=5} [5] = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فطی، صفحه‌های ۵۲ تا ۶۰)

«۹» گزینه ۹

(محمد محمدی)

تعداد مربع‌ها را در هر مرحله به صورت دنباله می‌نویسیم:

$$\begin{cases} n^2 = \text{تعداد مربع در مرحله } n \\ 1, 4, 9, \dots \Rightarrow 4^2 = 16 \\ 4^2 = \text{تعداد مربع در مرحله } 4 \\ 6^2 = 36 \end{cases}$$

$16 + 36 = 52$ = مجموع تعداد مربع‌های مرحله ۴ و ۶

(ریاضی و آمار (۳)، الگوی فطی، صفحه ۶۰)

«۱۰» گزینه ۱۰

(امیر محمود زیان)

طبق الگوی داده شده، مساحت هر کاشی سفید ۳ برابر هر کاشی رنگی است. در هر شکل، ۳ کاشی رنگی بالای هر کاشی سفید و ۳ کاشی رنگی پایین هر کاشی سفید قرار دارند. یعنی بهازای هر کاشی سفید، ۶ کاشی رنگی بالا و پایین آن قرار دارد. تعداد کاشی‌های سفید در هر مرحله برابر با شماره آن مرحله (یعنی n) است. پس در شکل n ام، n کاشی سفید داریم که $6n$ کاشی رنگی بالا و پایین آن هاست.

حال تعداد کاشی‌های رنگی را که قبل و بعد از کاشی‌های سفید قرار دارد می‌شماریم:

در شکل ۱: ۲ ستون ۳ تایی یعنی: (2×3) ,



(محمد بهیرابی)

با توجه به نمودار تابع f خاطرآن به صورت $f(x) = [x] + 1$ است. پس:

$$f(\sqrt{2}-1) = [\sqrt{2}-1] + 1 = [\sqrt{2}] - 1 + 1 = 1 + 0 = 1$$

$$f(1-\sqrt{3}) = [1-\sqrt{3}] + 1 = 1 + [-\sqrt{3}] + 1 = 1 - 2 + 1 = 0$$

$$[\pi-1] = [\pi] - 1 = 3 - 1 = 2$$

$$[2] = 2$$

$$\Rightarrow A = \frac{1+0}{2+2} = \frac{1}{4}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

«۱۵- گزینه ۲»

(محمد بهیرابی)

$$D_g = D_f \cap D_g - \{x | f(x) = 0\} = \{3, 4, 7\}$$

f

$$\Rightarrow \frac{g}{f} = \left\{ \left(\frac{3}{5}, \frac{1}{5} \right), \left(\frac{4}{5}, \frac{17}{2} \right), \left(7, \frac{5}{5} \right) \right\} = \{(3, 2), (4, 8/5), (7, 10)\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۴۶)

«۱۲- گزینه ۱»

(علی قهرمانزاده)

«۱۶- گزینه ۳»

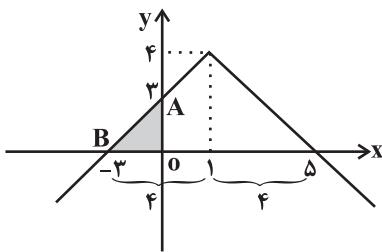
با توجه به اینکه عرض نقطه شکستگی نمودار برابر ۴ است، پس:

$$\frac{b=4}{y = -|x-1| + 4}$$

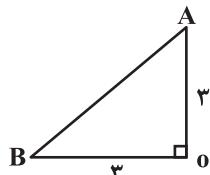
با توجه به اینکه نمودار باید تقارن داشته باشد، پس محل برخورد با محور

x همان $x = 5$ و در سوی دیگر، $x = -3$ است.برای بدست آوردن y_A باید x را برابر صفر قرار دهیم:

$$\frac{x=0}{y = -|0-1| + 4 = 3}$$



$$S_{AOB} = \frac{3 \times 3}{2} = \frac{9}{2} = 4.5$$



(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۲)

(سعید عزیزی‌قانی)

معادله درجه دوم داده شده دو ریشه یکسان دارد (یعنی یک ریشه مضاعف دارد) بنابراین باید $\Delta = 0$ باشد:

$$\Delta = 0 \Rightarrow (-a)^2 - 4(1)(a) = 0 \Rightarrow a^2 - 4a = 0$$

$$a(a-4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = 0 \\ a-4 = 0 \end{cases} \Rightarrow a = 4$$

از طرفی در تابع علامت داریم:

$$\text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & , x > 0 \\ 0 & , x = 0 \\ -1 & , x < 0 \end{cases}$$

(گلزار بنقی)

در تابع ثابت، ضرب جملات شامل x از هر درجه‌ای به غیر از صفر، برابر صفر می‌شود، پس:

$$\frac{a}{2} - 6 = 0, \frac{a}{2} = 6, a = 12$$

$$\frac{a}{3} - b = 0 \xrightarrow{a=12} \frac{12}{3} = b \Rightarrow b = 4$$

$$f(x) = -b = -4 \Rightarrow f(a^2 - b) = -4$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

«۱۳- گزینه ۳»

$$\frac{a}{2} - 6 = 0, \frac{a}{2} = 6, a = 12$$

$$\frac{a}{3} - b = 0 \xrightarrow{a=12} \frac{12}{3} = b \Rightarrow b = 4$$

$$f(x) = -b = -4 \Rightarrow f(a^2 - b) = -4$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)

«۱۴- گزینه ۱»

از آنجا که تابع از نقطه (۲, ۱) می‌گذرد، یعنی $f(2) = 1$ است پس در ضابطه مسئله $x = 2$ را قرار می‌دهیم:

$$\frac{a+2}{a-2} - \frac{a+4}{2a-2} = 1 \Rightarrow \frac{a+2}{a-2} - \frac{a+4}{2a-2} - 1 = 0$$

$$\frac{(a+2)(2a-2) - (a+4)(a-2) - (a-2)(2a-2)}{(a-2)(2a-2)} = 0.$$

$$2a^2 - 2a + 4a - 4 - (a^2 + 2a - 8) - (2a^2 - 2a - 4a + 4) = 0$$

$$a(-a+6) = 0 \Rightarrow a = 0 \text{ یا } a = 6$$

اگر $a = 6$ باشد، ضابطه اول به صورت مقابل خواهد شد:

$$\frac{6+x}{6-x} - \frac{6+4}{10} = 1 \xrightarrow{6+x=6-x} 1$$

که $x = 6$ مخرج کسر را صفر می‌کند و جزو دامنه تابع نیست. یعنی دامنه $a = 6$ نخواهد شد که با فرض سؤال، تناقض دارد. پس $a = 6$ غیرقابل قبول است. یعنی $a = 0$ است.

$$f(-2) = -3 \xrightarrow{\text{ضابطه دوم}} a(-2)^2 + b(-2) = -3$$

$$\frac{a=0}{-2b=-3} \Rightarrow b = \frac{3}{2}$$

$$f(x) = \begin{cases} \frac{0+x}{0-x} - \frac{0+4}{0-2} & , x > 0 \\ 0 \times x^2 + \frac{3}{2}x & , x \leq 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow f(x) = \begin{cases} \frac{-x}{x} + 2 & , x > 0 \\ \frac{3}{2}x & , x \leq 0 \end{cases} \Rightarrow f(x) = \begin{cases} 1 & , x > 0 \\ \frac{3}{2}x & , x \leq 0 \end{cases}$$

توجه کنید چون ضابطه اول برای $x > 0$ است، پس x در آن قرار نمی‌گیرد و مخرج صفر نمی‌شود.

$$f(3) + \frac{1}{2}f(-4) = 1 + \frac{1}{2} \times \frac{3}{2}(-4) = 1 - 3 = -2$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۲۷)



علوم و فنون ادبی (۳) و (۴)

(یاسین مودران)

۲۱- گزینه «۴»

بوستان سعدی در قالب مثنوی سروده شده است. عبارات دیگر گزینه‌ها همگی صحیح هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۸)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۲۲- گزینه «۳»

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با ازبین‌رفتن درباره‌ای ادب‌دوست، قصیده از رونق افتاد. گزینه «۲»: مناطق عراق عجم و بهویژه شیراز مراکز ادبی در این دوره هستند.

گزینه «۴»: بی‌تعصی حاکمان این دوره فرستی را برای ابراز عقاید فراهم آورد. (علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه ۱۶)

(فرهاد علی‌نژاد)

۲۳- گزینه «۱»

تشرییم مواد نادرست:

(الف) سلمان ساوجی در غزل به سعدی و مولوی توجه خاصی داشت.
 (ب) شاهرخ از هنرمندان حمایت می‌کرد، اما قرآن کریم و شاهنامه در دوره بایستقرمیرزا (پسر شاهرخ) با خط خوش نگاشته و با تصاویر زیبا آراسته شدند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۸)

(شیوا نظری)

۲۴- گزینه «۲»

بیت «الف»: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن
 بیت «ج»: مستغulen مستغulen مستغulen مستغulen مستغulen

تشرییم سایر ایيات:

بیت «ب»: فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعل

بیت «د»: در وزن «مفاعیلن مفاعیلن فعلون» سروده شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

(هومون نمازی)

۲۵- گزینه «۳»

این گزینه، دارای ۳ پایه آوابی یا رکن است و بقیه گزینه‌ها، ۴ رکن دارند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

(مبتبی فرهادی)

۲۶- گزینه «۲»

در سه بیت تشییه یافت می‌شود.

تشرییم ایيات:

«الف»: بیت فاقد تشییه است.

«ب»: مانند کردن «روی» به «قمر» و همچنین «زلف» به «کمر» (تشییه از نوع پنهان یا مضرم)

«ج»: بیت فاقد تشییه است.

«د»: «نواله هجر» و «خوان وصل»: اضافه تشییه‌ی

«ه»: دهان یار به غنچه (تشییه از نوع پنهان و تفضیلی)

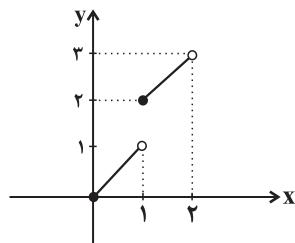
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۰)

یعنی مقدار تابع به‌ازای مقادیر مثبت برابر یک است، بنابراین با توجه به اینکه مقدار تابع به‌ازای a برابر یک شده است، تنها $a = 4$ را قبول می‌کنیم و داریم:

$$\begin{aligned} & 2 \operatorname{sign}(-a^2 + 1) + \operatorname{sign}(a - 4) \\ & = 2 \operatorname{sign}(-15) + \operatorname{sign}(0) = 2(-1) + 0 = -2 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

۱۸- گزینه «۱»

ابتدا نمودار تابع $f(x) = x + [x]$ را رسم می‌کنیم:

$$0 \leq x < 1 \Rightarrow [x] = 0 \Rightarrow y = x + 0 = x$$

$$1 \leq x < 2 \Rightarrow [x] = 1 \Rightarrow y = x + 1$$

از روی شکل واضح است که نمودار تابع $f(x) = x + [x]$ با خط $y = \frac{3}{2}$ هیچ برخوردي ندارد، پس k می‌تواند برابر $\frac{3}{2}$ باشد.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۱۹- گزینه «۳»

با توجه به نمودار داده شده، $f(x) = 2x$ و $g(x) = 3x$ است، در ضمن دامنه هر دو تابع برابر \mathbb{R} است، پس:

$$(f+g)(x) = 3x + 2x \Rightarrow (f+g)(x) = 5x$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۴)

۲۰- گزینه «۴»

(کتاب آبی پیمانه‌ای)
 $(f-g)(-1) = 5 \Rightarrow f(-1) - g(-1) = 5 \Rightarrow 3 - a = 5 \Rightarrow a = -2$
 با توجه به اینکه اشتراک دامنه‌های f و g شامل ۴ است، پس $b = 4$ می‌باشد.

$$f = \{(-1, 3), (4, 2), (c, -2)\} \text{ and } g = \{(-1, -2), (4, 5), (2, 3)\}$$

اکنون دو حالت ممکن است اتفاق بیفتد:
 $c = d = 2$ ، که در این صورت داریم:

$$f - g = \{(-1, 5), (4, -3), (2, -5)\}$$

$$f - g = \{(-1, 5), (4, -3), (c, -5)\} \quad (2)$$

بنابراین یک مقدار ممکن برای d وجود دارد.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۴)



(یاسین مهدیان)

استعاره: اینکه شمع، مشغول رفتن باشد، استعاره مکنیه و تشخیص است. / کنایه: «گرم کاری بودن» کنایه از مشغول انجام کاری بودن / پارادوکس: اینکه شمع استاده باشد و در عین حال مشغول رفتن هم باشد.
(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، بیان و برع، ترکیب)

(یاسین مهدیان)

۳۳- گزینه «۱»
وزن بیت گزینه «۱»: «مفهول فاعلات مقابیل فاعلن» یا «مستفعلن مفاعل

مستفعلن فعل
اوران سایر ایات:

گزینه «۲»: مفاعلن فعلاتن مفاععلن فعلن
گزینه «۳»: فاعلاتن مفاععلن فعلن
گزینه «۴»: مفاعتلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن

همان طور که مشخص است، پایه آوایی «مفاعلن» در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» مشترک است؛ اما بیت گزینه «۱»، فقد آن است.

توجه داشته باشید که پایه «مفاعل» که در گزینه «۱» به کار رفته است، با پایه «مفاعلن» متفاوت است.
(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، موسیقی شعر، ترکیب)

(سیدعلیرضا احمدی)

۳۴- گزینه «۱»
در مصراع گزینه «۱»، هیچ اختیاری مشهود نیست. واژه «بده» مختوم به های ملفوظ است و هجای «دِه» بلند است.

توجه: های بیان حرکت، از جمله موارد مشکوک اختیار زبانی تغییر کمیت صوت کوتاه است. (مانند واژه «همه»)

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: بلند تلفظ کردن صوت کوتاه «ـ» در ترکیب «دل تنگ»
گزینه «۳»: بلند تلفظ کردن صوت کوتاه «ـ» در ترکیب «بزم عارفان»
گزینه «۴»: بلند تلفظ کردن صوت کوتاه «ـ» در ترکیب «تیر هلاک»
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۲)

(سیدعلیرضا احمدی)

۳۵- گزینه «۲»
الف) صوت کوتاه «ـ» در واژه «همه» بلند تلفظ می‌شود.
ب) صوت بلند «ـی» در واژه «قاضی» کوتاه تلفظ می‌شود و صوت کوتاه «ـ» در ترکیب «قاضی شهر» بلند تلفظ می‌شود.
ج) صوت بلند «ـو» در واژه «جادو» کوتاه تلفظ می‌شود و در ترکیب «جادوی نابه کار» صوت کوتاه «ـ» بلند تلفظ می‌شود.
د) صوت بلند «ـی» در واژه «خاقانی» کوتاه تلفظ می‌شود.
(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۹)

(یاسین مهدیان)

وزن بیت: مفاعلن فعالتن مفاععلن فعلن / حذف همزه: ۱- «کجایی ای» / تغییر کمیت صوت: ۱- کوتاه تلفظ کردن صوت بلند، در هجای سوم مصراع اول (یی)، ۲- کوتاه تلفظ کردن صوت بلند، در هجای پنجم مصراع دوم (ری)
تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وزن بیت: مفعول فاعلات مقابیل فاعلن / حذف همزه: ۱- «خوش است»، ۲- «در این» / تغییر کمیت صوت: ۱- بلند تلفظ کردن صوت کوتاه، در هجای دوازدهم مصراع اول (ـ)، ۲- بلند تلفظ کردن صوت کوتاه، در هجای دوم مصراع دوم (ب)

(سیدعلیرضا احمدی)

در این گزینه، آرایه تشبيه به کار نرفته است. «چراغ روز» استعاره از چشم است و «چون» در این جا معنای وقتی که می‌دهد.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آتش» استعاره از صورت است و شاعر طره را به عود تشبيه کرده است و می‌گوید: زلف چون عود خوشبوی خود را بر روی صورت سرخ چون آتش ریخته است و مصراع دوم می‌گوید: نسیم صبا که در زلف معشوق پرسه می‌زند، بر زلف معشوق وزیده و از بوی زلف معشوق بوی عنبر گرفته؛ پس دوباره تشبيه زلف به عنبر داریم.

گزینه «۲»: «بنفسه» استعاره از زلف و «برگ سمن» استعاره از چهره معشوق است. شاعر گفته: معشوق زلف را بر روی صورتش ریخته است که ناگهان سراسر دنیا، بوی مشک اذفر (تیزبو) گرفته است (غلو) که تشبيه زلف به مشک داریم به صورت مضمر.

گزینه «۴»: «آه صورآوا» یعنی ناله‌ای که چون صور بانگ مهیب دارد، بنابراین تشبيه آه به صور (شیبور) را داریم.
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۰)

(سیدعلیرضا احمدی)

۳۶- گزینه «۱»
در دو بیت، آرایه تشبيه به کار رفته است:

بیت «الف»: شاعر می‌گوید هر کجا که زلف معشوق خودنمایی کند، زشت است برای نافه که لاف بزند؛ یعنی زلف معشوق از نافه خوشبوتر و مشکین تر است.

بیت «د»: سیمین بدن (بدن نقره‌ای)
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۰)

(سیدعلیرضا احمدی)

ب) مشبه: جام شراب، مشبه به: مرهم / مشبه: خورشید، مشبه به: مومنیابی
د) مشبه: شاعر، مشبه به: سیمرغ / مشبه: حقیقت، مشبه به: کوه قاف
تشریف سایر ایات:

الف) مشبه: تو / مشبه به: شمع / ادات: چون / وجہ مشبه: سوختن و رفتن
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۰)

(مبتدی فرهاری)

کنایه: خشت زیر سر داشتن (فقر) - بر تارک هفت اختر پای (به مقام والا رسیدن)
پارادوکس: مصراع اول
استعاره: «تارک هفت اختر»

(سعید بعفری)

لف: زلف، روی / نشر: روز و شب (لف و نشر مشوش)
تشریف درگر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: لف: ولی، عدو / نشر: پر نور، نار (لف و نشر مرتب)
گزینه «۲»: لف: مهر، کین / نشر: سود، زیان (لف و نشر مرتب)
گزینه «۳»: لف: زلف، روی / نشر: صلیب، صنم (لف و نشر مرتب)
(علوم و فنون ادبی (۳)، برع معنی، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹)

**جامعه‌شناسی (۳)**

(ریانه امینی)

۴۱- گزینه «۴»

- اصطلاح جنگ‌های نامنظم را اولین بار شهید مصطفی چمران به کار برد و روش‌های ویژه‌ای برای آن ابداع کرد.
- جنگ‌های نامنظم، مبتنی بر آگاهی فرهنگی و جغرافیایی سربازان محلی یک منطقه است که قادرند در موقعیت بومی خود، با امکانات محدود حتی در برابر تهاجم یک ارتش بزرگ نیز مقاومت کنند.
- کنش اجتماعی، خشت بنای جامعه است و تمامی پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان با کنش‌های اجتماعی پدید می‌آیند.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

(آزیتا بیدقی)

۴۲- گزینه «۱»

- کاهش مشکلات احتمالی ساختارهای اجتماعی $\xrightarrow{\text{پیامد}} \text{تغییر نظام اجتماعی براساس آرمان‌ها و ارزش‌ها}$
- کنش اجتماعی $\xrightarrow{\text{علت}} \text{حفظ وضع موجود یا تغییر آن}$
- کنش انسان را نمی‌توان فقط با روش تجربی تحلیل کرد $\xrightarrow{\text{پیامد}} \text{آگاهی و معناداری کنش}$

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۵ و ۳۷)

(کوثر شاه‌حسینی)

۴۳- گزینه «۳»**تشرییم عبارات نادرست:**

- سقوط ارزش‌ها، یکی از پیامدهای نادیده گرفتن کنش است و اخلاق گریزی، در نتیجه سقوط ارزش‌ها اتفاق می‌افتد.
- تعبیر «نفس آهنین» توسط ماکس ویرائه شد.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(کوثر شاه‌حسینی)

۴۴- گزینه «۳»

- نظریه پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا، مطالعه می‌کنند.

- تأکید بیش از اندازه رویکرد تبیینی بر نظم و ساختارهای اجتماعی، به حذف اراده و خلاقیت، ارزش و اخلاق، آگاهی و معنا از زندگی اجتماعی می‌انجامد و شور زندگی را از انسان‌ها می‌گیرد. برای جلوگیری از بروز چنین پیامدهایی، کنش اجتماعی مورد توجه برخی جامعه‌شناسان قرار گرفت.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه ۳۰)

گزینه «۳»: وزن بیت: مفعول مفاعیل مفعول / حذف همزه: ۱- «کفن است»، ۲- «است آن» / تغییر کمیت صوت: ۱- بلند تلفظ کردن صوت کوتاه، در هجای سیزدهم مصراع اول (ر)

گزینه «۴»: وزن بیت: مفتولن فاعلات مفتولن فع / حذف همزه: ۱- «دست آر» / تغییر کمیت صوت: ۱- بلند تلفظ کردن صوت کوتاه، در هجای هفتم مصراع دوم (ت)

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۱ تا ۵۴)

۴۵- گزینه «۲»

در این بیت شاعر از خداوند طلب آگاهی‌بخشی و رهنمودن می‌کند که دلالت بر آگاه‌سازی و هدایت خداوندی دارد.

در ابیات سایر گزینه‌ها به ترتیب شاعر از خداوند درخواست افزودن بر آتش عشق و شوق (گزینه ۱)، برآوردن امید و دعا (گزینه ۳) و بخشایش (گزینه ۴) دارد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۱۰)

۴۶- گزینه «۴»

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۴»، «حیرت از آفرینش پرمرزوراز الهی و ناتوانی انسان در فهم راز جهان» است.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بیدل سرمستی‌های عارفانه و عاشقانه خود را بزرگ‌تر و سرشمارتر از آن می‌داند که به می‌انگوری [شادمانی‌های زودگذر دنیاگی] آلوده باشد.

گزینه «۲»: بیدل سخنان والای عارفانه را برتر از امکان بیان می‌داند و بر این باور است که مجرمی برای بیان این سخنان وجود ندارد.

گزینه «۳»: دیدن زیبایی‌های حضرت حسن [خدای بزرگ] با چشم و گوش این جهانی میسر نیست و تنها اندکی از این زیبایی‌ها از پس نقاب چشم عادی دیده خواهد شد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۶۵)

۴۷- گزینه «۳»

در هر دو بیت صورت سؤال و گزینه «۳» به این مفهوم اشاره شده است که فقط خدا باقی است و دیگر پدیده‌های جهان نابودشدنی‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۶۲)

۴۸- گزینه «۳»

مفهوم بیت گزینه «۳» ثابت‌بودن تقدیر و تغیرناپذیری آن است؛ اما ابیات بقیه گزینه‌ها مفهومشان این است که انسان خام از احوال انسان کامل خبردار نیست.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۶۲)



(کوثر شاه مسینی)

ماکس وبر معتقد بود کنش اجتماعی، معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی، از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید. ویر با اینکه فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانست، اما از آنجا که هنوز علم را به علم تجربی محدود می‌دانست، معتقد بود آنچه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند باید با روش تجربی اثبات شود و گرنه ارزش علمی ندارد. از این رو تفہم را روش مستقلی برای علوم انسانی نمی‌دانست بلکه آن را مقدمه و پیش‌نیازی برای روش علمی که همان روش تجربی بود، می‌انگاشت. به همین دلیل، ویر جامعه‌شناسی خود را تفہمی - تبیینی معرفی می‌کرد. از نظر او جامعه‌شناس، فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند؛ اما نمی‌تواند درباره آرمان‌ها و ارزش‌هایی که پدیده‌های نامحسوس و غیرتجربی‌اند، داوری علمی کند؛ زیرا از نظر ویر با این کار جامعه‌شناس از دایره علم خارج می‌شود یا با نام علم، کار غیرعلمی می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۵۸)

«۴۹- گزینه ۲»

ماکس وبر معتقد بود کنش اجتماعی، معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی، از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید. ویر با اینکه فهمیدن را برای درک معنای پدیده‌های اجتماعی ضروری می‌دانست، اما از آنجا که هنوز علم را به علم تجربی محدود می‌دانست، معتقد بود آنچه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند باید با روش تجربی اثبات شود و گرنه ارزش علمی ندارد. از این رو تفہم را روش مستقلی برای علوم انسانی نمی‌دانست بلکه آن را مقدمه و پیش‌نیازی برای روش علمی که همان روش تجربی بود، می‌انگاشت. به همین دلیل، ویر جامعه‌شناسی خود را تفہمی - تبیینی معرفی می‌کرد. از نظر او جامعه‌شناس، فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند؛ اما نمی‌تواند درباره آرمان‌ها و ارزش‌هایی که پدیده‌های نامحسوس و غیرتجربی‌اند، داوری علمی کند؛ زیرا از نظر ویر با این کار جامعه‌شناس از دایره علم خارج می‌شود یا با نام علم، کار غیرعلمی می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۵۸)

«۵۰- گزینه ۳»

- هدف رویکرد تفسیری، پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های اجتماعی نیست؛ بلکه معنابخشی و انسجام‌بخشی به زندگی اجتماعی است.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۵۵)

جامعه‌شناسی (۱)

(فاطمه صفری)

«۵۱- گزینه ۳»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست - درست

گزینه «۲»: نادرست (کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی نیستند). - نادرست (کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد).

گزینه «۳»: درست - نادرست (این نوع کنش در ارتباط با دیگر افراد انسانی صورت می‌گیرد).

گزینه «۴»: درست - درست

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۳)

«۴۵- گزینه ۲»

- نظریه پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معنادار را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا، مطالعه می‌کنند. این جامعه‌شناسان، ویژگی‌های دیگر کنش، یعنی اراده و ارزش را مهم می‌دانند ولی آن‌ها را برخاسته از آگاهی و تابع آن می‌بینند. همین نگاه مسیر را برای عبور از جامعه‌شناسی تبیینی و روی آوردن به جامعه‌شناسی تفسیری هموار ساخت.

- ماکس ویر از سلطه چنین نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهنین تعییر می‌کند.

- ساختارهای اجتماعی، هر چقدر هم جاافتاده و پاسابقه باشند، با کنش‌های افراد به وجود آمده و برقرارند.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۷، ۳۳ و ۳۰)

«۴۶- گزینه ۲»

درباره کل زندگی انسان مطرح است ← مسئله معنا همواره ذهن انسان‌ها و بسیاری از اندیشمندان را به خود مشغول کرده است ← پرسش از معنای زندگی صاحبخانه با شنیدن صدای کوبه متوجه می‌شود که مهمان پشت در آقاست یا خانم ← مسئله معنا یکی از پرسش‌های مهم و کلیدی برای اندیشمندان علوم اجتماعی ← چگونه می‌توان معنای زندگی و معنای کنش انسان‌های دیگر را فهمید؟

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۴۳)

«۴۷- گزینه ۲»

برخی رویکردها برای دستیابی به پاسخ‌های ساده و کاملاً قابل پیش‌بینی درباره چرازی وقوع پدیده‌های اجتماعی، پیچیدگی و عمق این پدیده‌ها را نادیده می‌گیرند و از پدیده‌های اجتماعی و انسانی هویت‌زدایی می‌کنند.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۴۶)

«۴۸- گزینه ۱»

الف) وجه اشتراک شهادت طلبی و فدا کردن جان برای وطن، دست شستن از جان و زندگی در دنیا و استقبال از مرگ است. شوق به حیات جاودانه و مبارزه با ظلم، از معانی شهادت طلبی است.

ج) تنوع فرهنگ‌ها، خرده فرهنگ‌ها و موقعیت اجتماعی، از ویژگی‌های اجتماعی - فرهنگی است.

(جامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه‌های ۴۶ و ۴۷)



جامعه‌شناسی (۲)

(سید محمد مدنی (ینانی))

«۵۶- گزینه ۲»

به ترتیب گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» مربوط به دیدگاه‌های اول، سوم و اول می‌باشند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهانی، صفحه‌های ۷ و ۸)

(آرزوی پیدوی)

«۵۷- گزینه ۴»

فرهنگ جرگرا ← انسان محکوم به سرنوشتی محروم است.
پرسش‌های متغیر بشر ← بحران زیستمحیطی
مراسم حج ← تأکید هم‌زمان بر شbahات‌ها و تفاوت‌ها میان فرهنگ‌ها
معنای آن براساس ارزش‌های جهان شمول حقیقت و معنویت و عدالت
مشخص می‌شود ← آزادی

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهانی، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۷)

(ریانه امینی)

«۵۸- گزینه ۳»

تشريع موارد نادرست:

- ایرانیان باستان، فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی شان داشتند اما جهان گشایی‌ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد.
- مغلولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آن‌ها، قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی جهانی شدن را نداشت.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهانی، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۱)

(هیبیه مهیی)

«۵۹- گزینه ۳»

تشريع گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مربوط به جهان انسانی است. - فرهنگ حق - از ویژگی‌های استعمار نو
گزینه «۲»: مربوط به بخش فردی جهان انسانی است. - از ویژگی‌های جامعه تغلب - یکی از ویژگی‌های استعمار نو
گزینه «۴»: جهان تکوینی - در تعریف اغلال و سلاسل گفته شده است - از ویژگی‌های استعمار نو

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهانی، صفحه‌های ۶، ۱۳، ۲۴ و ۲۵)

(فاطمه صفری)

«۶۰- گزینه ۲»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست - نادرست (مربوط به استعمار قدیم است). - نادرست
گزینه «۳»: نادرست (در استعمار قدیم مجریان حضور نداشتند). - درست - درست
گزینه «۴»: درست - نادرست (کشورهای استعمارگر از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره استفاده نمودند). - درست

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بهانی، صفحه‌های ۲۳ و ۲۵)

(سید محمد مدنی (ینانی))

«۵۲- گزینه ۴»

- هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

- ارزش‌های اجتماعی، آن دسته از پدیده‌های مطلوب و خواستنی‌اند که مورد توجه و پذیرش هستند و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند.

- ارزش‌ها از جنس هدف و مقصود هستند و هنجارها از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۱۳)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۵۳- گزینه ۳»

جهان اجتماعی و نظم آن، تکوینی نیست، بلکه اعتباری است، یعنی با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد. علاوه بر این، آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد، آگاهی فردی و خصوصی نیست؛ بلکه نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰)

(امیر مهری افسار)

«۵۴- گزینه ۴»

زلزله یا خشکسالی با اینکه پدیده‌های طبیعی‌اند، تأثیرات تعیین‌کننده‌ای در کنش‌های اجتماعی انسان‌ها دارند. انسان‌ها برای مقابله با زلزله و خشکسالی، قواعد خاصی وضع می‌کنند و کنش‌های مناسبی انجام می‌دهند؛ آن‌ها خانه‌های خود را به گونه‌ای می‌سازند که در برابر زلزله مقاوم باشد، انبارها و سیلوهای را بنا می‌کنند تا با خشکسالی مقابله کنند. در مناطقی که آب و هوای خشک دارد، راههایی برای رسیدن به ذخایر زیرزمینی آب ابداع می‌کنند و کشاورزی متناسب با همان آب و هوای را بر می‌گزینند. پس زلزله و خشکسالی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان پیدا می‌کنند، وارد جهان اجتماعی می‌شوند.

شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراء طبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(هیبیه مهیی)

«۵۵- گزینه ۳»

تشريع گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صحیح - صحیح
گزینه «۲»: غلط (پدیده‌های تکوینی، پدیده‌هایی هستند که انسان در ایجاد آن نقشی ندارد). - صحیح

گزینه «۴»: غلط (تعریف پدیده‌های تکوینی است). - غلط (خانواده و ترافیک پدیده‌های اعتباری هستند).

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۶۷- گزینه ۲»

در روش مهندسی معکوس به تدریج و با گذشت زمان؛ دانش ما رشد یافته و امکان حل مسئله فراهم می‌شود.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۳۹ تا ۱۴۰)

(نیلوفر طالبی)

«۶۸- گزینه ۴»

- وقتی هدف روش نباشد در ک از مسئله ناقص خواهد بود.
- عدم شناسایی دقیق توانمندی‌ها باعث استفاده از راه حل‌های غیرمنطقی می‌شود.
- شناخت وضعیت فعلیتان به شما کمک می‌کند تا موانع احتمالی را به خوبی بشناسید و راه حل‌های بهتری ارائه دهید.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه ۱۱۶)

(محمد هبیبی)

«۶۹- گزینه ۱»

دانش‌آموز یک مسئله کلامی را مجدداً و این بار به صورت تصویری مطرح کرده است و به عبارتی مسئله را بازنمایی کرده است.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه ۱۲۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۷۰- گزینه ۳»

با توجه به مبهم بودن وضعیت فعلی، عدم تعیین دقیق راهبردهای در دسترس و ...، مسئله مورد نظر از نوع خوب تعریف‌نشده است، در نتیجه احتمال دستیابی یا عدم دستیابی به هدف (موققیت در جلسه)، مشخص نیست و تعیین آن دشوار است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مسئله‌های خوب تعریف‌شده هم ممکن است پیچیده باشند.
 گزینه «۲»: نرفتن به جلسه بهنوعی فرار از حل مسئله است نه راه حل آن.
 گزینه «۴»: قوانین استانداردی برای رسیدن به هدف در مسئله‌های خوب تعریف‌نشده وجود ندارد.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۱۸ و ۱۱۹)

(محمد هبیبی)

«۶۱- گزینه ۲»

تحت کنترل بودن مسئله نشان‌دهنده این است که تفکر کاملاً آگاهانه است؛ به عبارتی دیگر ما نمی‌توانیم چیزی را که نسبت به آن آگاهی نداریم، تحت کنترل بگیریم.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه ۱۱۶)

(موسی عفتی)

«۶۲- گزینه ۲»

زمانی احساس مسئله می‌کنیم که بدانیم هدف چیست و اصولاً زمانی با مسئله مواجه می‌شویم که امکانات ما محدود باشد.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه ۱۱۶)

(محمد رضا توکلی)

«۶۳- گزینه ۳»

روش‌های تحلیلی حل مسئله، مبتنی بر محاسبات ذهنی، قواعد منطقی و نیازسنجی واقعی است و مورد قبول همگان و ضامن دستیابی به راه حل مسئله می‌باشد. در مثال‌های «الف» و «د»، افراد پس از نیازسنجی واقعی و با روش منطقی، اقدام به حل مسئله نموده‌اند. در مثال «ب» و «ج» از روش‌هایی استفاده شده است که به دلیل اتکای این روش‌ها به احساسات و سلائق شخصی، به روش‌های اکتشافی یا شهودی معروف‌اند.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۳۹ تا ۱۴۰)

(مهری باهردی)

«۶۴- گزینه ۱»

در روش خرد کردن مسئله یک مسئله بزرگ به چندین مسئله کوچک تبدیل می‌شود.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه ۱۳۵)

(موسی عفتی)

«۶۵- گزینه ۳»

فرد باید تلاش کند وضعیت موجود را به وضعیت مطلوب نزدیک کند.
 (روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۳۶ و ۱۳۷)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۶۶- گزینه ۴»

به ترتیب هریک از گزاره‌ها به ارزیابی راه حل‌ها و به کارگیری روش‌های مناسب برای حل مسئله پرداخته است.

(روان‌شناسی، تکمیر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۰)



آسمان‌هایش (رد گزینه «۳») / «للعبد المُتَّقِيٌّ»: به بندۀ با تقوا / «کی»: تا / «يعصى الله»: از خدا سرپیچی کند / «لما ارتکبَ معصيَةً»: گناهی را انجام نمی‌داد (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «أَبْدًا»: هرگز

تکنیک مضمون درس:

دقت کنید در ساختار (أو + فعل ماضی + فعل ماضی)، فعل به صورت ماضی استمراری یا بعيد ترجمه می‌شود.

(ترجمه)

(ابوالفضل تاپیک)

۷۶- گزینه «۳»**تشرییف گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: ترجمۀ درست عبارت: «آیا تو دوستت را برخودت برمی‌گزینی (ترجمیج می‌دهی)!؟»

گزینه «۲»: «یعنی»: خوش می‌آید
گزینه «۴»: ترجمۀ درست عبارت: «پندهایی که لقمان به پرسش داد، با آن همه جوانان هدایت می‌شوند!»

(ترجمه)

(ولی برجهی - ابرهه)

۷۷- گزینه «۲»

ترجمۀ درست عبارت: هر کس گناه کند در حالی که می‌خندد، وارد جهنّم می‌شود در حالی که گریه می‌کند!

تکنیک مضمون درس:

گاهی قید حالت به صورت یک جملۀ اسمیه (مبتدا + خبر) همراه با «او» حالیه می‌آید.

(ترجمه)

(امیرحسین شکوری)

۷۸- گزینه «۳»

«این دو شریک»: هذان الشّریکان (رد گزینه «۲») / «با هم داد و ستد نکردن»: ما تعاملًا (رد گزینه «۴») / «قيمتهای کالاهای»: أَسْعَار الْبَضَائِع (رد گزینه «۱») / «زیرا»: لأنَّ (رد گزینه «۴») / «گران»: غالیة (رد گزینه «۲») / «بود»: كَانَتْ (رد گزینه «۱»)

(ترجمه)

ترجمۀ متن درگ مطلب:

زمستان در درون ما چه می‌کند؟! ما را مهربان‌تر و زیباتر می‌گرداند و به کسانی که دوستشان داریم، نزدیک‌تر می‌کند، و آنطور که بسیاری از شاعران از آن تعبیر می‌کنند، ما را شاعرانه‌تر می‌سازد. زمستان، باران‌ها و سرما همگی از درهایی هستند که شاعر در توصیف عشق عشق به کار می‌گیرد، نزار قبانی در قصیده‌ای می‌گوید: و من نیز می‌خواهم در عشق خود، زمستانی و انقلابی و طوفان باشم! ولی اشعاری هم وجود دارد که درباره گوشۀ‌گیری و تنهایی در فصل زمستان سروده شده‌اند، زمستان گاهی در درون ما، احساس عمیقی از نالمیدی به جای می‌گذارد، ولی آن، آغاز بهار است، پس ما از آن درس زندگی می‌آموزیم، آن (زمستان) به ما یاد می‌دهد که تاریکی، شروع نور است و امید، شروع آینده درخشان؛ همانطور که در قصیده‌ای دیگر از نزار قبانی می‌خوانیم: برف مرا نگران نمی‌کند و محاصره یخ‌بندان مرا آزرده نمی‌سازد، پس من در برابر آن مقاومت می‌کنم، زمانی با شعر و زمانی با عشق!

(مرتفعی کاظم شیرودی)

«کانَ النَّاسُ»: مردم بودند / «أَمْةٌ وَاحِدَةٌ»: امتی یگانه، یک امت واحد / «بَعْثَ»: فرستاد، برانگیخت / «اللهُ»: خداوند / «النَّبِيَّينَ»: پیامبران، رسولان / «بَشَّارِينَ»: بشارت‌دهنده، مژده‌دهنده (نقش حال را دارد و تنها در این گزینه به درستی ترجمه شده است ← رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)

۷۱- گزینه «۳»

«کانَ النَّاسُ»: مردم بودند / «أَمْةٌ وَاحِدَةٌ»: امتی یگانه، یک امت واحد / «بَعْثَ»: فرستاد، برانگیخت / «اللهُ»: خداوند / «النَّبِيَّينَ»: پیامبران، رسولان / «بَشَّارِينَ»: بشارت‌دهنده، مژده‌دهنده (نقش حال را دارد و تنها در این

گزینه به درستی ترجمه شده است ← رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)

۷۲- گزینه «۱»

«همجت الجراد»: ملخ‌ها هجوم برند (حمله کردن) (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «على مزارع» به مزارعه‌ها، به مزارع / «القرية»: روستا، آبادی / «أكلت»: خوردند (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «المحاصيل الزراعية»: محصولات کشاورزی (زراعی) / «خسائر كبيرة»: خسارت‌های بزرگی (رد گزینه «۲») / «يقضى»: با جویدن (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «النباتات التضررة»: گیاهان تر و تازه (رد گزینه‌های «۲» و «۳»)

(ترجمه)

۷۳- گزینه «۴»

«من»: هر کس (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / «إِجْتَبَ عن»: از ... دوری کند / «العَجْب»: خودپسندی، خودپسند بودن / «أَحَبَ النَّاسَ»: مردم را دوست بدارد («الناس» مفعول و منصوب و «أَحَبَ» فعل ماضی است ← رد گزینه‌های «۱» و «۲») / «حسب ما قرأتَه من الآيات»: مطابق با آیه از آیات خواندیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «أَحَبَ الْمُخْلوقَاتِ»: محبوب‌ترین مخلوقات («المخلوقات» مضاف الیه و مجرور و «أَحَبَ» اسم تفضیل است ← رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «أَحَبَهُ أَيْضًا»: من نیز او را دوست دارم («أَ» در وزن «فعل»، نشانه فعل بودن آن است و اسم تفضیل نیست. (رد گزینه «۴»))

(ترجمه)

۷۴- گزینه «۳»

«ینهمر»: می‌بارد (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «نشم»: می‌بوییم (رد گزینه‌های «۲» و «۴») / «رائحة الأرض»: عطر زمین را (رد گزینه «۴») / «هکذا»: این چنین / «القلوب»: قلب‌ها (رد گزینه «۲») / «حين»: هنگامی که (رد گزینه «۴») / «تمتلىء»: لبریز می‌شوند / «تُخبر»: باخبر می‌کنند (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / «الجميع»: همه / «عنه»: از آن (رد گزینه «۴»)

(ترجمه)

۷۵- گزینه «۱»

«لو»: اگر (رد گزینه «۲») / «أَعْطَيْتَ»: داده می‌شد (فعل مجھول است و همچنین به صورت ماضی استمراری ترجمه می‌شود ← رد سایر گزینه‌ها) / «الأقاليم السبعة»: سرزمین‌های هفتگانه / «تحت»: زیر / «أَفَلا كَهَا»:



(همیرضا قاندامینی - اصفهان)

«اختَرَعْ» نادرست است و باید به جای آن «اختَرَعْ» باید؛ زیرا فعل ماضی و ثلاثی مزید از باب «إِفْتِعَال» است و وزن صحیح آن، «إِفْتَعَلَ» می‌باشد.

گزینه ۲۴

تکات صشم درسی:
در تست‌های ضبط حرکات، باید به حروف میانی کلمات توجه کنیم. حرکات فعل‌های ثلاثی مزید و مصدرهای آن‌ها، از مهم‌ترین موارد در تست‌های ضبط حرکات به شمار می‌روند.

(فقط هر کات)

(همیرضا قاندامینی - اصفهان)

گزینه ۴۵

ترجمه عبارت صورت سؤال: «دشنامدهنهات را خوار رها کن تا خدای بخشاینده را خشنود و شیطان را خشمگین سازی!»
عبارت گزینه ۴۴ مانند عبارت صورت سؤال، راهی برای پاسخ دادن به نادانان و ناسزاگویان پیشنهاد کرده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: خشنودی خدا در خشنودی پدر و مادر است و خشم خدا در خشم پدر و مادر!

گزینه ۲: عبارت داده شده، مخاطب را از رحم کردن به افراد بی‌رحم بازداشته است!

گزینه ۳: دشنام سرزمینی را بنا نمی‌کند و فاسدی را اصلاح نمی‌کند!

(مفهوم)

(ولی برهی - ابهر)

گزینه ۲۶

در گزینه ۲۶، اسم تفضیل برای مقایسه آمده است، در نقش صفت نیز واقع نشده است، پس باید بر وزن «أَفْعَلُ» باید:
إنَّ مُجَالِسَةَ الصَّالِحَاتِ أَفْضَلُ مِنْ ...

(قواعد اسم)

(حسین رضائی)

گزینه ۴۷

«متاجِر» جمع مکسر بر وزن (مفاعِل)، مفردش «متاجِر: فروشگاه» و اسم مکان است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «خَيْرٌ (خوبی)» و «شَرٌ (بدی)» مصدرند نه اسم تفضیل.

گزینه ۲: «ثَرْهَمٌ (پماد)» با اینکه بر وزن (مغفل) است، معنای مکان ندارد.

گزینه ۳: «أَخْبَتَ (فعل ماضی باب إفعال)» (به معنی: دوست داشت) و «أَتَخَجَّ (فعل مضارع متکلم وحده)» (به معنی: موفق شوم) هیچ کدام اسم تفضیل نیستند.

(قواعد اسم)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«عاشقان ارتباطی قوی بین عشق و زمستان می‌باشد، پس در آن، احساساتش را بیان می‌کنند!» مطابق متن درست است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: اشعاری وجود دارند که در آن‌ها، ترس از فصل زمستان و مظاهرش پدیدار شده است! (در متن، صحبتی از ترس نشده است)

گزینه ۲: از میان شاعران، کسانی هستند که معتقدند زمستان زیبا نیست، پس هیچ نیازی به توصیف آن نیست! (در متن، چنین چیزی نیامده است)

گزینه ۴: زمستان به مردم، دوست داشتن گوششینی را یاد می‌دهد، پس به درستی که تنها ی گاهی از هزار همنشین بهتر است! (کاملاً نادرست است)

(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«زمستان می‌تواند آتش احساسات را خاموش کند!» مطابق متن نادرست است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: زمستان فصل سرماست و عاشقان سرمای زمستان را به خوبی درک می‌کنند!

گزینه ۳: زمستان فصلی است که مردم در آن، شیرین‌ترین کلمات را درباره عشق می‌گویند!

گزینه ۴: زمستان صبح‌هایی سفیدرنگ و غروب‌هایی بارانی و زیبا دارد!

(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«زمستان برای شاعران فصل امید است!»، این عبارت نمی‌تواند عنوان مناسبی برای متن باشد، زیرا موضوعات مطرح شده در متن را اصلاً پوشش نمی‌دهد.

در سایر گزینه‌ها، «زمستان در ادبیات عرب»، «کاربرد نمادین زمستان» و «احساسات متناقض در برابر زمستان» می‌توانند عنوان‌های مناسبی باشند.

(درک مطلب)

گزینه ۴۱

«زمستان برای شاعران فصل امید است!»، این عبارت نمی‌تواند عنوان مناسبی برای متن باشد، زیرا موضوعات مطرح شده در متن را اصلاً پوشش نمی‌دهد.

در سایر گزینه‌ها، «زمستان در ادبیات عرب»، «کاربرد نمادین زمستان» و «احساسات متناقض در برابر زمستان» می‌توانند عنوان‌های مناسبی باشند.

(درک مطلب)

گزینه ۱۱

«خبر...» نادرست است، «الأَبْوَابُ» بعد از حرف جر آمده است و نقش مجرور به حرف جر را دارد. دقت کنید جار و مجرور «من الأَبْوَابُ» خبر «إِنَّ» است.

(تحلیل صرفی و اعراب)

(سید محمدعلی مرتفعی)

«من مصدر مجرّد ثلاثی» نادرست است. اسم فاعل، وقتی با «مَّ» شروع شود، می‌فهمیم که از مصادر ثلاثی مزید (باب‌ها) ساخته شده است.

(تحلیل صرفی و اعراب)

گزینه ۳۳

«من مصدر مجرّد ثلاثی» نادرست است. اسم فاعل، وقتی با «مَّ» شروع شود، می‌فهمیم که از مصادر ثلاثی مزید (باب‌ها) ساخته شده است.

(تحلیل صرفی و اعراب)



تاریخ (۳)

(علی آقاپانپور)

تقریباً سال از جنگ گذشته بود که آمریکا به آلمان اعلام جنگ داد. تا آن زمان آمریکا مستقیماً وارد جنگ نشده بود. با ورود نیروهای تازه‌نفس آمریکایی، ارتش متفقین ابتکار عمل را به دست گرفت و دولت‌های متعدد یکی پس از دیگری تسليم شدند و جنگ جهانی اول پس از چهار سال و اندي به پایان رسید.

(تاریخ (۳)، هنگ بهانی اول و ایران، صفحه ۸۵)

(امیرحسین کاروین)

وقوع انقلاب در روسیه در جبهه جنگ جهانی اول هم تأثیر گذاشت. نهین که به مردم وعده صلح داده بود، متصرفات وسیعی را به متحدين واگذار کرد و در مقابل با آن‌ها قرارداد صلح بست و سربازان روسی را از جبهه‌های جنگ خارج کرد.

دولت جدید کمونیستی تلاش کرد تا اراضی کشاورزی را از دست مالکان و اربابان، خارج ساخته و اداره آن‌ها را به شورای کشاورزان بسپارد. همچنین کشور جدید از اتحاد روسیه و مناطق متعلق به امپراتوری روسیه به وجود آمده است.

(تاریخ (۳)، هنگ بهانی اول و ایران، صفحه ۸۵)

(محمد ملک‌آباری‌زاده)

ترتیب و قایع صورت سؤال:

«ب»: تشکیل اتحاد سه‌گانه توسط آلمان با امپراتوری اتریش - مجارستان و ایتالیا (۱۸۸۲ م).

«د»: شکل‌گیری گروه‌های مخالف علیه تزارها در روسیه و شروع اصلاحات (۱۹۰۵ م).

«ج»: انعقاد معاهده میان انگلستان و روسیه برای پایان دادن به اختلافات خود در ایران، افغانستان و تبت (۱۹۰۷ م).

«الف»: بستن قرارداد انگلستان با دولت و ثوق‌الدوله برای تحکیم نفوذ و سلطه پایدار خود و تأمین منافع درازمدتشان در ایران (۱۹۱۹ م).

(تاریخ (۳)، هنگ بهانی اول و ایران، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

(پهلوان میربلوکی)

براساس پیمان صلح ورسای بعد از جنگ جهانی اول، بخش‌هایی از خاک کشور آلمان به فرانسه و لهستان واگذار گردید.

(تاریخ (۳)، هنگ بهانی اول و ایران، صفحه ۸۶)

(پهلوان میربلوکی)

یکی از اصلی ترین مقدمات بروز قحطی فراگیر ایران در زمان جنگ جهانی اول، سیاست‌ها و اقدامات انگلیس در ایران بود.

گزارش‌های مقامات انگلیسی مستقر در ایران اشاره می‌کند که خرید، جمع‌آوری و دپوی گستردۀ غله ایران برای تأمین نیروهای متفقین در جریان جنگ، از عوامل اصلی کمبود آن در ایران است.

(تاریخ (۳)، هنگ بهانی اول و ایران، صفحه ۸۹)

(مهیر پیغمبری)

«غدا» جمع مکسر کلمه «عادی»، اسم فاعل است و محل اعرابی آن نیز «فاعل» می‌باشد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «سیاح»، مفرد آن «سائح»، اسم فاعل است اما محل اعرابی آن خبر است.

گزینه «۲»: «معجزة» اسم فاعل و محل اعرابی آن نائب فاعل است. (دققت کنید «سُجْلَتْ» فعل ماضی مجھول است.)

گزینه «۳»: «المُسْلِمُونَ» اسم فاعل و محل اعرابی آن مبتدا است، همچنین «سَكَانٌ»، مفرد آن «ساكن»، اسم فاعل است و محل اعرابی آن، مضارع إلیه است.

(قواعد اسم)

«۴- گزینه ۴»

«الصَّغِيرَةُ» صفت برای «مزرعاً» است، همچنین «وحيداً» نقش حال را دارد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «المُسْتَحْقِقُونَ» صفت است، ولی در این گزینه حال نداریم. گزینه «۲»: «الكَبِيرَةُ» صفت است، ولی «حاضرین» خبر «ليس» (از افعال ناقصه) است نه حال. (دققت کنید با حذف کلمه «حاضرین» از جمله، مفهوم جمله ناقص و ناتمام می‌شود، بنابراین «حاضرین» نمی‌تواند نقش حال را داشته باشد.)

گزینه «۳»: «الأَشْرَفُ» صفت است، ولی «مشتاقین» خبر «كان» (از افعال ناقصه) است، بنابراین مشابه گزینه «۲»، در اینجا هم حال نداریم.

(حال)

«۵- گزینه ۳»

در این گزینه حال نداریم، «واو» در اینجا برای عطف آمده است. ترجمه عبارت: «از مدیر درباره اتفاقات مسیر زندگی و سختی‌هایی که بر ما تأثیر می‌گذارند، سؤال شد!»

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «هي فانية» جمله حالیه است. ترجمه عبارت: «در آیات قرآنی به ما امر شده است که از اموالمان اتفاق کنیم در حالی که آن‌ها نابودشونده هستند!»

گزینه «۲»: «هم کانوا مُسْتَعْجِلِينَ» جمله حالیه است. ترجمه عبارت: «مادرم غذای خوشمزه‌ای برای مهمانان گرامیمان پخت در حالی که آنان زود آمده بودند!»

گزینه «۴»: جمله «فوزهم ...» حالیه است. ترجمه عبارت: «بازیکنان تیم ما از ورزشگاه بر می‌گردند در حالی که بُرد آن‌ها، صعودشان به مرحله بعدی را تضمین می‌کند!»

(حال)



تاریخ (۲)

﴿پواد میربلوکی﴾

«۱۰۱- گزینه ۲»

با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۶)

﴿کلکور سراسری ۹۹﴾

«۱۰۲- گزینه ۴»

یکی از کارهای مورخان در نقد (سنجه اعتبار) روایت کننده، تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر است تا معلوم شود، روایت کننده خود مستقیماً شاهد وقوع رویدادی بوده و یا خبر آن را از دیگران نقل کرده است. سایر گزینه‌ها از معیارهای سنجش اعتبار و نقد یک روایت تاریخی است؛ نه راوی تاریخی.

(تاریخ (۳)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۴)

﴿علی آقاپانپور﴾

«۱۰۳- گزینه ۱»

روش‌های تاریخ‌نگاری و آثار آن‌ها:

- ۱- تاریخ‌نگاری روایی ← تفسیر طبری: محمدبن جریر طبری
- ۲- تاریخ‌نگاری ترکیبی ← فتوح البلدان: بلاذری - اخبار الطوال: دینوری
- ۳- تاریخ‌نگاری تحلیلی ← تجارب الامم: ابوعلی مسکویه - تاریخ بیهقی: ابوالفضل بیهقی - مروج الذهب: مسعودی

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

﴿امیرحسین کاروین﴾

«۱۰۴- گزینه ۴»

سران شرک که در ابتدای دعوت اسلامی مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا ابراز نمی‌داشتند، با گسترش دعوت و گرایش جوانان و مستضعفان به اسلام، در صدد برآمدند که با پیامبر (ص) و مسلمانان مقابله کنند.

کرچه در ظاهر چنین به نظر می‌رسد که احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها، علت اصلی مخالفت و دشمنی آنان با اسلام بوده است، اما با بررسی دقیق تر شواهد و مدارک متوجه می‌شویم که علل و عوامل مهم‌تر دیگری در این موضوع دخالت داشته است که قریشیان قصد کتمان آن را داشتند.

مشرکان مکه بیم آن داشتند که در صورت پیروی از اسلام، موقعیت تجاری و سیاسی آن شهر متزلج شود. علاوه بر آن رقابت‌های قبیله‌ای و حсадت طایفه‌ای نیز در دشمنی با رسول خدا نقش داشته است.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام هر کتنی تازه در تاریخ پسر، صفحه ۲۷)

﴿پواد میربلوکی﴾

«۱۰۵- گزینه ۳»

پس از آنکه سران قریش در جلب رضایت ابوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول خدا (ص) ناکام ماندند، تصمیم گرفتند بنی‌هاشم را تحت محاصره اجتماعی و اقتصادی قرار دهند.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام هر کتنی تازه در تاریخ پسر، صفحه ۲۸)

تاریخ (۱)

﴿امیرحسین کاروین﴾

﴿پرسش‌سایر گزینه‌ها﴾

گزینه «۱»: بخش مهمی از تاریخ‌نگاری نوین به شرح ابعاد فرهنگی و سیاسی مردم یک جامعه اختصاص یافته است؛ بنابراین نمی‌توانیم بگوییم که این شیوه، از وضعیت افراد غیرمتقدذ غالب بوده است.

گزینه «۳»: در این سبک از تاریخ‌نگاری نیز به اقدامات شاهان توجه داریم اما نگاهمان را محدود به این‌گونه روایات نمی‌کنیم.

گزینه «۴»: در تاریخ‌نگاری نوین، علاوه بر زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی بررسی و تجزیه و تحلیل می‌شود.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۵)

﴿امیرحسین کاروین﴾

- کار مورخان شباهت بسیاری به کار آگاهان پلیس دارد. هر دو، به دنبال شواهد و مدارکی هستند که به گونه‌ای گذشته را بازسازی و تفسیر کنند.

- پرسش‌ها علاوه بر آنکه هدف پژوهش را مشخص می‌کنند، منع از بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می‌شوند.

- هر پژوهش باید مسئله تازه‌ای را بررسی کند و نظر جدیدی ارائه دهد. موضوع تحقیق همچنین باید دارای اثر و فایده باشد.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۶ و ۷)

﴿امیرحسین کاروین﴾

در بین التهرين و بهخصوص در میان بابلی‌ها، گاهشماری «خورشیدی - قمری» رایج بود. در این گاهشماری، سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد. از آنجا که سال قمری ۳۵۴ شب‌انه‌روز و سال خورشیدی ۳۶۵ و یک چهارم شبانه روز است، برای رفع این اختلاف، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۳)

﴿علی آقاپانپور﴾

از پیامدهای ارتباط جغرافیا و تاریخ، اهمیت یافتن نقشه در مطالعه تاریخ است.

نقشه‌های تاریخی، انواع مختلف اطلاعات شامل قلمرو حکومت‌ها، مرزها، پایتخت‌ها، شهرها، بناهای مهم، محل دقیق رویدادها به خصوص جنگ‌ها، شبکه راه‌ها، مسیرهای مهاجرت و لشکرکشی‌ها و تقسیمات اداری و مالیاتی را نمایش می‌دهند.

با پیشرفت و تکامل شیوه‌های پژوهش در تاریخ در دو قرن اخیر، مورخان به اهمیت استفاده از نقشه‌ها پی بردند؛ به طوری که در آثار تاریخی تأثیف شده در این دوره، نقشه‌هایی از دوره‌های مختلف تاریخی تهیه و ترسیم شده است. امروزه از نقشه‌های تاریخی، برای راهنمای اطلاعات اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، جمعیتی و دیگر جلوه‌های حیات اجتماعی انسان در گذشته استفاده می‌شود.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۸)

﴿امیرحسین کاروین﴾

مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ، عمده‌تاکنی به کاوش‌های باستان‌شناسی است. از این‌رو، بیشتر اطلاعاتی که تاکنون درباره زندگی انسان و جوامع دوران پیش از تاریخ به دست آمده، حاصل تحقیقات علمی باستان‌شناسان است.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۲۷)



جغرافیای ایران

(زهرا (امیرا)

۱۱۱- گزینه «۲»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بسیاری از فعالیت‌های انسان‌ها در محل معینی انجام می‌شود.
 گزینه «۳»: در هر مکان، پدیده‌های مختلفی هستند که بر یکدیگر تأثیر گذاشته و به نوبه خود از هم تأثیر می‌پذیرند.
 گزینه «۴»: مکان، از مفاهیم پایه‌ای علم جغرافیا است که اطلاع از آن برای درک مفاهیم آن علم لازم و ضروری است.

(جغرافیای ایران، پیراهنی پیشست، صفحه‌های ۳ و ۴)

(صفا (اضفری))

۱۱۲- گزینه «۲»

بررسی سایر گزینه‌ها:

همه گزینه‌ها از مصادیق عملکرد مثبت انسان در ارتباط با محیط است؛ اما گزینه دوم احداث صنایع آبیر در استان سمنان، که جزء استان‌های کم‌آب و خشک کشورمان است، عملکردی منفی در ارتباط با محیط می‌باشد.

(جغرافیای ایران، پیراهنی پیشست، صفحه‌های ۵ و ۶)

(صفا (اضفری))

۱۱۳- گزینه «۳»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مطالعه افت سطح آب دریاچه ارومیه با کمک تصاویر ماهواره‌ای در مرحله جمع‌آوری اطلاعات انجام می‌شود.
 گزینه «۲»: بیانگر یک فرضیه می‌باشد و بیان مسئله نیست.
 گزینه «۴»: تجزیه و تحلیل درصد بیکاری و بی‌سوادی با روش‌های آماری، مربوط به مرحله پردازش اطلاعات است.

(جغرافیای ایران، پیراهنی پیشست، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

۱۱۴- گزینه «۲»

بررسی سایر گزینه‌ها:

دید ترکیبی به جغرافی دان کمک می‌کند تا به طور همه‌جانبه و جامع، پدیده‌ها را با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان مورد مطالعه قرار دهد؛ به طور مثال جغرافی دان با هدف توسعه یک شهر، به مطالعه همه‌جانبه می‌پردازد و این مسائل را طرح و مطالعه می‌کند:
 ۱- با تهیه نقشه شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را بررسی می‌کند.
 (نقشه‌خوانی) ۲- با مطالعه بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و امکان مهاجرت‌پذیری آن را حدس می‌زند. (جغرافیای جمعیت) ۳- با مطالعه میزان منابع آب شهر، امکان توسعه شهر را پیش‌بینی می‌کند. (جغرافیای آبها)

(جغرافیای ایران، پیراهنی پیشست، صفحه ۷)

(کتاب سراسری ام)

۱۱۵- گزینه «۱»

بررسی نتایج تحقیقات قبلی و مرتبط با بیان مسئله تحقیق مربوط به گام

اول (طرح سوال و بیان مسئله) قبل از تدوین فرضیه (گام دوم) است. در این مرحله پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد؛ به عبارت دیگر، مطالعه سابقه، پیشینه مسئله و نتایج پژوهش دیگران، مورد نیاز پژوهشگر است.

جغرافیا (۳)

۱۰۶- گزینه «۲»

(محمد ملک‌آبادی زاده) در دوران باستان، اختراع چرخ به متابه کشف آتش تحول بزرگی را در زندگی بشر آن زمان ایجاد کرد. در قرن نوزدهم با کشف و استخراج نفت و استفاده از آن به جای زغال سنگ در صنعت حمل و نقل، سرعت و کارایی وسایل حمل و نقل بیشتر شد.

(جغرافیا (۳)، پیراهنی پیشست، صفحه ۴۲)

۱۰۷- گزینه «۲»

(زهرا (امیرا)) حمل و نقل از جهت سیاسی و دفاعی دارای اهمیت است. دسترسی به کanal‌ها، بندرها، تنگه‌ها و آبراهه‌ها و نظایر آن از عوامل قدرت سیاسی کشورهast و حکومت‌ها می‌توانند از آن‌ها در موقع خاص به عنوان ابزار سیاسی استفاده کنند.

(جغرافیا (۳)، پیراهنی پیشست، صفحه ۴۳)

۱۰۸- گزینه «۲»

(صفا (اضفری)) حمل و نقل با جابه‌جایی در پهنه مکان و فضای جغرافیایی سروکار دارد و هدف آن ارتباط دادن مکان‌ها و نواحی به یکدیگر است. بدین ترتیب ماهیت حمل و نقل اساساً جغرافیایی است و با مفاهیمی چون مکان، موقعیت مکانی، مسافت، مبدأ و مقصد سروکار دارد. شبکه‌های حمل و نقل هم از محیط جغرافیایی تأثیر می‌بینند و هم بر فضای جغرافیایی تأثیر می‌گذارند و آن را تغییر می‌دهند.

(جغرافیا (۳)، پیراهنی پیشست، صفحه ۴۴)

۱۰۹- گزینه «۱»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: احداث پایانه‌ها در حمل و نقل جاده‌ای کم‌هزینه‌تر است و در گزینه «۳»: دسترسی به نقاط مختلف در مسیر راه و توقف در ایستگاه‌های متعدد از مزایای حمل و نقل جاده‌ای است.

گزینه «۴»: حمل و نقل هوایی به احداث مسیر نیاز ندارد و ناهمواری‌ها و موانع بر سر راه آن نیست. از هوایپیما برای حمل کالاهای سبک و کم حجم استفاده می‌شود.

(جغرافیا (۳)، پیراهنی پیشست، صفحه ۴۵ تا ۴۵)

۱۱۰- گزینه «۱»

(کتاب آبی پیمانه‌ای) امروزه ایران با در اختیار داشتن بیش از ۱۴۰۰۰ کیلومتر خط لوله نفت و حدود ۳۸۰۰۰ کیلومتر خطوط لوله اصلی (فشار قوی) گاز طولانی‌ترین خطوط لوله نفت و گاز را در میان کشورهای عضو اوپک دارد.

(جغرافیا (۳)، پیراهنی پیشست، صفحه ۵۱)



فلسفه دوازدهم

(ممدر آقامصالح)

برهان مشهور ارسطو در اثبات وجود خدا، برهان حرکت است. اگر جهان را یک هستی یکپارچه ثابت تلقی کنیم، یعنی وجود حرکت در آن را نفی کردہایم و بنابراین یکی از مقدمات برهان را مخدوش ساختهایم و خود برهان رد می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در رد برهان کمال است، نه برهان مشهور ارسطو [=برهان حرکت].

گزینه «۲»: در رد برهان نظم است.

گزینه «۳»: ارسطو در استدلال‌های خود به مادی یا غیرمادی بودن خدا اشاره نمی‌کند.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت اول، صفحه ۳۴)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

دکارت در برهان معروف خویش از «تصور موجودی نامتناهی» به «وجود نامتناهی» می‌رسد و آن را اثبات می‌کند. مقدمه‌ای که دکارت می‌پذیرد و باعث می‌شود چنین نتیجه‌گیری‌ای داشته باشد این است که موجود نامتناهی قادر به ساخت تصویری از وجود نامتناهی نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نتیجه برهان دکارت که وجود خداوند است، در مقدمات مفروض گرفته نشده است؛ و گرنه استدلال او مصادره به مطلوب می‌بود.

گزینه «۳»: این گزینه دقیقاً برخلاف نظر دکارت است.

گزینه «۴»: در مقدمه اول برهان دکارت، موجودی خالق و ازلی و ابدی فرض شده است، نه «خالقیت این موجود».

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت اول، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

(موسی سپاهی - سراوان)

هیوم معتقد است که برهان نظم از تجربه گرفته شده است. این برهان توانایی اثبات یک وجود ازلی و ابدی و نامتناهی را ندارد و فقط می‌تواند ثابت کند که یک نظام و خالقی وجود دارد که امور این جهان را اداره می‌کند.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت اول، صفحه ۳۵)

(علیرضا نصیری)

هم متفکرانی مانند ویلیام جیمز، کرکگور و کاتینگهام، معتقد به وجود خدا بودند و هم فیلسوفانی مانند کانت و دکارت. هر دوی این گروه‌ها نیز راز معناداری زندگی را در باورمندی به خدا جستجو می‌کردند و این مفهوم را دلیل اصلی معناداری زندگی می‌دانستند. اما تفاوت این دو دسته از فیلسوفان در این بود که گروه اویل به خداوند صرفاً به عنوان موجودی متعالی که باور به او، به زندگی انسان معنا و هدفی برتر می‌دهد نگاه می‌کردند و در پی اثبات او - چه به روش عقلی و چه تجربی و حسی - نبودند؛ اما در طرف مقابل، هم کانت و هم دکارت در پی اثبات وجود یا ضرورت وجود خدا، با دلالی عقلی خویش بوده‌اند.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت اول، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها (گام پنجم) بعد از تدوین فرضیه انجام می‌شود.

گزینه «۳»: مرحله پردازش اطلاعات (گام چهارم) بعد از تدوین فرضیه انجام می‌شود.

گزینه «۴»: جمع‌آوری اطلاعات (گام سوم) به روش کتابخانه‌ای و میدانی بعد از تدوین فرضیه انجام می‌شود.

(پفرافیا ایران، پفرافیا پیست، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

جغرافیا (۲)

۱۱۶- گزینه «۱»

انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تعییراتی به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند یا نواحی طبیعی را تعییر می‌دهند.

(پفرافیا (۲)، تامیه پیست، صفحه ۱۱)

۱۱۷- گزینه «۲»

محیط‌ها و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است. محدودیت‌ها و موانع محیطی موجب می‌شود انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند و به ابداع ابزارهایی بپردازند. در واقع، هر ناحیه شرایط خاصی را به انسان‌ها ارائه می‌کند و انسان‌ها در چارچوب آن شرایط دست به عمل می‌زنند.

(پفرافیا (۲)، تامیه پیست، صفحه ۱۲)

۱۱۸- گزینه «۱»

گزاره‌های «الف»، «ب» و «ج»، بدتریب به ملاک‌های «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند - نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها ایجاد می‌شوند.

(پفرافیا (۲)، تامیه پیست، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۴)

۱۱۹- گزینه «۴»

مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند. در تصویر صورت سوال، یک بیابان (ناحیه آب و هوایی) در میان سه استان (مرزهای اداری) قرار دارد.

مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند. در این مرزبندی گاهی یک ناحیه آب و هوایی، ناحیه زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.

(پفرافیا (۲)، تامیه پیست، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۱۲۰- گزینه «۱»

محدودیت‌ها و موانع محیطی موجب می‌شود انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند و به ابداع ابزارهایی بپردازند.

(پفرافیا (۲)، تامیه پیست، صفحه ۱۲)



(کتاب آبی پیمانه‌ای)

تحلیل ابن سینا بیشتر ناظر بر نیازمندی موجودات به واجب‌الوجود در مرحله پیدایش وجود است.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۳۶ تا ۴۶)

(محمد رضایی‌بقا)

از دیدگاه فیلسوفان مسلمان باید ابتدا وجود خدا را از طریق عقل و تفکر و اندیشه پذیرفت و سپس با وی ارتباط معنوی برقرار کرد و یک زندگی معنادار و متعالی را سامان داد.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت دو، صفحه ۴۷)

«۱۲۹- گزینه»

(محمد رضایی‌بقا)

فارابی در برهان علیت خود در اثبات وجود خداوند، نمی‌گوید که هر چه واقعیت دارد، باید دارای علتی باشد، بلکه می‌گوید: هر معلولی دارای علت است. دقت کنید که خداوند واقعیت دارد، اما نیازی به علت ندارد.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

«۱۳۰- گزینه»

(پرگل رهیمی)

تسلسل علل نامتناهی محل است، زیرا اگر سلسله علل بخواهد تا بنهایت به عقب برود، اصلاً نوبت به معلولی که در خارج وجود دارد نمی‌رسد و این معلول هیچ‌گاه موجود نمی‌شود. پس وجود حتی یک معلول در جهان خارج با بینهایت بودن سلسله علل در تنافق است.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت دو، صفحه ۴۳)

منطق

(فیروز نژادنیف - تبریز)

«۱۳۱- گزینه»

«۱۲۷- گزینه»

گزینه «۱» درباره استدلال تمثیلی است نه تمثیل؛ توجه کنید که تمثیل با استدلال تمثیلی متفاوت است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

(پرگل رهیمی)

«۱۳۲- گزینه»

«۱۲۸- گزینه»

گزاره موجود در گزینه «۱»، نوعی قیاس است نه استقرای؛ به این صورت که هر دانشجویی کارت دانشجویی دارد. / سعید کارت دانشجویی دارد؛ پس سعید دانشجو است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: استقرای تمثیلی است. (تو نیز مانند من ممکن است چشمت به خاطر کار با گوشی ضعیف شود).

گزینه «۳»: از مصاديق استقرا در علوم تجربی می‌باشد.

گزینه «۴»: از مصاديق استنتاج بهترین تبیین که نوعی استقرا محسوب می‌شود، می‌باشد.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۳)

(کتاب آبی پیمانه‌ای)

«۱۳۳- گزینه»

«۱۲۹- گزینه»

باید توجه داشت که این استدلال بر مبنای چند تجربه، حکم کلی صادر کرده است. به عبارتی فرد در چندین مورد تجربه کرده است که فارغ‌التحصیلان رشته فلسفه بازار کار نداشته‌اند و از آن نتیجه کلی گرفته که این رشته چنین است.

در استقرای تمثیلی حکم یک امر جزئی به امر جزئی دیگر سوابی داده می‌شود؛ در حالی که این عبارت به کل امر مورد نظر حکم داده است. (رد گزینه ۳)

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

(علیرضا نصیری)

«۱۳۴- گزینه»

«۱۳۰- گزینه»

اگر وجود مشابهت دو چیز به یکدیگر بیشتر باشد و در ضمن، وجود مشابهت و نتیجه‌ای که از این مشابهت گرفته می‌شود نیز به هم مرتبط باشد، آن استدلال تمثیلی قوی‌تر خواهد بود. حال با توجه به این که وجود مشابهت دو خانه مذکور در گزینه «۲» بسیار زیاد است و در ضمن این

واجب‌الوجود شود، زیرا هر چیزی ضروراً خودش است و این ضرورت دادنی و شدنی نیست. این ماهیت است که می‌تواند واجب‌الوجود شود، نه وجود. از این‌رو، ملاصدرا بر حسب وجود فقیر، نیازمندی به وجود غنی را نتیجه می‌گیرد، نه نیازمندی به واجب‌الوجود شدن را.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)



(محمد رضایی بغا)

نسبت یا رابطه در قضیه حملی، باید فعل استادی یا ربطی باشد و به معنای وجود دارد» یا «وجود ندارد» نباشد! در گزینه «۲»، «نیست» به معنای وجود ندارد است و در گزینه «۳» فعل به صورت استادی نیست و در گزینه «۴»، «است» به معنای وجود دارد می‌باشد. اما در گزینه «۱»، «است» در معنای استادی به کار رفته است.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

(همید سویان)

قضیه‌ای که نه جزئی است و نه کلیه، یعنی موضوعش مفهوم جزئی است و سور ندارد و شخصیه محسوب می‌شود. «عقل» در عبارت «عقل همراه با عقال به معنای افسار حیوان است و افسار نفس محسوب می‌شود. موضوع است و چون لفظ آن موردنظر است، لذا مفهومی جزئی است و این قضیه شخصیه است. توجه کنید که هرگاه لفظ یک کلمه موردنظر باشد، آن کلمه مفهومی جزئی است.

سایر گزینه‌ها: موضوع قضیه در همه آن‌ها مفهومی کلی است.
نکته: «این» و «آن» در صورتی مفهوم را جزئی می‌کنند که معنای اشاره بهدهند و در غیر این صورت چنین اثری ندارند. مثلاً «آن عقلی» در عبارت «آن عقلی کامل و دارای حکمت است که انسان را به اخلاق و شرافت هدایت کند» به معنای «هر عقلی» است و اشاره به یک عقل مشخص ندارد.
بنابراین «آن عقلی» در اینجا مفهوم کلی است.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

(علیرضا نصیری)

گزینه‌های اول تا سوم همگی قضایای شخصیه هستند. در گزینه «۱»، از آن جایی که کلمه «باهم‌شماری» موضوع قضیه و مفهومی جزئی است، بنابراین قضیه، شخصیه محسوب می‌شود و همچنین است گزینه «۳». گزینه «۲» نیز ازآجایی که موضوع آن اسم خاص یک فرد است، بنابراین شخصیه محسوب می‌شود. اما موضوع گزینه «۴» کلی است و با سایر گزینه‌ها متفاوت است.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

فلسفه یازدهم

(موسی سپاهی - سروان)

یکی از ویژگی‌های انسان توانایی شناختن است. انسان می‌تواند اشیا را همان‌گونه که هستند، بشناسد. شناخت انسان همیشه همراه با خطای است. انسان هم می‌تواند محسوس را بشناسد و هم می‌تواند امور نامحسوس را بشناسد اما ابزار شناخت امور محسوس با نامحسوس متفاوت است.
گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی به نوعی شکاکیت مطلق را اشعار می‌دارند در حالی که گزینه «۳» چنین نیست.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۵ تا ۴۸)

وجوه ذکر شده، مانند متراز، محل ساختمان، امکانات، همسایه‌ها و ... همگی از مواردی هستند که در قیمت خانه تأثیرگذارند، بنابراین استدلال مطرح شده در گزینه «۲» با آن که همچنان قطعی نیست، اما بسیار قوی تر از سایر گزینه‌های است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۵)

«۱۳۵ - گزینه «۴»

در این گزینه، استدلال از نوع قیاسی می‌باشد در حالی که سایر گزینه‌ها استقرا هستند نه قیاس، چرا که ابتدا یک مقدمه پنهان در استدلال وجود دارد و سپس از مقدمه کلی به نتیجه جزئی در مورد بیماری کرونا رسیده است.

(۱) همه بیماری‌های عفونی با داروهای گیاهی قابل درمان است.

(۲) کرونا نیز بیماری عفونی است.

پس در نتیجه: کرونا هم با داروهای گیاهی قابل درمان است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: استدلال استقرای تعمیمی است که از بررسی چند نمونه جزئی، نتیجه کلی گرفته شده است.

گزینه «۲»: استدلال استقرای تمثیلی است که در آن زندگی را مانند یک بازی دسته‌جمعی دانسته است.

گزینه «۳»: استدلال استنتاج بهترین تبیین است که نوعی استدلال و از بررسی احتمالات مختلف به نتیجه رسیده است.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۵)

«۱۳۶ - گزینه «۱»

عبارت «گر حکم شود که مست گیرند در شهر هر آنکه هست گیرند.» یک قضیه شرطی محسوب می‌شود.

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: کلمه «گوی» فعل امر است.

گزینه «۳»: عبارت «که گفت»، استفهام و انشائی محسوب می‌شود.

گزینه «۴»: کلمه «سعدها» جمله ندایی است.

(منطق، قضیه هملی، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(محمد آقا صالح)

دو قضیه حملی «تو با یاد وطن می‌نالی» و «غريب است دلم در وطنم» در این بیت وجود دارد و همچنین عبارت «من چه گویم؟» نیز استفهام انکاری محسوب می‌شود که یک قضیه سالبه بهشمار می‌رود.

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این گزینه، یک قضیه حملی وجود دارد: «گناه مستی و بغلت هر دو با من است.»

گزینه «۲»: کل این بیت یک قضیه شرطی است: «اگر عاشق نشوی آنگاه روزی بدون این که نقش مقصود از کارگاه هستی خوانده باشی کار جهان سر می‌آید.»

گزینه «۳»: مصراع اول یک قضیه حملی دارد و مصراع دوم یک قضیه شرطی.

(منطق، قضیه هملی، صفحه ۵۶)



﴿قیروز نژاد نفث - تیریز﴾

این بیت بیانگر ابزار قلب است. این معرفت از طریق تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس که تهدیب آن گام به گام است، حاصل می‌شود.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

(پرگل رهیمی)

دریافت کنندهٔ وحی پیامبران هستند و انسان‌های دیگر نمی‌توانند آن را دریافت کنند؛ اما می‌توانند با تأمل و تدبیر در قرآن و سایر منابع وحی الهی، به میزان همت خود از سیاری از حقایق آگاه شوند.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه ۵۵)

﴿گزینه ۲﴾

این بیت بیانگر ابزار قلب است. این معرفت از طریق تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس که تهدیب آن گام به گام است، حاصل می‌شود.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

﴿گزینه ۱﴾

دریافت کنندهٔ وحی پیامبران هستند و انسان‌های دیگر نمی‌توانند آن را دریافت کنند؛ اما می‌توانند با تأمل و تدبیر در قرآن و سایر منابع وحی الهی، به میزان همت خود از سیاری از حقایق آگاه شوند.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه ۵۵)

﴿گزینه ۱﴾

امکان پیدا کردن شناختی از کل هستی وجود و عالم پیامبرانی، شناختی است که صرفاً از طریق تعلق محض امکان‌پذیر است و اگر ما چنین شناختی را که حاصل فعالیت «عقلی محض» است کتمان کنیم و این قبیل معارف را منتفی بدانیم، در آن صورت هرگز نخواهیم به شناختی از کل هستی دست یابیم؛ چون اولاً تجربه، خود نیازمند مفروضاتی است که از جنس شناخت عقلی می‌باشند و ثانیاً این که لو آن اصول ابتدایی نیز مفروض گرفته شوند، تجربه اصلاً نمی‌تواند شناختی از کل هستی به ما بدهد.

تشرییم گزینه‌های دیگر:
گزینه ۲: از آنجایی که ریاضیات و هندسه از جنس شناخت عقلی حاصل از تعلق محض هستند، بنابراین ابطال این گونه شناخت‌ها به باطل شدن ریاضی و هندسه، با تعریفی که هم‌اکنون از آن‌ها می‌شناسیم، خواهد انجامید.

گزینه ۳: همه علوم تجربی و هرگونه معرفت حاصل از تجربه، بر اصولی مانند «اصل علیت» و «ضرورت علی و معلولی» و ... متکی هستند که از جنس شناخت عقلی محسوب می‌شوند؛ بنابراین ابطال این گونه شناخت‌ها به متزلزل شدن علوم تجربی خواهد انجامید.

گزینه ۴: شناخت اشیای پیامبرانی یا از طریق حس صرف و خالی اتفاق می‌افتد و یا از طریق تجربه. اگر شناخت عقلی محض ممکن نبود، همانطور که در تشرییم گزینه ۳ گفته شد، تجربه متزلزل می‌شد و شناخت ما از اشیای پیامبران و طبیعت منحصر در حس می‌گشت.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۶)

(همید سوریان)

الف) اعتبارستجوی ابزارهای شناخت بر عهدهٔ عقل است. توجه کنید که خود «شنوایی» به عنوان یک «حس» در اینجا موضوع شناخت است و خودش در صدور حکم نقشی ندارد و نمی‌توان گفت این شناخت حاصل همکاری حس و عقل است.

ب) اینکه منشأ حدیث قلب حجت خداست، به این معنا نیست که گوینده این سخن از قلب خود استفاده کرده است. گوینده این سخن با حس خود حدیث را خوانده یا شنیده است و با عقل خود معنای آن را دریافته و حکم کرده است.

پ) فهم خطای حسی از موارد همکاری حس و عقل است زیرا با حس خود به دو شناخت حسی متفاوت از یک حقیقت (مثالاً شیرینی عسل و تلخی آن) می‌رسیم و عقل با ملاحظه امور مختلف (مثل خوردن بادام تلخ بلافاصله قبل از چشیدن عسل) قضاوت می‌کند که کدام حس معتبر و کدام خطاست.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۶)

(ممدرضا بای‌رقا)

امکان معرفت امری بدیهی است. ما وجود خودمان را در کمی کنیم، وجود افراد و اشیای پیامبران خود را حس می‌کنیم و کمترین تردیدی نداریم که اشیایی در پیامبران ما هستند. بنابراین کسی به طور طبیعی در اصل امکان معرفت شک نمی‌کند.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

﴿گزینه ۴﴾

امکان معرفت امری بدیهی است. ما وجود خودمان را در کمی کنیم، وجود افراد و اشیای پیامبران خود را حس می‌کنیم و کمترین تردیدی نداریم که اشیایی در پیامبران ما هستند. بنابراین کسی به طور طبیعی در اصل امکان معرفت شک نمی‌کند.

﴿گزینه ۱﴾

معنا و مفهوم معرفت و شناخت، روشن است و نیازی به تعریف ندارد. اگر ابهامی هم از جهت کلمه و لغت باشد، حداکثر با بیان معادلی ابهام رفع می‌شود. پس اینکه هیچ ابهام در مورد شناخت نباشد، نادرست است.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه ۴۶)

﴿گزینه ۳﴾

در ظاهر، عبارات مطرح شده نشان از این دارد که فرد به شناخت اشتباه قبلی پی برد و در پی شناخت جدیدی است؛ اما دقت کنید که صورت سؤال، پیش‌فرض این عمل را خواسته نه خود عمل را پیشرفت پیوسته دانش نشان از امکان شناخت دارد که توانم با قبول خطاب بودن برخی از شناخت‌ها در انسان است.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

﴿گزینه ۴﴾

درون‌نگری: نتیجهٔ تأمل عقلی در یافته‌های درونی
شناخت تجربی: حاصل همکاری حس و عقل
شناخت عقلی: نتیجهٔ به کار بدن محض عقل

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

﴿گزینه ۱﴾

شناخت تجربی بر چند قاعدة عقلی مهم نیز استوار است و داشتمندان در هنگام بررسی داده‌های حسی، آن قاعده‌ها را در نظر دارد و از آنها بهره می‌برد؛ برخی از این قواعد عبارت اند از: ۱- پدیده‌ها خود به خود پدید نمی‌آیند، بلکه هر پدیده‌ای نیازمند عمل است. ۲- هر پدیده علی‌ویژه دارد، و از هرچیزی، هر چیزی پدید نمی‌آید. ۳- طبیعت، همواره یکسان عمل می‌کند. این قواعد زمینه‌هایی لازم برای شناخت تجربی هستند و بدون کمک گرفتن از حس و صرفاً بر اساس شناخت عقلی حاصل می‌شوند.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: تأمل در حالات درونی نفس شناخت عقلی محض محسوب نمی‌شود زیرا همکاری عقل با حالات درونی نفس که نوعی ادراک بی‌واسطه قلبی است، می‌باشد.

گزینه ۳: تعمیم دادن مشاهدات به شناخت تجربی می‌انجامد که روش شناخت جهان طبیعت است، نه کل هستی.

گزینه ۴: یافته‌های عقل درباره کل هستی، پایه زندگی را استوار می‌کند ولی اعتبار آن از اینجا معلوم نمی‌شود که بر پایه آن‌ها زندگی می‌کنیم زیرا بر پایه تفکر عقلی نادرست هم می‌توان زندگی کرد. این ابزار حس است که به قدری معتبر است که بر پایه آن زندگی می‌کنیم و از اشیای طبیعی بهره می‌بریم و نیازهایمان را برطرف می‌سازیم.

(فلسفه یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)



(سید محمد مردنی (بنانی))

۱۵۳- گزینه «۴»

بررسی عبارات صورت سؤال:

- صحیح است.

- صحیح است.

- غلط است؛ مطابق با مفهوم فقر مطلق می‌توان معیاری برای سنجش میزان فقر در نظر گرفت، به عنوان مثال، مطابق با معیار بانک جهانی، افرادی که روزانه زیر $\frac{1}{9}$ دلار درآمد دارند زیر خط فقر مطلق‌اند.

- غلط است؛ در شاخص فقر مطلق، ارزش دلار از طریق روش برابری قدرت خرید (PPP) محاسبه می‌شود.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۱۱ و ۸۹)

(آفرین ساپردی)

۱۵۴- گزینه «۴»

الف) منفعت حاصل از تولید کالای A در کشور چین بیشتر از دیگر کشورهاست، در نتیجه کشور چین در تولید کالای A مزیت مطلق دارد. منفعت حاصل از تولید کالای B در کشور هند بیشتر از دیگر کشورهاست، در نتیجه کشور هند در تولید کالای B مزیت مطلق دارد.

ب) ایران از نظر عوامل تولید با دو کشور چین و هند یکسان است. اگر ایران همه امکانات خود را بر تولید کالای A متمرکز کند، ۴۰ واحد منفعت و اگر به تولید کالای B تخصیص دهد ۷۰ واحد منفعت به دست می‌آورد. در نتیجه می‌توان گفت هر چند ایران در تولید کالاهای A و B نسبت به دیگر کشورها مزیت مطلق ندارد اما در کشور خود در تولید کالای B (۷۰ واحد منفعت) نسبت به کالای A (۴۰ واحد منفعت) مزیت نسبی دارد. بنابراین باید در تولید کالای B متمرکز شود و کالای A مورد نیاز خود را از کشور چین وارد کند.

ج) منفعت حاصل از تولید کالای B در کشور هند بیشتر از دیگر کشورهاست، در نتیجه کشور هند در تولید کالای B مزیت مطلق دارد. بهتر است هر کشور در محصولی که مزیت دارد، تخصص و تمرکز باید و سایر محصولات را از دیگر کشورها بگیرد. (کشور هند باید کالای B را در داخل تولید کند و کالای A مورد نیاز خود را از چین وارد کند).

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

(کتاب آنی پیمانه‌ای)

۱۵۵- گزینه «۴»

طرداران نظام سوسیالیستی معتقدند: دولتها موظفاند با قراردادن قوانینی سخت‌گیرانه بر مالکیت و سرمایه‌اندوزی، جلوی ظلم و ستم سرمایه‌دارها را بگیرند و از اشار ضعیف حمایت کنند.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

اقتصاد

۱۵۱- گزینه «۳»

(سara شریفی)

الف) کشور انگلستان در سال ۱۷۰۱ قانون ممنوعیت واردات هر نوع پوشاش با ابریشم ایرانی یا هندی با چینی را اعلام کرد. (در جهت حمایت از صنعت منسوجات داخلی انگلستان)

ب) در اوخر قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم، کشورهای آلمان، اروپای شرقی و ایالات متحده، تعریفهای حمایتی متعددی بر کالاهای وارداتی وضع کردند. (در جهت تقویت و حمایت از صنایع داخلی خود)

ج) کفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۴ تشکیل شد و نتیجه آن تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول بود. (د) در سال ۱۹۴۷، ۲۳ کشور قراردادی غیررسمی به نام قرارداد گات را امضا کردند. (برای جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان) بعدها این قرارداد به سازمان دائمی تجارت جهانی تبدیل شد.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۳)

۱۵۲- گزینه «۴»

(الف)

جمعیت شاغل - جمعیت فعال = جمعیت بیکار

$$\text{نفر } ۶,۰۰۰,۰۰۰ = ۳,۶۰۰,۰۰۰ - ۲,۴۰۰,۰۰۰$$

$$\text{جمعیت بیکار} \times ۱۰۰ = \text{نرخ بیکاری}$$

$$\text{درصد } ۴۰ = \frac{۲,۴۰۰,۰۰۰}{۶,۰۰۰,۰۰۰} \times ۱۰۰$$

ب) ۲,۰۰۰,۰۰۰ نفر از جمعیت دانشجویان کشور (که قبلاً نه کاری داشته و نه در جست‌وجوی شغلی بوده‌اند). جزو جمعیت غیرفعال جامعه محسوب می‌شدن، حال که این تعداد فارغ‌التحصیل شده و تصمیم به ورود به بازار کار گرفتند، جزو جمعیت فعال جامعه محسوب می‌شوند و به جمعیت فعال قبل افزوده می‌شوند. در ادامه داریم که تنها ۸۰۰,۰۰۰ نفر از این فارغ‌التحصیلان جدید توانسته‌اند برای خود شغلی پیدا کنند و مابقی یعنی ۱,۲۰۰,۰۰۰ نفر ($۱,۲۰۰,۰۰۰ - ۸۰۰,۰۰۰$) بیکار هستند و به جمعیت بیکار قبل افزوده می‌شوند. حال برای محاسبه نرخ جدید بیکاری در این کشور خواهیم داشت:

$$\text{نفر } ۶,۰۰۰,۰۰۰ = ۸,۰۰۰,۰۰۰ + ۲,۰۰۰,۰۰۰$$

$$\text{نفر } ۳,۶۰۰,۰۰۰ = ۲,۴۰۰,۰۰۰ + ۱,۲۰۰,۰۰۰$$

$$\text{درصد } ۴۵ = \frac{۳,۶۰۰,۰۰۰}{۸,۰۰۰,۰۰۰} \times ۱۰۰ = \text{نرخ بیکاری جدید}$$

ج) بیکاری دوره‌ای: بیکاری ای که هنگام رکود اقتصادی رخ می‌دهد. در دوره رکود، تولید کاهش می‌باید و به همین دلیل شرکت‌ها استخدام خود را متوقف می‌کنند یا بخشی از نیروهای خود را بیکار می‌کنند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۸۵ تا ۸۷)



گزینه «۴»: عرضه کننده نیروی کار: همان کارگرانی هستند که با نیروی بدنی و یا فکری خود، محصول یا خدمتی را تولید می‌کنند و حاضرند کار خود را در اختیار تقاضاکنندگان کار قرار دهند.

تقاضاکنندگان نیروی کار: صاحبان شرکت‌ها و کارخانه‌ها یا سرمایه‌گذارانی هستند که نیروی کار را استخدام می‌کنند. (گاهی در اقتصاد به تقاضاکنندگان نیروی کار، کارفرما هم می‌گویند).

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

(مهندسی فیزیائی)

۱۵۹- گزینه «۳»

الف) در اقتصاد ایران عامل «بی ثباتی در قیمت‌ها» بر بی ثباتی بازار کار و فعالیت اقتصادی اثر منفی قابل توجهی گذاشته است و یکی از عوامل مهم بیکاری و رکود به شمار می‌رود.

ب) یکی از وظایف دولتها در هر کشوری، «اجرای سیاست‌های فقرزدایی و برقرار کردن عدالت» است و دولتها موظف‌اند از طریق «حمایت از شرکت‌های تولیدی» و «مبازه با فساد»، با فقر و بیکاری مبارزه کنند.

ج) مردم برای حفاظت از پیشرفت‌های اقتصادی خود در مقابل ویروس فقر مسئولیت دارند. آن‌ها می‌توانند از طریق ایجاد نهادهای توانمندسازی، خیریه و کمک‌های مردمی و نیز تأسیس صندوق‌های قرض الحسن و فعالیت‌های جهادی، از یکدیگر در برابر خطر فقر و نابرابری، محافظت کنند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه ۹۰)

(مهندسی فیزیائی)

۱۶۰- گزینه «۴»

- بیکار کسی است که بالاتر از ۱۵ سال سن دارد و در جست‌وجوی کار است؛ اما کاری برای خود پیدا نمی‌کند.

بررسی قسمت اول در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در علم اقتصاد کسی که از جست‌وجوی شغل دلسرد شده است، بیکار محسوب نمی‌شود.

گزینه «۲»: در علم اقتصاد همه کسانی را که به صورت پاره‌وقت مشغول به کارند شاغل به حساب می‌آورند.

گزینه «۳»: در علم اقتصاد همه کسانی را که در غیر از زمینه تخصصی شان مشغول به کار و فعالیت باشند، شاغل محسوب می‌کنند.

- بیکاری اصطکاکی شامل کسانی می‌شود که شغل قبلی خود را به دلایلی رها کرده و به امید یافتن شغلی بهتر در جست‌وجو هستند. همچنین شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۸۵ تا ۸۷)

«۱۵۶- گزینه «۲»: الف) در فضای جهانی، اقتصاد تکمحصولی، اقتصادی شکننده و آسیب‌پذیر است.

ب) با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی، امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را در داخل کشور فراهم کند.

ج) زندگی عموم انسان‌ها در جامعه شهری به خاطر تخصص‌گرایی و تولید براساس مزیت، اقتصادی تکمحصولی است.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۵)

(آخرین ساپدی)

۱۵۷- گزینه «۳»

با رعایت اصل مزیت‌های مطلق و نسبی می‌توان از هدررفت منابع جلوگیری کرد، چرا که منابع کمیاب هستند. (در صورت مبادله بین کشورها، باز هم کشورها با کمیابی منابع مواجه هستند).

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: صادرات کالاهای به تولیدکنندگان اجازه می‌دهد تا محصولات خود را در بازارهای بزرگ‌تر به فروش برسانند.

گزینه «۲»: اگر اصل مزیت مطلق و نسبی رعایت نشود، از منابع و سرمایه‌ها به بهترین نحو ممکن استفاده نمی‌شود که به نوعی هدرافت آن‌ها محسوب می‌شود. بنابراین با رعایت این اصول از منابع و سرمایه‌ها به نحو درستی استفاده می‌شود.

گزینه «۴»: اگر اصل مزیت مطلق و نسبی رعایت نشود، با تولید محصولات کمتر و بی کیفیت‌تر، رفاه جامعه کاهش می‌یابد. بنابراین با رعایت این اصل محصولات با کیفیت‌تری تولید شده و رفاه جامعه افزایش می‌یابد.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه ۷۶)

(سارا شریفی)

۱۵۸- گزینه «۳»

در سطح دستمزد ۲ میلیون تومان بازار با مازاد تقاضا رو به رو است. در این سطح از دستمزد بهدلیل پایین بودن آن، مؤسسات و بنگاه‌ها تمایل زیادی به استخدام نیروی کار دارند ولی نیروی کار حاضر به استخدام با این سطح از دستمزد نیست. در نتیجه کارفرمایان مجبور می‌شوند سطح دستمزد را افزایش دهند و در این حالت تمایل افراد برای استخدام نیز افزایش می‌یابد. دستمزد تا رسیدن به سطح دستمزد تعادلی افزایش می‌یابد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در سطح دستمزد ۳ / ۵ میلیون تومان، بازار به تعادل می‌رسد. (محل برخورد منحنی‌های عرضه و تقاضای نیروی کار)، یعنی دستمزد درخواستی نیروی کار برای اشتغال با دستمزد پرداختی از سوی کارفرما برابر است.

گزینه «۲»: در دستمزد ۵ میلیون تومان بازار دارای مازاد عرضه است. تعداد زیادی از افراد حاضر به کار در این سطح دستمزد هستند ولی کارفرمایان تمایلی به استخدام این تعداد از افراد با این سطح دستمزد ندارند. در نتیجه چون گروهی از افراد بیکار هستند حاضرند با سطح دستمزد پایین‌تری کار را انجام دهنند. بنابراین دستمزد تا سطح رسیدن به دستمزد تعادلی پایین می‌آید.